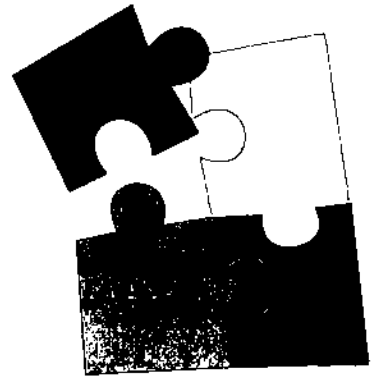




بسته مدیریت کلاسی

با این بسته همه با هم یاد می گیریم



عنوان و نام پدیدآور: بسته مدیریت کلاسی، راهنمای تدریس هندسه ۱- هویدی، امیرمحمد.
 مشخصات نشر: تهران: مرآت دانش، ۱۳۹۰.
 مشخصات ظاهری: ۴۱۶ ص: مصور، جدول، نمودار.
 شابک: 978-600-125-341-6
 وضعیت فهرست‌نویسی: فیپا.
 موضوع: هندسه -- آزمون‌ها و تمرین‌ها (متوسطه)
 موضوع: هندسه -- راهنمای آموزشی (متوسطه)
 رده‌بندی کنگره: ۱۳۹۰ ۱۱۸۶۴/۱۶/۲۶-LB۳۰۶
 رده‌بندی دیویی: ۳۷۲/۲۳۸-۷۶
 شماره‌ی کتابشناسی ملی: ۲۰۹۴۶۱۶

بسته مدیریت کلاسی / راهنمای تدریس هندسه ۱

دپارتمان علمی ریاضیات دبیرستان (به ترتیب حروف الفبا):

نقیسه اصفری، علیرضا پاکی، محسن خاجویی،
 سروش ساجدی، میثم سلیمانی، سیدمصطفی سیدحسینی،
 شایا شاکریان، ابوالقاسم شعبانی، حسین شفیع‌زاده،
 محمدتقی ظاهری، سهیل طبری، حسن محمدبیگی،
 جلیل ندایی‌پور، امیرمحمد هویدی

مؤلف: امیرمحمد هویدی

بازنگر علمی: علی نخلی

ناشر: مرآت دانش

گرافیک: فائزه شکوری، رضا مرادی، ساینایکنی

تایپ و صفحه‌آرایی: رقیه احمدی، سمیه حسین‌زاده

ناظر فنی چاپ: فاطمه حسن‌زاده

لیتوگرافی: رایانه نگار

چاپ و صحافی: صیادی / فرانگر

نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۰

تیراژ: ۲۰۰۰

قیمت: غیر قابل فروش

«پروژه بسته مدیریت کلاسی»

کنترل زمان‌بندی پروژه: محمدرضا نیازی

کنترل فنی تایپ و صفحه‌آرایی: رقیه احمدی

کنترل محتوای پروژه: احمد اصغرزاده

دفتر مرکزی مرآت:

آدرس: تهران، خیابان کریم‌خان زند، ابتدای خرمند شمالی، ساختمان شماره ۸۰

تلفن: ۹ - ۸۸۸۱۳۵۲۰ (ده خط) / فاکس: ۸۸۸۱۳۵۱۹ / سرویس پیام کوتاه (SMS): ۳۰۰۴۰۲۰

صندوق پستی: ۱۵۸۵۵ - ۳۷۶ / پایگاه اینترنتی: <http://www.meraat.ir>

پایگاه اینترنتی بسته مدیریت کلاسی: <http://www.meraatpack.ir>

حقوق چاپ و نشر، محفوظ و مخصوص ناشر است و هرگونه کپی‌برداری یا نقل مطالب بدون اجازه‌ی کتبی ناشر پیگرد قانونی دارد.

فهرست

عنوان	صفحه
پیشگفتار	چهار
راهنمای استفاده از بلاگ معلم	نوزده
هفته‌های آموزشی هندسه ۱	بیست و سه
هفته آموزشی ۱	۲۵
استدلال استقرایی	۴۱
هفته آموزشی ۲	۵۹
استدلال استنتاجی و مسائل مربوط به زوایا	۷۵
هفته آموزشی ۳	۹۳
مثلث‌های همنهشت	۱۰۷
هفته آموزشی ۴	۱۳۱
مثلث‌های خاص	۱۳۹
هفته آموزشی ۵	۱۵۱
از خم ساده تا چندضلعی	۱۶۷
هفته آموزشی ۶	۱۸۱
چهارضلعی‌های معروف	۱۹۳
آزمون فصلی	۲۰۵
فصل ۱: هندسه و استدلال	۲۱۷
هفته آموزشی ۷	۲۲۵
مقدمات محاسبه‌ی مساحت	۲۴۵
هفته آموزشی ۸	۲۵۹
مساحت مثلث و نکات آن	۲۷۳
هفته آموزشی ۹	۲۸۹
مساحت لوزی و دوزنقه	۳۰۵
هفته آموزشی ۱۰	۳۲۷
قضیه‌ی فیثاغورس	۳۳۵
هفته آموزشی ۱۱	۳۴۹
تأملی بر قضیه‌ی فیثاغورس و چند رابطه‌ی طولی مهم	۳۶۳
هفته آموزشی ۱۲	۳۷۷
مساحت مثلث متساوی‌الاضلاع، ۶ضلعی منتظم	۳۹۳
هفته آموزشی ۱۳	۴۰۹
مساحت دایره و n ضلعی‌های منتظم	
آزمون فصلی	
فصل ۲: مساحت و قضیه‌ی فیثاغورس	
هفته آموزشی ۱۴	
نسبت و تناسب	
هفته آموزشی ۱۵	
قضیه تالس	
هفته آموزشی ۱۶	
کاربرد قضیه تالس	
هفته آموزشی ۱۷	
مثلث‌های متشابه	
هفته آموزشی ۱۸	
پاره‌خط‌های متناسب، محیط و مساحت شکل‌های متشابه	
آزمون فصلی	
فصل ۳: تشابه	
هفته آموزشی ۱۹	
خط و صفحه در فضا	
هفته آموزشی ۲۰	
مکعب و مکعب مستطیل	
هفته آموزشی ۲۱	
منشور و استوانه	
هفته آموزشی ۲۲	
هرم و مخروط	
هفته آموزشی ۲۳	
کره	
آزمون فصلی	
فصل ۴: شکل‌های فضایی	

در کشور ما کتاب درسی یکی از ابزارهای اصلی آموزش به شمار می آید و معلمان و دانش آموزان در فرآیند یاددهی - یادگیری به این ماده‌ی آموزشی تکیه دارند. هر چند کتاب درسی مزایای بسیاری همچون پرهیز از پراکنده کاری دارد، اما به تنهایی نمی تواند بار توجه به تفاوت های فردی و آموزش کامل به همه ی سطوح دانش آموزان را به دوش بکشد. هنگامی می توان به آینده ی یک نظام آموزشی امیدوار بود که با به کارگیری مدل ها یا الگوهای آموزشی حول محور کتاب درسی، عناصر تأثیرگذار در فرآیند یاددهی- یادگیری را با بهینه ترین حالت در فرآیند آموزش دخیل کند.

