



المجمع العالمي للتقريب
بين المذاهب الإسلامية

محمد مهدي الأصفي حضارياً

بخطبة الذكرى السنوية

لرحيل العلامة الشيخ محمد مهدي الأصفي

www.ketab.ir



سرشناسه	: آذرشب، محمدعلی، ۱۳۲۶ -، گردآورنده
عنوان و نام پدیدآور	: محمد مهدی‌الآصفی حضاری/ اعداد و تقدیم محمدعلی آذرشب؛ [برای]
مشخصات نشر	: تهران: تعارف، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	: ۲۷۲ ص.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۹۱۹۴۹-۵-۵
وضعیت فهرست نویسی	: فیا
یادداشت	: عربی.
موضوع	: آصفی، محمد مهدی، ۱۳۱۶ -
موضوع	: Asafi, Muhammad Mahdi
موضوع	: جتهدان و علما -- ایران
موضوع	: Ulama -- Iran
شناسه افزوده	: مجمع جهانی تقریب مذاهب اسلامی
رده بندی کنگره	: B۱۵ ۲۱ ۱۳۹۵ م۳/۱۶
رده بندی دیویی	: ۹۷ / ۹۸
شماره کتابشناسی ملی	: ۴۲۳۹۲۷۱

تعارف

اسم کتاب:	العلامة محمد مهدي الآصفی حضاری
اعداد و تقدیم:	أ.د. محمد علی آذرشب - أستاذ في جامعة طهران
الناشر:	دار التعارف للطباعة والنشر
الطبعة:	الأولى ۱۴۳۷ هـ - ۲۰۱۶ م
شابک:	۹۷۸-۶۰۰-۹۱۹۴۹-۵-۵
المسؤول الفني والطباعة:	کامل کریمی راد
الکمية:	۲۰۰۰ نسخة
السعر:	۱۰۰۰۰ تومان
العنوان:	الجمهورية الإسلامية الإيرانية / طهران
الرمز البريدي:	۱۵۸۱۷-۴۴۷۱۳
Email:	taghrib@taghrib.org

فهرس الموضوعات

٧.....	الإمام الخامنئي ينعى العلامة الأصفى
٩.....	محمد مهدي الأصفى حضاريًا (مقدمة)
٢٩.....	الكتاب الناطق
٤٥.....	تأملات في آية النقى من سورة الاعراف
٦٣.....	الرحلة بين المعرفة والتاريخ
٩٧.....	التعددية الدينية
١٢١.....	مدخل الصدق ومخرج الصدق
١٣٧.....	تأملات في دعاء شهر رجب
١٥٥.....	نحوفهم حضاري لتاريخنا الإسلامى
١٦٩.....	الوعد الصادق
٢٣١.....	الغربة والاعتراب
٢٥٧.....	اللقاء بين الحوزة العلمية والجامعة

الإمام الخامنئي ينعي العلامة الأصفي

باسمه تعالى

يبالغ الأسى والأسف تلقينا خبر وفاة العالم المحقق والمجاهد المرحوم آية الله الحاج الشيخ محمد باقر الأصفي (رحمة الله عليه). إنه كان فقيهاً ذا فكر متجدد، وملكاً مادياً، مؤلفاً لبري العطاء والتأثير. عشرات الكتب المفيدة التي تعالج المسائل المطروحة في زمانه. انه تآند والكلام والفقه من ثمرات عمره المبارك. إن للمرحوم كذلك في ساحة الحضل السياسي والاجتماعي في العراق تاريخاً مشرقاً، فكره الثاقب وتحليله العميق مدخل المنطقة من خصائص شخصيته ذات الأبعاد المتعددة.

الزهد وعدم الاهتمام بالملذات المادية وسرور في النفس على العيش الفقير المتواضع من الخصائص الأخرى البارزة لهذا العالم الـ بني كبير. تحمله سنوات من أعباء تمثيلي في النجف الأشرف يحملني حقاً كبيراً، وأن ان ما يشمله الله من لطف ورحمة هو الذي يؤدي حق كل هذه الخدمات العلمية والندبية والاجتماعية للفقيد.

