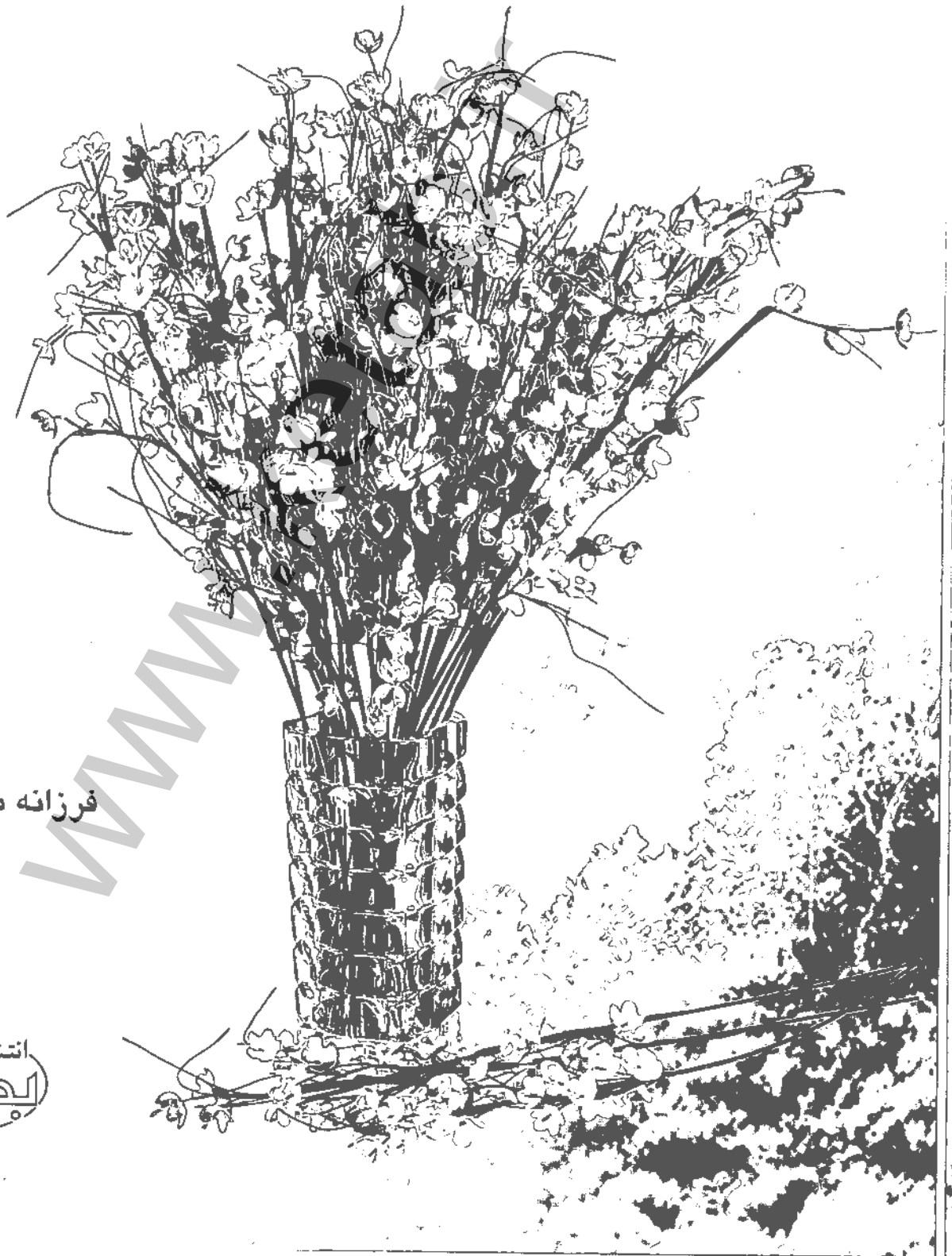


گل‌های بلندر با رایحه طبیعی



مؤلف:

فرزانه محمودزاده

(حقیانی)

انتشارات
بیت‌ساز



تقدیم به همسر و فرزندان دلبندم و شما دوستداران هنر

محمودزاده، فرزانه ۱۳۵۴-

گل‌های بلند با رایحه طبیعی / مؤلف فرزانه محمودزاده. -- اصفهان:
بصائر، ۱۳۸۴.