مرکز نوآوری های آموزشی مرآت پس از سه سال بررسی تطبیقی محتوای سیستم های موفق آموزشی ایران با سایر کشورها و در راستای تقویت مدیریت کلاسی و ارائه ی یک مدل آموزشی در مدارس کشور، اقدام به تولید و توزیع بسته ی مدیریت کلاسی کرده است. بسته ی مدیریت کلاسی شامل چهار قسمت «کتاب راهنمای تدریس»، «کاربرگ»، «کتاب کار» و «آزمون های هماهنگ» است که هریک ابزاری برای رسیدن به اهداف آموزشی کتاب های درسی هستند. به صورت مشخص، کتاب راهنمای تدریس، محتوای آموزشی را غنا می بخشد؛ کاربرگ، فرآیند یاددهی را تضمین می کند؛ کتاب کار، یادگیری دانش آموز را تکمیل و تثبیت می نماید و در آخر آزمون های هماهنگ، ارزشیابی اقدامات انجام شده را در قالب گزارش های مختلف ارائه می کند. در واقع کتاب راهنمای تدریس، میناق نامه ی مرآت و معلمان مدارس برای پیاده سازی بسته ی مدیریت کلاسی است و هدف عمده ی آن، یاری رساندن به معلمان در اجرای مطلوب بسته ی مدیریت کلاسی برای تحقق اهداف آموزشی کتاب درسی می باشد.

اهمیت این راهنما، به خصوص در این نکته است که فلسفه، هدفها، قلمرو و توالی فرصت های یاددهی- یادگیری را برای معلمان، به منظور شناخت هرچه بیش تر نسبت به بسته ی مدیریت کلاسی، مشخص کرده است. همچنین در این کتاب، راهبردهای مفید آموزشی را به منظور تحقق هرچه بیش تر تعادل بین فراگیر و معلم، ارائه کرده ایم و سعی بر این بوده است تا نقاط ضعف احتمالی را به کمک معلمان به حداقل برسانیم.

کتاب راهنمای تدریس، با توجه به اهداف آموزشی، مکمل ابزار یاددهی (کاربرگ)، ابزار یادگیری (کتاب کار)، ارزشیابی (آزمون هماهنگ) و کتاب رسمی آموزش و پرورش (محتوا) به عنوان حلقه ی متصل کننده ی این چهار وجهی تلقی می گردد. در کتاب راهنمای تدریس، دیدگاه حاکم بر بسته ی مدیریت کلاسی، چگونگی انتخاب محتوا و نحوه ی ارزشیابی آن جهت ایجاد یک نگرش شفاف در مورد ساختار اجزای بسته ی مدیریت کلاسی آورده شده است. همچنین جدول زمان بندی پیشنهادی تدریس با ذکر صفحه های کتاب درسی مربوطه و تعداد هفته های آموزشی و پیش بینی زمان آزمون های مستمر، هماهنگ و پایانی آمده است. کتاب راهنمای تدریس، محل پیوند سایر اجزای بسته ی مدیریت کلاسی (کاربرگ، کتاب کار، آزمون هماهنگ) است که به عنوان ابزار طرح درس عملیاتی جهت بهینه کردن فرآیند یاددهی- یادگیری توسط معلم مورد استفاده قرار می گیرد. رنوس مطالبی را که در کتاب راهنمای تدریس به آن پرداخته شده، می توان به صورت خلاصه این گونه تقسیم بندی کرد:

- تقسیم کتاب درسی به هفته های آموزشی، متناسب با ساعت تدریس هر قسمت
- مشخص کردن بودجه بندی هفته های آموزشی بر اساس وزن مطالب کتاب درسی
- بیان اهداف آموزشی هر هفته
- ارائه ی جدول ارتباط اهداف آموزشی با سوالات کاربرگ و کتاب کار
- معرفی منابع مفید برای معلمان و دانش آموزان
- ارائه ی پاسخ تشریحی سوالات کاربرگ و کتاب کار

- ارائه‌ی تجربیات تدریس در قالب «یادداشتی برای همکار»
 - مشخص کردن سطح سوالات کاربرگ و کتاب کار (ساده، متوسط، دشوار و خلاقانه)
 لازم به ذکر است که سؤال‌ها در دسته‌ی مدیریت کلاسی در چهار سطح دسته‌بندی شده‌اند:

سطح ساده : در این سطح از سؤال‌ها، بین دانش‌آموزانی که پایه‌ای‌ترین مفاهیم مطالب ارائه‌شده را فرا گرفته‌اند و دانش‌آموزانی که به هر دلیل در فهم آن مطلب ناتوان مانده‌اند، تمایز ایجاد می‌شود.
 سطح متوسط : هدف از طرح این سؤال‌ها، تقهیم کامل مطالب تدریس‌شده است؛ به بیان دیگر این سؤال‌ها دانش‌آموز را با مطلب مأنوس می‌کند و راه را برای طرح سؤال‌های سطح دشوار هموار می‌سازد.
 سطح دشوار : این سؤال‌ها یکی از حالات زیر را دارا هستند:

۱. سؤال‌هایی که دام‌های آموزشی دارند.
 ۲. سؤال‌هایی که صورت سؤال و یا گزینه‌ها با استفاده از مفاهیم مختلف کتاب طرح شده‌اند.
 ۳. سؤال‌هایی که نیاز به حل طولانی دارند.
 ۴. سؤال‌هایی که از نتایج تمرین‌های کتاب استخراج شده‌اند.
 ۵. سؤال‌هایی که براساس اشتباهات متداول دانش‌آموزان، طراحی شده‌اند.
- سطح خلاقه : این سؤال‌ها براساس یکی از حالت‌های زیر طرح شده‌اند:
۱. برخی از سؤال‌ها به علت تکرار زیاد در آزمون‌های مختلف به شکل سؤال‌های متداول درآمده‌اند. در این سؤال‌ها بیشتر دانش‌آموزان بدون توجه به صورت سؤال و بر اساس تصور قبلی خود، اقدام به حل آن می‌کنند. طراح سؤال می‌تواند با تغییرات اندکی در صورت سؤال، دانش‌آموزان را به اشتباه بیندازد.
 ۲. سؤال‌هایی که تنها زمانی برای دانش‌آموز قابل حل است که وی به درک عمیقی از مطلب رسیده باشد و بتواند آن را در قالب‌های مختلف بازشناسد.
 ۳. سؤال‌هایی که صورت پیچیده یا اطلاعات اضافی دارند، به نحوی که این اطلاعات به حل آن سؤال کمکی نمی‌کند.
- پیش از توضیح بیش‌تر و تشریح سایر اجزای بسته، لازم است به چند نکته پیرامون ضرورت تولید بسته‌ی مدیریت کلاسی یا توجه به نیازهای موجود در نظام آموزشی اشاره شود.