أعزي عموم ذويه وأحبائه ومريديه، والناهلين من عطائه، سائلاً الله الواحد الأحد له رفعة المنزلة والرحمة والغفران.

سيد علي خامنئي

١٣٩٣/٣/١٤ هجرية شمسية

(٤/ حزيران/ ٢٠١٥)

محمد مهدي الأصفي حضارياً

الإنسان الحضاري هو باختصار مَنْ كان مثله الأعلى كبيراً. وفي مثل هذه الحالة:

- يتحرر من ذاتيته وأنانيته.
- يعيش آلام مجتمعه وآلامه.
- ينظر إلى الكون والحياة بندرة، نتيجة هادفة.
- يعالج الأمور وفق منهج عقلاني متساوي.
- يعمل على تغيير الواقع الفاسد.

والشيخ محمد مهدي الأصفي -رضوان الله تعالى عليه- الذي فارقنا في الرابع من حزيران (يونيو) ٢٠١٥ نموذج للإنسان المسلم الحضاري. عاش منذ نعومة أظفاره عاشقاً للعلم، منفتحاً على الواقع، ساعياً إلى تحقيق حياة المسلمين وكرامتهم.

شجاع في مواقفه، تقى زاهد في معيشتة، صادق مع نفسه وربّه، ساع إلى تغيير الفاسد من واقعه، عامل على مساعدة المحتاجين من أبناء جلدته، دائب على تقديم عطاء فكري.

والعلامة محمد مهدي الأصفي كان علماً من أعلام الدعوة إلى وحدة الأمة الإسلامية والتقريب بين المذاهب الإسلامية، فكان إلى جانب مهامه الجسيمة

عضوًا في المجلس الأعلى للمجمع العالمي للتقريب بين المذاهب الإسلامية، ولا غرو في ذلك فإن دعاة نهضة الأمة هم دعاة تقريب أيضًا كما بيّنت ذلك في كتاب «مسيرة التقريب».

ومجلة «ثقافتنا» الصادرة من مؤسسة الفكر الإسلامي نعمت منذ صدورها ببعثائه الفكري الحضاري، ونقف هنا عند مقتطفات مما قدمه من عطاء على صفحات هذه المجلة لنستجلي شخصيته الحضارية في المجالات المختلفة.

الذم الحضاري للقرآن الكريم

تحت عنوان «الكتاب الناطق» نشر الشيخ الآصفي مقالاً في العدد ٢ من ثقافتنا يبين التوجه الحضاري للكاتب تجاه منطلق الحضارة الإسلامية وهو القرآن الكريم.

ين أن الكاتب رحمه الله كان تعامل مع القرآن تعامل تلميذ يجلس على مائدة كتاب الله ليسأله ويستنطقه ليحصل على ما يملأه عزّة وقوة وشموخاً وأصاله. هذه الطريقة من التعامل مع القرآن هي نفسها طريقة أولئك الذين تحركوا بالقرآن وصنعوا حضارة القرآن.

يقول:

«إن للقرآن في حياتنا خطاباً يخاطبنا به إذا أصغينا إليه، والقرآن في حياتنا جواب، إذا سألناه.

إذن للقرآن في حياتنا خطاب وجواب لمن يحسن استنطاق القرآن يقول الإمام علي (ع): «ذلك القرآن فاستنطقوه».

وليس كل أحد يحسن استنطاق القرآن. وقليل جداً، أولئك الذين يعرفون استنطاق القرآن، ويتلقون منه الجواب والخطاب».

«ورحم الله العبد الصالح العارف كان يقول:

كنت أقرأ القرآن فلا أجد فيه لذة كبيرة، فحاولت أن أقرأ القرآن وكأنني أسمعه من بين شفتي رسول الله (ص) فوجدت من تلاوة القرآن لذة عظيمة، ثم حاولت أن أقرأ القرآن وكأنني ألقاه من ملك الوحي مباشرة، فوجدت في قراءة القرآن من اللذة ما لا يوصف، ثم قرأت القرآن وكأنني ألقاه مباشرة من عند الله فوجدت في تلاوة كتاب الله من اللذة ما لا يرتوي منه ولا أطيق مفارقتة مهما تلوت منه.

