

در گیسوی تو

تألیف
یوسف قلیچپور «رئوف»



انتشارات قلم مفید
شیراز - فلکه گاز - اول ابریشمی - کوچه ۲ - پلاک ۷۰
تلفن: ۲۲۷۱۴۲۷ - ۲۲۹۴۴۶۵

قلیچ پور یوسف، ۱۳۴۲

در گیسوی تو / اثر یوسف قلیچ پور «رثوف» -

گنبد کاوس: یوسف قلیچ پور، ۱۳۸۳

۸۶ ص

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا. ISBN 964-94715-0-2

۱. شعر فارسی قرن ۲۰۱۴ داستانهای کوتاه فارسی قرن ۱۴. الف. عنوان

PIR ۸۱۸۰/۵۸۲۵۴ ۸۵۱/۶۲

الف ۱۳۸۳ ۷۴۴۵

۱۳۸۳

۷۹-۲۴۰۲۱ م

نام کتاب	در گیسوی تو
نام مؤلف	یوسف قلیچ پور «رثوف»
ناشر	قلم مفید
نوبت چاپ	چاپ اول، ۱۳۸۳
تیراژ	۱۰۰۰ جلد
حروفچینی	پارسیران ۰۷۱۱-۲۲۸۹۱۷۱
ویراستار	ندا جلالی
لیتوگرافی	حافظ
چاپ و صحافی	حافظ
قطع	رقعی ۸۶ صفحه
شابک	۹۶۴-۹۴۷۱۵-۰-۲
	ISBN: 964

کلیه حقوق برای مؤلف محفوظ است.

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۱۱	عاشقانه‌ها
۱۳	همدم تنهایی‌اش
۱۵	حسرت
۱۶	می‌گشتم
۱۷	گره
۱۸	گونه
۱۹	شانه
۲۰	پینه‌های دستش
۲۱	بهارى‌ها
۲۳	درخت پر از رشیم
۲۴	در شهر غریب
۲۵	مفهوم فاصله
۲۶	احساس می‌کنم
۲۷	نمی‌دانم
۲۸	چشمانت زیباست
۳۰	آه
۳۱	غبارآلود
۳۳	اشک درخت
۳۵	دل انگیزش
۳۶	درد زردی
۳۸	برآورد در دفترم

۳۹	پاییزی‌ها
۴۱	برگ زرد
۴۲	برگ ریزان
۴۳	وقتی برگ‌های ...
۴۵	دل
۴۶	برگ‌های خسته‌اش
۴۷	چکه، چکه
۴۸	پگاه
۵۱	زمستان
۵۲	غروب‌ی غمگین
۵۴	صحرای من
۵۶	درخت
۵۷	آرزو
۵۹	دخترم
۶۱	بخند تا ...
۶۳	بخش داستانهای کوتاه و طنز
۶۵	گوهرهای زرین
۶۷	چه روز خوشی!
۶۹	در بین راه انجمن
۷۴	درویش
۷۷	پیرمرد
۷۹	خواب زینب
۸۲	چکاوک‌ها

ادبیات این مرز و بوم گنجینه‌ای است بس عظیم و گرانبها، گنجینه‌ای که به مدد آن فرهنگ و تمدن والای ایران اسلامی پایه‌گذاری گردیده است، همین که سعدی‌ها، فردوسی‌ها، نظامی‌ها، را در خود جای داده صفحات درخشانی که به عزم راسخ هنرمندانی بی‌مانند همواره چون کوهی از غرور تجلیگاه احساسات پاک مردم این دیار بوده است.

عرصه‌های مختلف این فرهنگ (شعر و داستان و...) آنجا نمایان‌تر می‌گردد که هنرمندان عصر ما نیز هر یک با شجاعت فکری و ذوقی خود در گردآوری و یا خلق آثار جدید کوشا باشند تا این فرهنگ عظیم هرچه بیشتر راه شکوفایی و پویایی را بییماید.

مجموعه‌ای که پیش روی شماست قطره‌ای از دریای هنر دیار ترکمن است. نویسندگانی که هنوز در رویا با اسب سپیدش دشتهای ترکمن را به رقص

در آورده نویسندہ‌ای که آلاچیق ذهنش هنوز روشن است و امید به طبیعت بکر و خدادادی دارد.

این مجموعه در برگیرندۀ دل نوشته‌های نویسندۀ آن به صورت قطعۀ ادبی حکایتها و داستانهای کوتاه و گاه خاطرات نویسندہ است که تلاش شده است در مجموعه‌ای مدوّن در اختیار علاقه‌مندان قرار گیرد قطعاً کاستیهای موجود در مجموعه به خاطر زبان مادری نویسندۀ (ترکمن) است که نوشتن قطعۀ ادبی و نوشته‌های کوتاه به فارسی با رعایت تمام اصول و قواعد زبان فارسی مشکلاتی به همراه داشته اما نویسندہ تلاش کرده تا مجموعه‌ای تا جای ممکن عاری از اشکالات وارده باشد و حال که این مجموعه، حاصل این زحمات است، امید که این کتاب زمینه‌ای شود تا دیگر اندیشمندان و نویسندگان منطقه در شکوفایی فرهنگ بومی و مردمی منطقه کوشا باشند.

انشاءالله

ندا جلالی ۷۸/۲/۲۰

بدینوسیله از فعالیت و کوشش خانم ندا جلالی هم انجمنی در برآوردن
مقدمه و همچنین در ویراستاری کتاب حاضر این حقیر، تقدیر و قدردانی
می‌نمایم.

امید است با عنایت خداوندی در تمام مراحل زندگی موفق و مؤید باشید.

رئوف ۷۷/۱۲/۱۱