نکته‌ی ۱: تاریخچه‌ی کلاس درس

برای کلاس درس می‌توان سه دوره را در نظر گرفت:

- دوره‌ی اول: معلم‌محوری
- دوره‌ی دوم: محتوامحوری
- دوره‌ی سوم: دانش‌آموزمحوری

در دوره‌ی «معلم‌محوری» که می‌توان از منظر تاریخی، آن را پیش از ایجاد دولت‌های ملی دانست، در مکتب‌خانه‌ها و مدارس قدیم، معلم، محور محتوای ارائه شده در مدرسه بود و آن‌چه را شایسته و لازم می‌دانست در کلاس به دانش‌آموزان ارائه می‌نمود. پس از تشکیل دولت‌های ملی، نوع نگاه به کلاس درس دچار تغییراتی شد. در این دوره که آن را «محتوامحوری» می‌نامیم، ارائه‌ی کتاب‌های درسی مشترک، آموزش‌های عمومی و همگنی و ارائه‌ی طرح درس بر مبنای محتوا و اهداف کتاب‌های درسی، مورد تأکید قرار گرفت. در این دوره، تجربیات موفق و ناموفقی را شاهد بودیم. مشخصه‌ی اصلی دوره‌ی سوم یا دوره‌ی «دانش‌آموزمحوری» توجه به تفاوت‌های فردی دانش‌آموزان و درگیر کردن آن‌ها در فرآیند آموزش است. ارائه‌ی محتوای مشترک از یک سو و توجه به پرورش خلاقیت دانش‌آموزان از سوی دیگر از مهم‌ترین دغدغه‌های همه‌ی نظام‌های آموزشی است. تدارک بسته‌ای که بتواند با ارائه‌ی محتوای مناسب، با محوریت معلم و توجه به تفاوت‌های فردی دانش‌آموزان، به فرآیند یاددهی-یادگیری کمک

نماید. اجتناب‌ناپذیر به نظر می‌رسد. تفاوت‌های فردی دانش‌آموزان را باید در محتوای آموزشی و فرایند یاددهی نیز لحاظ کرد. هر چند رسم رایج، طبقه‌بندی یادگیرندگان به گروه‌های A، B و C است ولی سیستم آموزشی موفق، سیستمی است که بتواند بدون جدا کردن دانش‌آموزان، محتوای آموزشی و فرایند یاددهی را گوناگون کند در بسته‌ی مدیریت کلاسی سعی ما بر این بوده است تا با ارائه‌ی محتوا در شکل‌های گوناگون، تفاوت‌های فردی را مد نظر داشته باشیم.^۱

نکته‌ی ۲: از مدیریت مدرسه تا مدیریت کلاسی

اصطلاح و مفهوم «مدیریت مدرسه‌محور» در اغلب نظام‌های آموزشی پیشرفته‌ی جهان، سابقه بیش از دو دهه بررسی و تجربه را به همراه دارد. در ایران نیز این مفهوم، با عنوان «مدرسه محوری» شناخته شده است و در ادبیات برنامه‌ی سوم توسعه اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی نیز به عنوان یکی از سیاست‌های مهم برای اصلاح ساختار آموزش و پرورش مطرح شده است. مدیریت مدرسه محور، همواره با تمرکززدایی در نظام آموزشی همراه بوده است. هدف اصلی از محور قرار دادن مدرسه و تفویض اختیار به آن، افزایش کارایی و اثربخشی آموزش‌های ارائه شده در مدرسه عنوان گردیده است.^۲ اما در سال‌های اخیر، گفتمان جدیدتری در عرصه‌ی آموزش و پرورش جهان با عنوان مدیریت کلاسی مطرح شده است. با توجه به این مسأله، موفق‌ترین مدیریت در آموزش و پرورش، مدیریتی است که از سطح ستادی به مدرسه و از مدرسه به کوچک‌ترین واحد آموزشی آن یعنی کلاسی درس معطوف شود؛ لذا مدرسه‌ی موفق، مدرسه‌ای است که می‌تواند کلاس درس را مدیریت نماید. در غیر این صورت برنامه‌های آموزشی، سندها، آیین نامه‌ها و بخش‌نامه‌ها تا در اتاق کلاس، بیش‌تر پیش نخواهندرفت و عملاً اجرایی نخواهند شد.

به‌سازی کیفیت فرایند یاددهی-یادگیری در مدارس و آماده کردن دانش‌آموزان برای آینده، مستلزم ارتقای کیفیت تدریس و تعمیق آموزش است. امروزه انتظار از مدارس فراتر از دوره‌های گذشته است. تقاضا برای دانش و مهارت بیش‌تر، فشارهای زیادی را در طول سال تحصیلی بر معلمان وارد می‌آورد. اهمیتی که به نتایج امتحانات پایانی داده می‌شود، استفاده از کارنامه‌ها و آزمون‌های بین مدارس و توجه دقیق تشریفات و وسایل ارتباط جمعی، انتظارات زیادی را بوجود آورده است. معلمان به‌طور دایم زیر ذربین هستند و از آنان انتظار می‌رود که بتوانند کلاس‌های خود را به‌صورتی مؤثر و کارآمد اداره کنند.

یکی از کلیدی‌ترین نکات مدیریت مؤثر کلاسی این است که تدریس باید فعالیتی باشد که معلم همراه با دانش‌آموزان انجام می‌دهد به عبارتی دیگر دانش‌آموز باید در کلاسی، عنصری فعال باشد دانش‌آموزان نه به عنوان گیرنده‌ی منفعل حرفه‌های معلم بلکه باید به عنوان همکار در کلاسی شرکت کنند با توجه به اهمیت مدیریت کلاسی، ارائه‌ی یک بسته‌ی آموزشی برای یک کلاس یکی از نیازهای مدارس تلقی می‌شود.

نکته‌ی ۳: لزوم توجه به کتاب درسی و ارائه‌ی یک سیستم آموزشی

مواد آموزشی، محصول فرایند برنامه‌ریزی هستند پس از برنامه‌ریزی درسی، محتوا، تجربه‌ها و روش‌های یاددهی - یادگیری به شکل کتاب، جزوه و دستورالعمل‌ها ارائه می‌شوند که از آن‌ها به مواد آموزشی تعبیر می‌شود.

در کشور ما که کتاب درسی یکی از ابزارهای اصلی آموزش به‌شمار می‌آید و معلمان و دانش‌آموزان در فعالیت‌های یاددهی-یادگیری به این ماده‌ی آموزشی تکیه دارند، تهیه و تولید کتاب‌های درسی مناسب، امری بسیار ضروری است. در کشورهای دیگر نیز که مواد آموزشی متنوعی تولید می‌شوند، کتاب درسی همچنان به عنوان یکی از منابع اساسی یادگیری، موقعیت خود را حفظ کرده است. همواره یکی از دغدغه‌های آموزش و پرورش کشور به کارگیری کتاب‌های آموزش و پرورش در راستای تحقق اهداف آموزش و پرورش و برنامه درسی ملی کشور و اجتناب مدارس از پراکنده کاری بوده است و با بخش‌نامه‌های گوناگون این امر مهم به مدارس تذکر داده شده است. در عین حال، امروزه کتاب درسی نمی‌تواند صرفاً

^۱ «پینر سنگه» در مقدمه‌ی کتاب «Schools That Learn» در ذیل مقاله‌ی «سیستم آموزشی در عصر صنعتی» به بررسی پیش‌فرض‌های نادرست ما از مدرسه‌داری می‌پردازد. از جمله این پیش‌فرض‌ها تقسیم یادگیرندگان به دو گروه خنگ و باهوش و برچسب زدن به آنها است. تاریخچه‌ی شکل‌گیری مدارس جدید در این کتاب به تفصیل آمده است.

^۲ مجموعه تجربیات مدرسه محوری در کشورهای مختلف در دو دهه اخیر در کتاب «مدیریت مدرسه محور» نوشته «ایسام ابوضحی» از «انتشارات مدرسه» جمع‌آوری شده است.