فإذا تمرس الإنسان في تلقي الخطاب القرآني من الله مباشرة يجد من تكريم الله تعالى له ما لا ييسر شـ...، وأنتى يطيق العبد أن يشكر الله تعالى على هذا التكريم، وقد خصه بالـ... كتاب دين سائر خلقه».

«لله تعالى في حياتنا كتابان ناما، هما كتاب التكوين (الكون) وكتاب التدوين (القرآن). وهما كتابان، وباطقان، فما كتابان: لأننا نقرأ في كل منهما آيات جلال الله وجماله وصفاته الحسنى وهما نا ثقان لأنهما ينطقان بآيات الله وجلاله وجماله».

«والقرآن عزٌّ لا تهزم أعوانه، يجد فيه الذي يؤون إليه عزٌّ وقوتهم وشموخهم وأصالتهم.

ولكن لمن ينطق القرآن؟ ومن هم الذين يتلقون خطاب القرآن وبواب ربصائره وكنوزه... وهذا سؤال هام... فليس ينطق القرآن لكل أحد، ولا يتلقى خطابه ونداء كل الناس، وإنما ينطق القرآن لمن يعرف أن يستنطق القرآن، ولا يحسن استنطاق القرآن إلا من يفتح مغاليق قلبه عليه ويسلمه أزمة نفسه، ويمكته من عقله وقلبه. إن في القرآن جواباً لمن يريد أن يفهم القرآن، ويأخذ من القرآن... أما من يطلب آراءه وأهواءه في كتاب الله، ولا يطلب هدى الله وبيناته، فالقرآن صامت تجاهه، ومنغلق عليه».

التعامل الحضاري مع الآخر

تحت عنوان «التعددية الدينية» نشر الشيخ الأصفي في العدد ٥ من ثقافتنا مقالاً يبين فيه الفرق بين التعددية الدينية المرفوضة وبين رفض الحوار مع الآخر. الإسلام أمرنا أن نكون مرنين في التعامل الثقافي والسياسي والعلمي، وبدون هذه المرونة لا يمكن أن يكون لنا خطاب نتواصل به مع الآخر. ويقف الكاتب في هذا المقال عند «التعارف»، ليبين أنه التبادل المعرفي وأنه التلاقح بين الشعوب، فهو السبيل الوحيد لدعوة وإثراء التجارب.

يقول:

«وحدة الدين، رفض التعددية الدينية... لا تعني المقاطعة الثقافية والسياسية والاجتماعية للآخرين، ورفضهم، ورفض الحوار معهم، ورفض التعاطي معهم في العمل الثقافي والسياسي والعلمي».

فقد أمرنا الله تعالى أن صغر إلى الآخرين، ولا ننغلق عليهم أولاً. وأمرنا أن نحاورهم ثانيًا، بأحسن ما نعرف من أساليب الحوار، أدبًا، ولينًا. وأمرنا أن ندعوهم إلى الله وسبيله بأجمل ما نعرف من أساليب الدعوة ثالثًا. وأمرنا أن نتعاطى معهم التعاون على البر والتقوى، أفضل ما نستطيع رابعًا. وأمرنا الله تعالى أن نتعاطى مع الناس العلم والخير والثقافة خامسًا.

«يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى جَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ» (الحجرات/ ٣).

إن التعارف في آية الحجرات شيء أكثر من التلاقي والتعارف بالوجوه والأسماء... إنه تبادل في المعرفة، والخبرات الحضارية، والثقافية، والأدب، والعلم، والفن... وهذا التبادل نوع من التلاقح الحضاري... وهو أمر يحبه الله تعالى... إن ثقافتنا من مصدر الوحي من غير ريب، ولا نتلقى الثقافة من أي مصدر آخر...

ولكن هناك نوع من الخبرات، والتجارب الحضارية، والحكم، والمعرفة في تاريخ الأمم وثقافتها، وتراثها، لا تتقاطع مع تراثنا بل تتجاوب معها وتؤكد لها... والتعاطي الثقافي، والمعرفي، والأدبي، والعلمي، والفني بهذا المعنى من التلاقح الحضاري فيما بين الأمم.