۷۲ ص: مصور (رنگی).

ISBN: 964-5673-93-3

فهرست‌نویسی براساس اطلاعات فیبا.

۱- گل مصنوعی -- راهنمای آموزشی. ۲. گل مصنوعی -- الگوها.
الف. عنوان.

گ ۸ م ۳ / ۸۹۰ TT ۷۴۵/۵۹۴۳۰۷

۴۷۰۵-۸۴ م

کتابخانه ملی ایران



گل‌های بلند با رایحه طبیعی

مؤلف: فرزانه محمودزاده

ناشر: انتشارات بصائر (۰۹۱۳ ۱۱۸ ۴۷۹۰)

طراحی و گرافیک: محمدرضا قربانی

نوبت چاپ: اول (بهار ۱۳۸۴)

تیراژ: ۵۰۰۰ جلد

قیمت: ۳۴۵۰ تومان

شابک: ۹۶۴-۵۶۷۳-۹۳-۳

ISBN: 964-5673-93-3

کلیه حقوق مخصوص و محفوظ می‌باشد



معرفی مؤلف

به نام نقاش هستی

زمانی که در پهنه وسیع روح ظریف انسانی در پی یافتن هستی خود و خالق زیباییها در جستجو هستیم، ژرفهای بودن را می‌کاوییم و لطافت عشق را در می‌یابیم، خالق زیباییها را در لطافت گلبرگها به نظاره می‌نشینیم، پس آگاه در سرشت خود تولد هنر را شاهد خواهیم بود. (هنر غلیان احساس و فریاد بودن انسان بودن است که در خاموشی یک نقش شکل می‌گیرد)

اینجانب فرزانه محمود زاده (حقیانی) متولد ۱۳۵۲ در خانواده‌ای متوسط به دنیا آمدم و از همان اوان کودکی علاقه زیادی به کارهای هنری داشتم بگونه‌ای که ۹ سالگی به آموزش خیاطی و قلاب‌بافی پرداختم و موفق به اخذ دیپلم قلاب‌بافی و خیاطی پیشرفته شدم اما به دلیل آغاز زندگی مشترک آن طور که خواستم بود نتوانستم کارهای هنری را کامل نمایم ولی به لطف و عنایت خداوند و تشویقهای همسرم از هفت سال پیش با جدیت کارهایم را از سر گرفته‌م و طی دوره‌های مختلف چه در داخل کشور و چه در خارج از کشور توانستم مجموعه‌ای از گلهای پیشرفته و جدید بلند را جمع‌آوری کرده و آن را به رشته تحریر در آورم و به پاس اعتماد و اطمینانی که شما عزیزان به اینجانب داشته‌اید سعی دارم تا برای آینده کارهای جدید و نو را به شما هنردوستان و هنرمندان تقدیم نمایم که این نیز مستلزم صرف ساعتها وقت و تلاش بی‌وقفه می‌باشد. تلاش من بر آن بوده هر آنچه را که در کلاسهای آموزشی با هنرجویانم مطرح شده است را نیز به شما منتقل سازم و خدا را سپاس می‌گویم که در این راه موفق بوده و خود نیز آن را تصدیق خواهید کرد.

ضمناً از جای جای مختلف ایران هنرجویانی که به اینجانب مراجعه نموده تا به صورت فشرده به صورت مکاتبه‌ای و یا تلفنی و حضوری به آنان آموزش دهم، ضمن تشکر از آنها امید است در جهت اهدافشان آنها را راهنمایی کرده باشم. شما هنرجویان در سراسر کشور در صورت تمایل استفاده از دیگر کارهای هنری خارج از کتاب می‌توانید جهت کسب اطلاع با ما در تماس باشید.

همراه: ۵۶۱۳ - ۴۸۱ - ۰۹۱۴

به امید دیدار نزدیک، دوست شما

فرزانه محمود زاده



مقدمه مؤلف

خودنویز باستان و زیباییارادوست وارو

انگیزه اصلی انتشار این کتاب نیاز مبرم هنر جویان کلاسی بوده، که به منظور آموزش هنرهای دستی از جمله گلسازی در محل سکونت خود دایر کرده بودم، زیرا جزوه نویسی و یادداشت مطالب دروس گل توأم با کار عملی در کلاس و تهیه گلها و بحث جزوه نگاری کار مشکلی برای هنرجویان بود. مطالبی که توسط هنرجویان یادداشت می شد و جزوهایی که از سوی آنان تهیه می شد، غالباً ناقص و اشتباه بود و استفاده از مطالب برای تمرین و کاربرد بعدی غیر ممکن بود. برای رفع مشکل می بایست چاره‌ای اندیشید و راهی منطقی پیدا نمود. و آن بجز انتشار کتابی شامل جدیدترین متد گلها راهی نبود. بدین ترتیب نخستین گام اینجانب در راستای تألیف و تدوین کتاب هنری گلهای بلندر طبیعی با رایحه طبیعی برداشته شد. تلاش اینجانب در آموزش این کتاب بیشتر به منظور همیشه طبیعی بودن گلها بوده، شما هنرجویان عزیز می توانید پس از مدتی طولانی حتی المقدور شش ماه و یا یکسال اسانس گل را با روغن مایع که در این کتاب جلال رنگ است و رنگ پودری صنعتی که قبلاً رنگ آمیزی گلها را با آن انجام داده بودیم مخلوط کرده و با استفاده از سرنگ ۵ سی سی داخل هر گل را آغشته به این مواد می نمائیم و طراوت و تازگی را به گلها باز می گردانیم.

در کتاب حاضر سه بخش در نظر گرفته شده که بخش اول کتاب تشکیل شده از گلهای بلندر طبیعی، بخش دوم گلهای تایلندی و بخش سوم گلهای بلندر معمولی می باشد. توضیحات کتاب حاضر و الگوها به صورت کامل بوده که در صورت رعایت روند آموزشی حتی فرد مبتدی می تواند به راحتی کار را فرا گرفته و انجام دهد. برای رفع مشکل شما عزیزان و اشکالاتی که امکان دارد در جریان آماده سازی با آن مواجه شوید بدون ثبت نام در کلاسهای آموزشی، فقط با تماس تلفنی یا مراجعه به سایت اینترنتی و یا ایمیل که آدرس آن در کتاب درج شده، رفع اشکال نمایید، اینجانب در تمام مراحل کار در خدمت شما عزیزان هنرجو می باشم. مزیت گلهای بلندر در این است که این گلها قابل شستشو، قابل حمل، نشکن و سبک بوده و وسایل آن بسیار ارزان قیمت و در دسترس عموم می باشد. این گلها بدلیل مزایای زیاد می تواند جهت صادرات به کشورهای خارجی مناسب و منبع درآمدی برای خانمهای خانه دار باشد.

از دیر باز بانوان لطیف طبع ایرانی در خلق انواع هنرها، ابداع و نوآوری شهره عالم بوده اند، در کتابهای معتبر دانشگاهی هنر و هنرمند در سراسر جهان با نام ایران و ایرانی قرین و شناخته می شود. این پیشینه مسئولیت ما خانمها را در حفظ هرچه بهتر میراث هنر و فرهنگ ایرانی افزون می نماید. در پایان لازم می دانم از تمامی افرادی که با دلسوزی و پشتکار اینجانب را یاری داده اند به ویژه همسر و فرزندانم، مادر و عمه‌ی عزیزم که برایم تکیه گاهی استوار بوده اند تشکر و قدردانی نمایم.

به امید سر بلندی تمام هنرمندان عزیز کشورم.

فرزانه محمودزاده (حقیانی)

بزودی از همین مولف منتشر می شود