ایزار انتقال اطلاعات باشد، زیرا بر کردن ذهن از اطلاعات، کمکی به شهروندان امروز در برخورد با مسایل جدید زندگی نمی‌کند. کتابهای درسی باید از طریق ایجاد فرصت‌ها و فعالیت‌های یادگیری انفرادی و گروهی، مهارت‌های ذهنی و عقلانی سطح بالاتر را در فرد تقویت کنند؛ اما این تقویت و کمک باید به صورت یک سیستم آموزشی منظم ارائه گردد تا موجب ارزشیابی اهداف آموزشی و برنامه درسی شود و از انجام آموزش‌های پراکنده و غیرهنگمند و خارج از سیستم برنامه و اهداف آموزش و پرورش اجتناب گردد.^۱ انسان امروز به توانایی‌های کاوشگری و تحقیق نیاز دارد. از آنجا که دانش امروز خیلی سریع رشد می‌کند و دانش موجود، منسوخ می‌شود، احاطه به دانش مفید و ضروری برای افراد، امکان‌پذیر نیست. بلکه افراد باید روش کاوشگری را بیاموزند و صلاحیت مواجهه با مسایل زندگی را پیدا کنند. این رسالت عظیم تربیتی به میزان قابل توجهی از طریق کتابهای درسی انجام می‌گیرد؛ زیرا در آموزش رسمی هیچ عاملی به اندازه‌ی این ماده‌ی آموزشی، شمول، وسعت و کاربرد در آموزش کودکان و نوجوانان ندارد. کتاب درسی آموزش و پرورش همواره باید به‌عنوان محور اصلی کتابهای کمک آموزشی در نظر گرفته شود.

نکته ۴: یک نقد و یک پاسخ

در برابر استانداردسازی در آموزش و ارائه‌ی سیستم‌های آموزشی، منتقدان همواره توجه به تفاوت‌های فردی دانش‌آموزان و توجه به خلاقیت معلمان را به عنوان نقدهای اصلی این گونه طرح کرده‌اند. شاید نمونه‌ی بارز این نقد به کل سیستم‌های آموزشی، کتاب «مدرسه‌زدایی از جامعه» نوشته «ایوان ایلچ» باشد که نقدهای سنگین بر پیکره‌ی سیستم‌های آموزشی وارد می‌آورد. سوالی اساسی که بنیان نقد ایلچ نیز بر آن قرار دارد، این است که چگونه می‌توان پارادوکسی میان ارائه‌ی یک آموزش حداقلی یکسان، برنامه‌ی درسی ملی، تربیت شهروندی و ارائه‌ی یک سیستم آموزشی برای همه دانش‌آموزان از یک سو و توجه به تفاوت‌های فردی و خلاقیت معلم را صورت‌بندی کرد؟ سوال این است که خط تعادل کجاست؟ توجه به بخشی از کتاب «یاداندیشی یاددهی - یادگیری» به روشن‌تر شدن این بحث کمک می‌کند:

«استانداردسازی فرآیند تدریس، فقط بر صورتی می‌تواند قابل قبول و صوجه ارزیابی شود که با خلاقیت، آزادی عمل، اعطای فرصت قالب‌شکنی و تفکر حین عمل به معلم در تعارض نباشد و تدریس به فعالیتی بدون تفکر و فارغ از موقعیت‌ها و بستر تصمیم‌گیری و عمل تبدیل نشود». این نوشتار در چنین چارچوبی و با عنایت به تلقی غیرصنعتی از مقوله‌ی استاندارد، به تعریف مدلی پرداخته که تدریس، معطوف به استانداردها می‌تواند تلقی شود.

در بسته‌ی مدیریت کلاسی مرآت کوشیده‌ایم تعادلی بین این دو دیدگاه برقرار کنیم و با توجه به نظریه سبک‌های یادگیری کُلب^۲ و ایجاد تنوع در محتوای آموزشی در بسته‌ی مدیریت کلاسی به خط تعادل نزدیک شویم.

حال با در نظر گرفتن این چند نکته در ادامه به معرفی اجرای بسته مدیریت کلاسی می‌پردازیم:

کاربرگ:

موضوع	شرح
تعریف	ایزار بازخوردگیری از فرآیند یاددهی معلم در کلاس براساس طرح درس عملیاتی هفتگی
محتوای کاربرگ	۱۲ تا ۲۰ مفهوم کف آموزش به صورت انواع سؤال‌ها در قالب سطوح ساده و متوسط و بدون پاسخ
ویژگی ظاهری	پرفراژ شده و پانچ شده، دو رنگ، بین ۲۵ تا ۳۰ برگ
مخاطب	دانش‌آموز و معلم
کُلب (Kolb)	Doing

^۱ خواندن کتاب «استاندارد سازی در آموزش» نوشته‌ی «دکتر علی اکبر جابری مقدم و دکتر حسین خنیفر» برای آشنایی با استانداردسازی در آموزش و آگاهی از لزوم توجه به یک سیستم آموزشی توصیه می‌شود. اشاره مؤلف در مقدمه به گزارش «ملنی در خطر» از مطالب خوانندگی این کتاب است.

^۲ کتاب «مدرسه‌زدایی از جامعه» نوشته‌ی «ایوان ایلچ» یکی از مطرح‌ترین کتاب‌ها در عرصه‌ی نقد سیستم‌های موجود آموزش و پرورش در جهان است. کتاب «یاداندیشی یاددهی - یادگیری» نوشته‌ی «دکتر محمود مهرمحمدی» تلاش دارد تا بازاندیشی مجددی از آموزش و پرورش ارائه دهد و در واقع پلخی است به این پارادوکس.

^۳ برای آشنایی با سبک‌های یادگیری کُلب به پایگاه اینترنتی www.mematapack.ir مراجعه نمایید.

کاربرگ ابزار بازخوردگیری از فرایند یاددهی معلم است؛ به بیان دیگر، معلم پس از رجوع به طرح درس در کتاب راهنمای تدریس و آموزش مطالب درسی، با استفاده از کاربرگ، موفق به شناخت ضعف‌های عموم دانش‌آموزان در یک یا چند نکته‌ی درسی می‌شود و در پی آن، ضعف در یاددهی آن مطلب و چه بسا از قلم افتادن مطلبی را نیز درمی‌یابد و آن را تصحیح می‌کند. کاربرگ با در برداشتن سؤال‌های سطح ساده و متوسط، پیوسته به پوشش «کف آموزش»^۱ توجه دارد. در اینجا توضیحی کوتاه پیرامون مفهوم کف آموزش ضروری به نظر می‌رسد. در کتاب راهنمای تدریس مرات (در قالب اهداف آموزشی) و راهنمای معلم آموزش و پرورش قید شده است که پس از یادگیری هر قسمت، دانش‌آموزان باید چه مفاهیم و مباحثی را آموخته باشند. پوشش این سطح در واقع پوشش کف آموزش است؛ به بیان دیگر حداقل آموزش در تمامی مدارس باید یکسان باشد و به همین سبب با استفاده از کاربرگ می‌توان از دست‌یابی به این هدف مهم اطمینان یافت. برای آماده‌سازی کاربرگ مراحل زیر انجام شده است:

- تقسیم‌بندی کتاب درسی به هفته‌های آموزشی متناسب با ساعت تدریس هر قسمت
- استخراج اهداف آموزشی هر هفته‌ی آموزشی و مشخص کردن انتظارات یادگیری از دانش‌آموزان
- استفاده از انواع سؤال‌های چهارگزینه‌ای، تشریحی، کوتاه‌پاسخ، جورکردنی و ... متناسب با تأمین اهداف آموزشی برای اطمینان از یاددهی کف آموزشی
- شرح کامل چرایی و چگونگی ارتباط اهداف آموزشی و سؤالات کتاب کار و کاربرگ در کتاب راهنمای تدریس ویژه‌ی معلمان

به بیان دیگر، در طراحی کاربرگ، ابتدا کتاب درسی با توجه به زمان لازم برای تدریس هر بخش به حدود ۲۵ هفته آموزشی تقسیم شده است. برای نمونه ممکن است به فصل اول یک کتاب، تنها یک برگه و به فصل دوم، پنج برگه اختصاص داده شود. این بدان معنی است که فصل دوم جدا از حجمی که از کتاب درسی به خود اختصاص داده، برای تدریس پنج برابر فصل اول زمان لازم دارد. این تقسیم‌بندی، براساس تجربه‌ی جمعی از معلمان موفق انجام شده است. همچنین این تقسیم‌بندی با بارم‌بندی امتحانات رسمی آموزش و پرورش و توزیع سهمیه‌ی سؤال‌های هر فصل در تعداد کل سؤال‌ها در این امتحانات، هماهنگی کامل دارد.

برنامه‌ریزی زمانی و نیز پوشش‌دهی همه‌ی مطالب درسی از سوی معلم در هر هفته‌ی آموزشی از مهم‌ترین بخش‌های کاربرگ است. در طراحی کاربرگ از انواع سؤال‌ها مانند چهارگزینه‌ای، تشریحی، کوتاه‌پاسخ، جای خالی، جورکردنی و ... استفاده شده است که هر کدام نسبت به دیگری برتری‌هایی در یاددهی دارند. طراحان این سؤال‌ها از اهداف کتاب راهنمای تدریس بهره بردارند که البته مرجع نهایی این کتاب نیز کتاب راهنمای معلم آموزش و پرورش و نیز تجربه‌های معلمان موفق بوده است.

در کتاب راهنمای تدریس در آغاز هر هفته، اهداف آموزشی همان هفته مشخص شده و سؤال‌های کاربرگ بر مبنای این اهداف و پوشش کف آموزش طرح شده‌اند. در کاربرگ برای هر هدف آموزشی مطرح‌شده در کتاب راهنمای تدریس، یک یا چند سؤال در نظر گرفته شده است. طراحان این بخش از بسته‌ی مدیریت کلاسی همواره به این نکته توجه داشته‌اند که سؤال‌ها از جنس آموزشی باشند؛ یعنی ظاهر پیچیده‌ای نداشته باشند و تنها یک هدف آموزشی مشخص را دنبال کنند. برای نمونه طرح یک سؤال فیزیک در کاربرگ که نیاز به محاسبات پیچیده‌ی ریاضی دارد، اهداف کاربرگ را محقق نخواهد کرد و این امر باعث واپس‌زدگی مطلب جدید از سوی دانش‌آموز و سرایت ضعف احتمالی او در درس ریاضی به فیزیک می‌شود.

آنچه بسیار مهم است و بی‌توجهی به آن در رسیدن به اهداف آموزشی پیش رو موانعی به وجود می‌آورد، استفاده‌ی نادرست از کاربرگ، یعنی استفاده از آن در جایگاه سنجش یا تکلیف دانش‌آموز است. اگر از کاربرگ به مثابه‌ی آزمونی برای دانش‌آموزان بهره‌برداری شود، نه تنها هدف کاربرگ را که همان بازخوردگیری از فرایند یاددهی (و نه یادگیری) است، نادیده می‌گیرد، بلکه دانش‌آموز را در اولین مرحله‌ی یادگیری دچار اضطراب می‌کند و در پی آن ضعف در یادگیری اتفاق می‌افتد. پس این نکته را همواره مد نظر داشته باشیم که کاربرگ ابزار تدریس معلم و بازخوردگیری از فرایند یاددهی است نه آزمون یا تکلیف.

^۱ به حداقلی از آموزش که در کلاس درس می‌بایست ارائه گردد و همه‌ی دانش‌آموزان کلاس آن را فراگیرند، کف آموزش می‌گویند.

روش‌های استفاده از کاربرگ

برای استفاده از کاربرگ روش‌های مختلفی پیشنهاد شده است که در ادامه به توضیح آن‌ها می‌پردازیم.

استفاده از کاربرگ در حین تدریس: معلم می‌تواند برای اطمینان از یاددهی کف مطالب مربوط به هر هدف آموزشی در کلاس، با استفاده از «جدول ارتباط اهداف آموزشی با سوالات کاربرگ و کتاب کار»^۱ از دو روش زیر برای استفاده از کاربرگ در حین تدریس استفاده نماید:

- آموزش گام به گام همراه با معلم: در این روش معلم در حین تدریس و پس از آموزش هر قسمت درس از دانش‌آموزان می‌خواهد تا سؤال مربوط به آن قسمت درس را در کاربرگ حل کنند. پس از آن معلم به حل آن سؤال یا سؤال‌ها می‌پردازد و دانش‌آموزان می‌توانند نکته‌های آموزشی مربوط به هر سؤال را فراگیرند. به این ترتیب پس از تدریس هر قسمت از درس در یک هفته‌ی آموزشی، سؤال‌های مربوط به آن قسمت از کاربرگ در کلاس حل و بحث می‌شود.

- تدریس با استفاده از به بحث گذاشتن سؤال‌های کاربرگ: معلمان می‌توانند تدریس خود را بر مبنای سؤال‌های کاربرگ پی بگیرند؛ به این معنی که با مرجع قرار دادن سؤال‌های کاربرگ، با حل تک‌تک سؤال‌ها و به بحث گذاشتن آنها در کلاس فرایند آموزش و یاددهی را به کمک حل مسأله پیش ببرند. حسن این روش، آن است که دانش‌آموزان مطلب را از ابتدا با حل مسأله می‌آموزند و این موضوع می‌تواند تأثیر مثبتی بر توانایی حل مسأله‌ی آنها داشته باشد.

استفاده از کاربرگ پس از تدریس: معلم ابتدا برای اطمینان از یاددهی کف مطالب مربوط به هر هدف آموزشی در کلاس، به تدریس مفاهیم درس می‌پردازد و سپس کاربرگ مربوط به آن هفته‌ی آموزشی را در کلاس توزیع می‌کند. در این حالت کاربرگ‌ها می‌توانند به یکی از روش‌های زیر در کلاس مورد استفاده قرار گیرند:

- حل کامل به صورت انفرادی: در این روش معلم پس از تدریس کلیه‌ی مباحث مربوط به آن هفته‌ی آموزشی، از دانش‌آموزان می‌خواهد تا هریک به تنهایی در مدت زمان مشخصی به حل سؤال‌های کاربرگ بپردازند. در پایان وقت، معلم می‌تواند از بین افرادی که موفق به حل مسایل کاربرگ شده‌اند، یک داوطلب را برای حل سؤال برای دیگر دانش‌آموزان، انتخاب کند. در پایان معلم می‌تواند به رفع اشکال سؤال‌های کاربرگ بپردازد.

- کار گروهی: یکی دیگر از روش‌های استفاده از کاربرگ در کلاس، استفاده از آن در کار گروهی است. شاید بتوان این روش را مؤثرترین راه استفاده از کاربرگ دانست که متأسفانه در ایران کم‌تر مورد توجه واقع شده است. معلم می‌تواند دانش‌آموزان کلاس را به گروه‌های چند نفره تقسیم کند و پس از پایان تدریس از همه‌ی دانش‌آموزان بخواهد تا به صورت گروهی به حل مسایل کاربرگ بپردازند. دانش‌آموزان هنگام حل مسایل در گروه‌ها با همه‌ی مطالب مهم درس درگیر می‌شوند. معلم می‌تواند از گروه‌ها بخواهد که هریک پاسخ یکی از مسایل را بگویند و آن مسأله را برای دیگر گروه‌ها حل کنند و به این ترتیب هم از فرایند یاددهی بازخورد بگیرد و هم با ایجاد حس رقابت، انگیزه‌های یادگیری دانش‌آموزان را تقویت کند.

بدیهی است که معلمان می‌توانند با توجه به محتوای آموزشی هر هفته و شرایط کلاس از ترکیبی از روش‌های بالا استفاده کنند و یا حتی هر جلسه روش متفاوتی را به کار برند. روش‌های استفاده از کاربرگ، منحصر به موارد چهارگانه‌ی بالا نمی‌شود و معلمان می‌توانند با توجه به وضعیت کلاس و شناختی که از دانش‌آموزان خود دارند، روش‌های ویژه‌ی خود را در استفاده از کاربرگ داشته باشند؛ به عبارت دیگر می‌توان گفت هر روشی که منجر به برآورده شدن هدف اصلی کاربرگ یعنی درگیر شدن دانش‌آموزان با همه‌ی مطالب و نکات درس شود، روشی مؤثر در استفاده از کاربرگ خواهد بود. تأکید دوباره بر این که کاربرگ صرفاً ابزار تدریس معلم است و نه آزمون یا تکلیف، شاید تأکید بی‌جایی نباشد. به یاد داشته باشیم که به گونه‌ای از کاربرگ استفاده کنیم که فرایند یاددهی - یادگیری برای دانش‌آموزان جذاب‌تر و کارتر شود و بدین ترتیب به یادگیری آنها کمک کنیم.

معلم پس از اتمام یکی از مراحل انتخابی بالا به صلاح‌دید خودش، کاربرگ‌ها را به مسؤول آموزش مدرسه تحویل می‌دهد. در واقع این کار، ملاک اطمینان مسئول آموزش از آموزش تمام مطالب درسی برنامه‌ریزی‌شده در هر جلسه یا هفته‌ی آموزشی به شمار می‌آید.

^۱ «جدول ارتباط اهداف آموزشی با سوالات کاربرگ و کتاب کار» نام جدولی است که در کتاب راهنمای تدریس بسته مدیریت کلاسی در ابتدای هفته‌ی آموزشی آمده است.

ابزار مدیریت تدریس در ارائه‌ی محتوای آموزشی در کلاس: در کتاب راهنمای تدریس، طرح درسی برای معلم تعریف شده که برای اجرای آن ناگزیر به استفاده از ابزار مناسب است. کاربرگ یکی از ابزارهای مناسبی است که معلم به کمک آن می‌تواند دانش‌آموزان را در رویارویی با مطلب تازه مهار کند و طرح درس مدون خود را طبق برنامه‌ریزی پیش ببرد. چرا که این ابزار تمامی نکات درسی را که در ابتدای یادگیری ذهن عموم دانش‌آموزان را درگیر می‌کند، پوشش داده است.

ابزار بازخوردگیری از فرآیند یاددهی در کلاس: همان طور که در تعریف و طراحی کاربرگ اشاره کردیم، این بخش با توجه به ارتباط مستقیم معلم با دانش‌آموزان در عمومی‌ترین سطح (به دلیل استفاده از سؤال‌های دو سطح ساده و متوسط)، موجب آگاهی وی از نقاط احتمالی ضعف در فرآیند یاددهی می‌گردد. هنگام حل سؤال‌های کاربرگ، معلم با رؤیت سؤال‌های حل‌نشده و یا ناتمام در حل و در مجموع سؤال‌هایی که عموم دانش‌آموزان برای حل آن با مشکل روبه‌رو هستند، به ضعف خود و یا فراموش کردن مطلب در مرحله‌ی یاددهی آگاه می‌شود و در همان جلسه در صد رفع آن برمی‌آید.

ابزار توزیع وقت و محتوا در کلاس درس: پیش‌تر به نوع تقسیم‌بندی برگه‌های کاربرگ اشاره کردیم و گفتیم که میزان اهمیت هر مطلب و زمانی که برای تدریس لازم دارد، مدنظر بوده است. از آن رو که کاربرگ در شکل کلی خود این تقسیم‌بندی را دارد و در هر قسمت نیز تمام نکات درسی را در خود جای داده، می‌تواند به معلم در برنامه‌ریزی زمانی هر جلسه و هر هفته‌ی آموزشی کمک کند.

ابزار کنترل تحقق کف آموزش در کلاس: اگر کف آموزش را هدف اولیه و لازم هر سیستم آموزشی تعریف کنیم، هم‌چنان که این تعریف در کتاب راهنمای معلم آموزش و پرورش نیز مدنظر بوده، کاربرگ با داشتن سؤال‌های دو سطح ساده و متوسط و پوشش دادن تمامی مطالب درسی کتاب، ابزاری مناسب برای نیل به این هدف قلمداد خواهد شد.

ابزاری برای توجه به همه‌ی دانش‌آموزان یک کلاس: در سطح یک کلاس درس، بی‌گمان دانش‌آموزانی با سبک‌های مختلف یادگیری و هوش‌های متفاوت نشسته‌اند. مدرسه هر ساختمانی که داشته باشد، اعم از دولتی، غیردولتی و استعدادهای درخشان و ... این گوناگونی را در خود دارد. بسیار محتمل می‌نماید که دانش‌آموزان قوی‌تر در هنگام تدریس سؤال‌هایی مطرح کنند که باعث انحراف معلم از مسیر صحیح تدریس شود و دیگر دانش‌آموزان را به شنونده‌های منفعل و واژه از درس بدل کند. توجه به همه دانش‌آموزان از ضروری‌ترین ویژگی‌های یک تدریس موفق است. با توجه به این ویژگی کاربرگ، یعنی دربرداشتن سؤال‌های دو سطح ساده و متوسط، این بخش بسته‌ی مدیریت کلاسی، توجه معلم را در فرآیند یاددهی به عموم دانش‌آموزان معطوف می‌داند.

ابزاری برای یادگیری دانش‌آموزانی که مطالب را در کنار هم کلاسی‌های خود بهتر یاد می‌گیرند: طبق «نظریه‌ی سبک‌های یادگیری کلب» تعدادی از دانش‌آموزان ترجیح می‌دهند برای یادگیری یک مطلب تازه به بحث و تبادل نظر با دیگران بپردازند. هم‌کلاسی‌ها گاه در تکمیل یک بحث یا از بین بردن برداشتی نامناسب از یک مطلب، بسیار موفق‌تر از معلم عمل می‌کنند چرا که همه با هم و هم‌زمان مطلبی را می‌آموزند و نیز از مزیت هم‌سن بودن برخوردارند و در نتیجه اشتباه‌های یکدیگر را بهتر درمی‌یابند. جمله‌ی ویگوتسکی، «پداگوژیست روس که می‌گوید: «دانش‌آموزان در منطقه‌ی مجاور رشد» (ZPD) خود بهتر یاد می‌گیرند»، شاعدی بر این ادعاست. کاربرگ از آن جهت که دقیقاً در خلال فرآیند تدریس و در کلاس، دانش‌آموزان را با مطلب درسی درگیر می‌کند، می‌تواند برای درک بهتر مطلب از سوی دانش‌آموزانی با این سبک یادگیری مفید واقع شود. از این رو طراحان بسته‌ی مدیریت کلاسی مراتب بر حل گروهی کاربرگ تأکید بیشتری دارند.