والله تعالى يريد هذا التلاقح فيما بين الأمم، وهذا التلاقح الفكري والثقافي يقرب الأمم إلى التوحيد والإسلام... كما يثرى تجاربنا وخبراتنا الفكرية، والأدبية، والفنية، والعلمية.

إذن وحدة الدين، وبعض التعددية الدينية، ليس بمعنى مقاطعة الآخرين في التعامل الثقافي والعلمي والإنساني.

الفهم الحضاري للعرفان

تحت عنوان: «الرحلة بين المعرفة والتأليف» نشر الشيخ الأصفي مقالاً في العدد من ثقافتنا، بين فيه فهمه الحضاري للعرفان، ويتلخص في اختفاء «الهوى» و«الأنا» من نفس الإنسان. ويرى أن «الأنا» هو الصنم الذي حجب الإنسان عن الله. والرجل في حياته كان متحرراً كل التحرر من ذاتيته الذاتية، وكان يعيش لله، ويعيش في جهاد أكبر متواصل نحو الاقتراب من الكامل المطلق وهو الله سبحانه. يقول:

«عن رسول الله (ص): «أول العلم معرفة الجبار وآخر العلم تفويض الأمر إليه». هذا الحديث يختزل على وجازته كل الرحلة الطويلة للإنسان في عالم المعرفة، من (المعرفة) إلى (التفويض)، وهي رحلة طويلة وشاقة. ولكنها رغم مشقتها شيقة. وكل شاق في الحب شيق».

«هذه الرحلة رحلة النور والبصيرة، وفي كل منزل من منازلها درجة من النور

والمعرفة فوق المسر الأول، ويتعاكس في منازل هذه الرحلة ظهوران اثنان : الظهور الإلهي في قلب العبد، وظهور (الأنا) و (الهوى) في نفسه وسلوكه . وكلما يتقدم العبد منزلاً من منازل السلوك والسفر إلى الله تعالى، يزداد الظهور الأول قوة وظهوراً في نفس العبد، ويختفي بقدره (الهوى) و (الأنا) والتعلق بالدنيا في نفس العبد وسلوكه، حتى يختفي (الهوى) تماماً في منزل التقوى ويختفي التعلق بالدنيا عن أفق الناس تماماً في منزل (الزهد) .

«المرحل الأخير من منازل السالكون إلى الله تعالى هو، التفويض . وقد وردت هذه الكلمة في القرآن الكريم على لسان مؤمن آل فرعون، عندما كان يحاوره قومه، فيدعهم إلى الله، فيهددونه ويخوفونه، فيقول لهم : ﴿ وَأُفَوِّضُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بَصِيرٌ بِالْإِثْمِ ﴾ ، فَوَسَّاهُ اللَّهُ سَيِّئَاتٍ مَا مَكَرُوا، وَخَاقَ بِآلِ فِرْعَوْنَ سُوءَ الْعَذَابِ .»

وهذا المنزل هو القمة في السلوك . العبد إلى الله، يترك العبد تدبير أمره كله لله تعالى، ويضع نفسه وإرادته وقلبه وعقله، وجوارحه، وجوانحه، وحاضره، ومستقبله، وموقعه، ودينه، وآخرته تحت تصرف الله تعالى . كل ما يشاء .

«إِنَّ (الأنا) يحجب الإنسان عن الله، وهو الهوى من أعظم مصائب الإنسان، وإذا تمكّن العبد من أن يتجرّد منهما فقد استطاع أن يتخلص من أعظم مصيبتين في حياته: (الهوى والأنا) .

وهما حجابان وعائقان يحجبان العبد ويعيقانه عن الله تعالى، واخفهما (الهوى)، وأشقهما (الأنا)، وقد يتجرّد الإنسان عن الهوى في المنازل الأولى للسلوك (منزل التقوى والطاعة)، ولكن (الأنا) يبقى يطارده ويلحقه في منازل السلوك، والعروج، إلا منزل التفويض، الذي لا يدخله الأنا قط، والله درّ القائل:

بينني وبينك إنِّي ينأزعني فأرفع بلفظك إني من البين»

«قلنا إن منازل السلوك تقع بين (المعرفة) و (التفويض)، وهي منازل كثيرة لا نطيق إحصائها وشرحها . نقطة البداية فيها المعرفة . ونقطة النهاية فيها التفويض . وبينهما منازل ومراحل متوسطة وكثيرة في طريق العبد إلى الله تعالى . وفي كل منزل من هذه المنازل يجري جهد مزدوج، مترابط، باتجاهين متعاكسين .

