

رنگها هم آوازی خوانند

امیرحسین بهاج (توریا)

www.ketab.ir

سرشناسه : بهاج، امیرحسین، ۱۳۵۹ -

عنوان و نام پدیدآور : رنگ‌ها هم آواز می‌خوانند / امیرحسین بهاج (توریا).

مشخصات نشر : تهران، فرهنگ رسا: آوش، ۱۳۹۴.

مشخصات ظاهری : ۲۱۶ ص

شابک : 978-600-6794-05-1

وضعیت فهرست نویسی : فیبا

موضوع : داستان‌های کوتاه فارسی - قرن ۱۴

رده‌بندی کنگره : ۱۳۹۴ ۱۲۳٫۹ / ۸۲۳۵ PIR



عنوان: رنگ‌ها هم آواز می‌خوانند

مؤلف: امیرحسین بهاج (توریا)

ناشر: فرهنگ رسا با همکاری انتشارات آوش

طراح جلد: مهسا چراغلو

صفحه‌آرا: مریم شریفی‌راد

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

سال نشر: اول - ۱۳۹۴

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۷۹۲-۰۵-۱

آدرس: تهران خیابان جمهوری نبش خیابان اردیبهشت پلاک ۶ طبقه سوم واحد ۷

تلفن بخش توزیع: ۶۶۴۷۶۸۶۱، تلفن ۰۹۱۰۹۲۵۲۰۱۵۰۰

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است.

پست الکترونیک: fraspublish@gmail.com

قیمت: ۱۳۰۰۰ تومان

فهرست

۹		سخا نویسنده
۱۱		ایمانی
۱۵		فصل دید
۱۹		کافه گل رز
۴۳		ماهی نور
۴۹		زخمه بیداد
۵۷		همین فردا
۶۳		بال‌های پروانه
۶۷		اجازه
۷۳		رد پای روی شن
۸۱		زباله‌های خاموش
۸۵		پاکت نامه



۹۳ | کلبه چوبی |

۱۱۱ | باد و آینه |

۱۱۳ | سکوت مطلق |

۱۱۷ | رنگ‌ها هم آواز می‌خوانند |

۱۶۱ | خانه تری |

۱۷۷ | سر خط |

۱۹۷ | فیلیسم حیوانی |

www.ketaboo.ir

سخن نویسنده

با ورد

هرچه بود عشقه است به نوشتن و قلم... قلم که در دست
می گیرم که ام؟ به یادم نیست. گاه به یادی و گاه به عشقی
می نویسم تا آرام جلم شود... و چه نعمتی که ایزد بر من نهاد،
حال چه کسی بخواند یا نخواند. مرچه هست می نویسم تا جان
آرام شود.

در آغاز بدعت بر این بود که دو مجموعه مجزا پیشکش
شود.

در مجموعه نخست بیشتر نکات کارگاهی در نظر گرفته شده
و برمدار و سیاق خوانش سبک های داستانی می گردد. زبان
بیشتر نمادین است و معناگرا. سعی نوگرایی در سبک ها و عدم
تقلید بود هرچند که باید تیغ نقد بر گردن کلماتم بنشیند تا بهتر



دریابم و بدانم.

و در مجموعه دوم چهار داستان نیمه بلند که با مضمون
اضمحلال عشق و خوانش‌های ناصحیح امروزه ما از این
احساس ناب و همیشگی بشر است که قلم خورده.

با نظر ناشر محترم برای انسجام و در دسترس قرار گرفتن
بیشتر این قلم‌فرسایی‌ها همه این دو مجموعه در یک کتاب
پیشکش شد. باشد که آن حس و آن عشق چون از دل برآمده بر

آن نشیند

با سپاس

امیر حسین بهاج

www.ketab.ir