در واقع برخی از کاربردهای کاربرگ را می‌توان به صورت عناوین ذیل خلاصه کرد:

- ابزار مدیریت تدریس در ارائه‌ی محتوای آموزشی در کلاس
- ابزار مدیریت زمان در ارائه‌ی محتوای آموزشی در کلاس
- ابزار مشارکت دانش‌آموزان در فرآیند یاددهی - یادگیری
- ابزاری برای توجه به همه‌ی دانش‌آموزان یک کلاس
- ابزار بازخوردگیری از فرآیند یاددهی در کلاس
- ابزار کنترل تحقق کف آموزش در کلاس

موضوع	شرح
تعریف	مجموعه‌ای از فعالیت‌های متنوع و برگرفته از اهداف آموزشی کتاب درسی که برای تکمیل فرآیند یادگیری و تعمیق مطالب آموزشی دانش‌آموزان در منزل مورد استفاده قرار می‌گیرد و با توجه به تفاوت‌های فردی آن‌ها و متناسب با طرح درس معلم (هفته‌های آموزشی) تدوین شده است.
محتوای کتاب کار	مجموعه تمرینات با استفاده از انواع سؤال‌های تشریحی، کوتاه‌پاسخ، جورکردنی، چهارگزینه‌ای و ... بدون پاسخ و در چهار سطح ساده، متوسط، دشوار، خلاقانه، همراه با جای خالی برای نوشتن پاسخ‌ها و دوره‌ی سریع مطالب
ویژگی ظاهری	برفراز (خط برش) و پانچ شده با توضیحات ویژه در حاشیه، چهاررنگ در مقطع دبستان و تک رنگ در مقاطع راهنمایی و دبیرستان
مخاطب	دانش‌آموز و معلم
تکلب (Kqlb)	Feeling – Doing

کتاب کار شامل مجموعه‌ی سؤال‌ها و تمرین‌های مطالب تدریس‌شده است و در واقع ارتباط سیستم آموزشی و دانش‌آموز را در محیط خارج از مدرسه حفظ می‌کند. دانش‌آموز پس از برقراری ارتباط با درس در کلاس و به کمک معلم و کاربرگ، اکنون با کتاب کار به مرور مطالب و تقویت مهارت‌های خود در حل مسئله می‌پردازد. در واقع این مرحله از یادگیری به مدد طرح سؤال از هر چهار سطح، به نیاز یکایک دانش‌آموزان پاسخ می‌گوید و به بیان دیگر چشم‌انداز شخصی‌سازی آموزش را دنبال می‌کند.

برای آماده‌سازی کتاب کار مراحل ذیل صورت گرفته است:

- تقسیم‌بندی کتاب درسی به هفته‌های آموزشی، متناسب با ساعت تدریس هر قسمت
- استخراج اهداف آموزشی هر هفته‌ی آموزشی و مشخص کردن انتظارات یادگیری از دانش‌آموزان
- استفاده از انواع سؤال‌های تشریحی، کوتاه‌پاسخ، جورکردنی، چهارگزینه‌ای و ... متناسب با تأمین اهداف آموزشی هر هفته جهت تعمیق مطالب و مهارت‌یابی بیشتر متناسب با تفاوت‌های فردی
- استفاده از حاشیه‌ی کتاب برای ارائه‌ی مطالب جذاب و خواندنی متناسب با محتوای آموزشی هر مبحث درسی
- شرح کامل چرایی و چگونگی ارتباط اهداف آموزشی و سؤالات کتاب کار و کاربرگ در کتاب راهنمای تدریس ویژه‌ی معلمان.

پس از تدریس معلم در مدرسه و توجه وی به کف آموزش با طرح سؤال‌های ساده و متوسط در کاربرگ، دانش‌آموز در محیطی خارج از مدرسه و به دور از بیم قضاوت هم‌کلاسی‌ها و معلم، با کتاب کار، بار دیگر مطالب درسی را مرور می‌کند و این بار چنانچه سؤال‌های کاربرگ مهارت‌های ذهنی او را به سبب ساده بودن به چالش نکشیده باشند، کتاب کار این فرصت را به او خواهد داد. در طراحی سؤال‌های کتاب کار، ظرفیت یادگیری، میزان مهارت و توانمندی شخصی دانش‌آموزان در سطوح مختلف مورد توجه بوده است. سهمیه‌ی سؤال‌های هر سطح در کتاب کار طبق آزمون‌های هماهنگ مراتب به این صورت در نظر گرفته شده‌اند: سطح ساده ۲۰ درصد، سطح متوسطه ۴۰ درصد، سطح دشوار ۲۰ درصد و سطح خلاقانه ۱۰ درصد. در طراحی کتاب کار به این نکته توجه شده که دانش‌آموز در صورت تسلط بر سؤال‌های کتاب کار بتواند به اکثر سؤال‌های آزمون پاسخ دهد، به طوری که اگر برای ۹۰ دقیقه ۲۰ سؤال طراحی شده باشد، سطح ساده شامل شش سؤال، سطح متوسط هشت سؤال، سطح دشوار چهار سؤال و سطح خلاقانه دربردارنده‌ی دو سؤال خواهد بود.

در طراحی کتاب کار، مهم‌ترین نکته مدت زمانی است که دانش‌آموز باید در هفته برای حل سؤال‌ها در خانه صرف کند. زمان لازم برای مرور دروس عمومی در خانه نصف زمان در نظر گرفته شده برای تدریس این دروس در مدرسه و برای دروس اختصاصی برابر با زمان تدریس در درس است. بی‌شک قسمتی از این زمان را خواندن کتاب درسی، جزوه و حل تمرین‌های خود کتاب اشغال خواهد کرد و زمان باقی‌مانده، فرصت

مناسبتی برای ارتباط با کتاب کار است. برای نمونه در برنامه‌ی هفتگی مدرسه، ۲۵ دقیقه برای تدریس درس ریاضی سوم راهنمایی در نظر گرفته شده است. بنابراین از دانش‌آموز انتظار می‌رود در هر هفته در خانه ۲۵ دقیقه از وقت خود را به درس ریاضی اختصاص دهد. پیش‌بینی می‌شود دانش‌آموز نزدیک به ۱۵۰ دقیقه از این زمان را مشغول مطالعه‌ی کتاب و جزوه‌ی معلم و حل تمرین‌های کتاب درسی باشد. در نتیجه ۱۰۰ دقیقه‌ی باقی‌مانده زمان حل تمرین‌های کتاب کار به شمار می‌آید. با توجه به این محاسبات، سؤال‌های کتاب کار به گونه‌ای طراحی شده‌اند که دانش‌آموز بتواند در ۱۰۰ دقیقه به آنها پاسخ دهد.

سؤال‌های کتاب کار به منظور پوشش‌دهی تمام مطالب درسی و بالا بردن میزان به خاطر سپردن مطالب از سوی دانش‌آموز به صورت‌های مختلف چهارگزینه‌ای، تشریحی، کوتاه‌پاسخ و ... طراحی شده‌اند و برای پاسخ‌گویی هر سؤال، فضای لازم در نظر گرفته شده است. جملاتی که واژه یا عبارتی از آنها حذف شده و دانش‌آموز باید آن جملات را کامل کند، در به خاطر سپردن تعریف‌های کلیدی مطلب درسی به او یاری می‌رساند؛ سؤال‌هایی که به کوتاه‌پاسخ مبروف‌اند، همان‌طور که از نام آنها برمی‌آید، پاسخ مختصری دارند و در به خاطر سپردن مفاهیم کلیدی درس به دانش‌آموز کمک می‌کنند؛ سؤال‌هایی که پاسخ آنها نیاز به توضیح و تشریح دارد، عموماً در یادگیری عمیق دانش‌آموز و درک کامل مطلب تدریس‌شده بیشترین کارایی را دارند.