الشوط الأول، إضعاف الأنا والهوى وتطويعهما وتقييدهما وقهرهما لأمر الله وتهذيبه . . . والمرحلة الأخيرة من هذا الشوط إفناء الأنا وإنهاؤه والتحرر من كل ما يتصل به وبالهوى . والشوط الثاني، الرجوع إلى الله تعالى باتجاه العودة إلى الله من الذنوب والمعاصي وهو التوبة . والالتزام بلطمة واهثال أحكام الله، والانضباط ضمن حدود الله تعالى والحذر من الخروج والله تعالى . . . وهي منازل كثيرة في العروج إلى الله والولاء لله وحب الله وطاعته والانس باله، والتسليم لله، والقُدوم على الله» .

الفهم الحضاري للانقطاع إلى الله

تحت عنوان «الغربة والاعتراب» نشر الشيخ الأصمعي مقالاً يبدو أنه من وحي الهجرة التي عاناها إخوانه بعد محنة العراق . وفيها يرى أن الهجرة فرصة للبحث عن الجو الأفضل لمواصلة طريق الدعوة . ويقرن - رحمه الله - هذه الهجرة بالقرب وبالانقطاع إلى الله وكأنه يريد أن يرسم للمفكرين معالم طريق المواصلة .. مواصلة السير نحو رب العالمين، وكيفية ممارسة شؤون الحياة مقرونة بالقرب الإلهي .

يقول:

«الهجرة حالة قديمة في كل رسالات الله تعالى، لأن كل دعوة إلى التوحيد

تواجه بقوة، وعنف من قبل المستكبرين لاستئصالها.

ولكي يسلم حملة الدعوة من فتنة العذاب والاضطهاد، والبطش والفتك، وتسلم الدعوة من خطر الاستئصال لأبد من «الهجرة» حتى تتمكن «الدعوة» من أن تستقر على الأرض، وتتكون سياسياً واجتماعياً وثقافياً.

إن الهجرة، ليست بحثاً عن الأمن فقط، وإنما هي أيضاً بحث عن الوسط الملائم لتكوين الجماعة المسلمة... وليست فراراً من العدو بقدر ما هي بحث وسعي للوصول إلى موقع أفضل للانطلاق إلى مواجهة خصوم الدعوة، التي لا بد منها على كل حين، وفي كل الحسابات.

«إنَّ التعلُّقَ بالله تعالى يقطع الإنسان عن الدنيا، والتعلُّق بالدنيا يقطع الإنسان عن الله.

وهنا أيضاً حافة دفيئة من حافات السقوط والانحراف، ولكي لا نقع في الانحراف الذي وقع فيه بعض أهرم المتدوِّفون لا بد أن نذكر هنا حقيقتين:

الحقيقة الأولى: إنَّ التعلُّق بالله تعالى يعارض الاختلاط بالناس ومعاشرة الناس وإنما يعارض التعلُّق بالدنيا، فمن الممكن أن يعيش الإنسان في الدنيا وفي المجتمع، ويذهب إلى السوق والمدرسة والمعمل والمكانة ويعمل في السياسة، ولكن في نفس الوقت لا يكون متعلقاً بالدنيا، وعلامة التعلُّق بالحزن، الفرح، الحزن على فقدان الدنيا، والفرح بما يرزقه الله من الدنيا.

يقول تعالى: ﴿لِكَيْلَا تَأْسَوْا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ﴾.

«والحقيقة الثانية: إنَّ كل شؤون الحياة الدنيا كالدراسة والتجارة والسياسة والقتال والزواج والأكل والنوم والشرب والاختلاط والمعاشرة يمكن أن يقوم بها الإنسان في امتداد التعلُّق بالله، يقول تعالى: ﴿قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾.