

بسم الله الرحمن الرحيم

مجموعه اشعار مذهبی

دوین کنگره شعر عاشورایی

«شور کربلا»

«جلد اول»

گرد آورنده :

کانون مداحان و شعرای آئینی استان زنجان

سر شناسه: کانون مداحین و شعرای آئینی استان زنجان، - گردآورنده.
عنوان و پدیدآور: شور کربلا / مجموعه اشعار مذهبی دومین کنگره شعر
عاشورایی استان زنجان / گردآورنده: کانون مداحین و شعرای آئینی استان زنجان.
مشخصات نشر: تهران، فائزون ۱۳۹۱
مشخصات ظاهری: ۲۰۸ ص؛ ۲۱×۱۱ ش. ک.
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۱۰۳-۴۴-۱

یادداشت: فیبا

موضوع: شعر ترکی -- ایران -- قرن ۱۴. مجموعه‌ها.
موضوع: شعر مذهبی -- فارسی -- قرن ۱۴. مجموعه‌ها.
ردیف: ۲۱۴/ ک ۱۶ ش ۹
شماره کتابخانه ملی: ۹۱۰۳۵۱۹ م



سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

شور کربلا (مجموعه اشعار مذهبی)

«دومین کنگره شعر عاشورایی استان زنجان»

گردآورنده: کانون مداحین و شعرای آئینی استان زنجان

ناشر: مؤسسه نشر فائزون

چاپ اول: ۱۳۹۱

تیراژ: ۱۰۰۰ جلد

حروفچینی: رستمفانی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۱۰۳-۴۴-۱

صفحه آرائی: م. پناهی

ISBN: 978-600-5103-44-1

چاپ: فورشید

بسم الله الرحمن الرحيم

السلام عليك يا ابا عبدالله الحسين عليه السلام

اگر حسین (ع) نبود؛ خورشید برای همیشه بینایی خود را از دست می داد؛ امواج سربه واحه غنوده گی می گذاشت و شور بختی بر سر انسان آوار می شد؛ حسین شریعت در خون پییده ایست که از ادیان خاک خورده در متن اعصار؛ بر زمین می گردد و وحدانیت را در نیزه غریو داد. نام حسین پییده ایست که تا آن سر تاریخ؛ پوزه شب را به خاک مالیده و هوش را بر سفره نور فرا خوانده است.

آری حسین ... نام مناسب (ع) زلالی است که عقل اقیانوس هم برای فهمش و قلمی دهد و اگر یک قطره از این نام در چامه و چکامه بچکد؛ شایر را برای همیشه از بی عطشی می اندازد.

اینک باز هم چامه سرایان حضرت نور ابا عبدالله الحسین (ع) قلم به قلم داده اند تا افق اندیشه متعالی را در کتاب دومین کنگره شعر عاشورایی استان شور و شعور حسین به نمایش و خوانش بگذارند.

آثار به شکل اجمالی بسترهای مناسبی را برای بالنده گی روز افرون ادبیات آئینی ایجاد کرده بود؛ به کارگیری فرم روایی در بیشتر آثار ترکی آذری و همچنین تازگی

و بیان در آثار فارسی از شناسه ها و شاخصه های اشعار
کنگره بود. اما آنچه در واکاوی و تحلیل دقیق هیأت
داوران؛ از دغدغه می توان نام برد؛ خلأ آفرینش فضاها
پاکوب نشده در تصویرها و نخ نمایی مضامین و اندیشه ها
بود. انتظار آن می رود که چامه سرایان قبیله نور بیش از
پیش، به اندیشی خود علم شعر فاخر آئینی استان را بر
چکارا بااعاد ادبیات کشور بکوبند.

در پایان از قاطعه بر وارانانی که ما را در برگزاری کنگره
یاری رسانده اند به و تشکر و برادران تبلیغات ... هیأت محترم
داوران و اساتید پیشکسوت و شاعران فرهیخته سپاسگزاری
می نمایم.

کانون مداهان و شاعران آئینی استان (نجان)