دوره‌ی سریع مطالب از دیگر بخش‌های کتاب کار است. این بخش، همان‌طور که از نام آن پیداست، مطالب مهم درس را جهت مرور سریع آنها در مدت زمانی کوتاه، در یک جمع‌بندی کلی، مختصر و فشرده مطرح می‌کند. درستی یا نادرستی هر جمله را دانش‌آموز مشخص می‌کند. هدف از طرح سؤال‌های چهارگزینه‌ای، ارائه‌ی یک آزمون استاندارد و شبیه‌سازی آزمون‌های هماهنگ بوده است. در این جا ذکر این نکته ضروری است که این آزمون‌ها جهت کار در خانه‌ی دانش‌آموز در نظر گرفته شده‌اند و استفاده از آن از سوی معلم با کارکرد سنجش کل دانش‌آموزان هنگام حضور آنان در کلاس مرکز توصیه نمی‌شود.

در حاشیه‌ی متن نیز از مطالب جذاب و خواندنی با عنوان‌هایی چون آشنایی با مشاهیر، بیشتر بدانیم و یک مطلب پامزه استفاده شده است. این مطالب همچنین در بردارندگی کتابی مربوط به مطلب درسی هستند.

در طراحی شکل ظاهری کتاب کار، حفظ ارتباط آموزشی بین مسؤول آموزش، معلم و یادگیرنده (دانش‌آموز) مدنظر بوده است. از این رو با طراحی پرفراخ (خط چین) و پانچ کتاب، امکان گردش صفحات بین این سه قشر با هدف مشترک ارتقای سطح کیفی آموزش به وجود آمده است. دانش‌آموز برگه‌ی حل‌شده‌ی سؤال‌ها را در اختیار معلم قرار می‌دهد و معلم پس از تصحیح و آگاهی از نقاط ضعف یاددهی و یادگیری آن را در اختیار مسؤول آموزش می‌گذارد و برای او امکان تسلط بیشتر را بر سیستم مدیریت کلاسی فراهم می‌آورد.

روش استفاده از کتاب کار

در آغاز، معلم با شناختی که از هوش تک تک دانش‌آموزان دارد، آنها را به گروه‌های مختلف تقسیم می‌کند و سؤال‌های کتاب کار را نیز با توجه به سطح‌بندی آنها، به گروه‌های مختلف می‌سپارد. (پیش‌تر اشاره شد که آگاهی از سطح هر سؤال، با مراجعه به راهنمای تدریس امکان‌پذیر است.) چگونگی این تقسیم‌بندی به نظر معلم بستگی دارد. به عنوان مثال او می‌تواند از همه‌ی دانش‌آموزان بخواهد که سؤال‌های دو سطح ساده و متوسط را حل کنند و حل سؤال‌های سطح دشوار را به تعدادی از دانش‌آموزان که در سطح بالاتر هوش هستند، بسپارد. برای حل سؤال‌های خلاقانه هم در نظر گرفتن جایزه می‌تواند باعث ایجاد انگیزه و تقویت خلاقیت دانش‌آموز شود.

روش دیگری نیز برای استفاده از کتاب کار مفید به نظر می‌رسد. از آنجا که سؤال‌های این کتاب به صورت طبقه‌بندی شده هستند و سهمیه‌ی هر سطح در همه‌ی آنها و طبق آنچه که پیش‌تر اشاره کردیم، ثابت است (سطح ساده ۲۰ درصد، متوسط ۴۰ درصد، دشوار ۲۰ درصد و خلاقانه ۱۰ درصد)، معلم می‌تواند با رجوع به کتاب راهنمای تدریس و برنامه‌ریزی ارائه‌شده در آن، این روش را به کار گیرد؛ به این صورت که به عنوان مثال در هفته‌ی اول بخشی از سؤال‌های دو سطح ساده و متوسط مطالب آن هفته را برای تکلیف خانه‌ی دانش‌آموز مشخص کند. در هفته‌ی دوم بخشی دیگر از آن دو سطح، به علاوه‌ی بخشی از سطح دشوار هفته‌ی اول و نیز تعدادی از سؤال‌های سطوح ساده و متوسط هفته‌ی دوم، به این ترتیب و با تعیین تدریجی همه‌ی سؤال‌های هفته‌ی اول در هفته‌های بعد از خود و به همین ترتیب برای دیگر هفته‌ها خواهد بود. لذا دانش‌آموز در هفته‌ی ششم که زمان برگزاری آزمون است، برای حضور در آن، آمادگی کامل را دارد. تقسیم‌بندی تعداد سؤال‌ها بنا به صلاح‌دید معلم صورت می‌گیرد و آنچه در این تقسیم‌بندی نباید از نظر دور بماند، حل همه‌ی سؤال‌های

پنج هفته‌ی آموزشی در طول شش هفته‌ی قبل از آزمون است. این روش از این برتری برخوردار است که معلم همواره از آمادگی دانش‌آموزان خود در درس‌های گذشته اطمینان دارد. از سوی دیگر از آنجا که با این روش با نزدیک شدن زمان آزمون، رفته رفته حجم تکالیف دانش‌آموز بیشتر می‌شود، این امر نیز در افزایش مهارت وی در راستای برگزاری آزمون، تأثیر به‌سزایی دارد.

برای حل و تصحیح سؤال‌های کتاب کار نیز معلم می‌تواند از دو روش بهره گیرد:

- اول آنکه معلم پس از تصحیح برگه‌های کتاب کار، در کلاس به رفع اشکال بپردازد.

- دوم آنکه پس از تصحیح برگه‌ها از سوی معلم، دستیار معلم که اصولاً از افراد فارغ‌التحصیل انتخاب می‌شود، به رفع اشکال دانش‌آموزان بپردازد.

در پایان، طبق آنچه در بخش طراحی کتاب کار گفتیم، پس از تحویل برگه‌های تکالیف دانش‌آموزان به مسؤول آموزش و رصد سطح یادگیری دانش‌آموزان، او می‌تواند برگه‌ها را در کارپوشه‌های ویژه‌ی هر دانش‌آموز بگذارد و یا با یادداشتی از چگونگی وضعیتش، آن را به خود دانش‌آموز برگرداند. البته می‌توان این اطلاعات را در هر زمان در اختیار والدین نیز قرار داد.

کاربردهای کتاب کار

ابزار شخصی‌سازی آموزش و توجه به تفاوت‌های فردی؛ همان‌طور که پیش از این اشاره کردیم، فرایند یاددهی یا استفاده از کاربردگر به پایان می‌رسد؛ چرا که کاربردگر تنها به کف آموزش نگاه دارد. چنانچه آموزش به همین نقطه محدود شود، بی‌شک مهارت‌های ذهنی بسیاری از دانش‌آموزان نابارور باقی می‌ماند و در پایه‌های مختلف سبب بی‌انگیزگی در ادامه‌ی فرایند یادگیری می‌شود. کتاب کار با در نظر گرفتن هر چهار سطح ساده، متوسط، دشوار و خلاقانه در طراحی سؤال‌های خود، سعی در بارور ساختن این مهارت‌ها دارد؛ به بیان دیگر کتاب کار امکان توجه معلم به تفاوت‌های فردی دانش‌آموزان را در یادگیری فراهم می‌آورد و پاسخ نیازهای هر دانش‌آموز را در خود دارد. معلم با شناختی که در فرایند تدریس خود از یکایک دانش‌آموزان به دست می‌آورد، با آگاهی از سطح‌بندی سؤال‌های کتاب کار (در کتاب راهنمای تدریس)، سؤال‌های مختلف را به دانش‌آموزان گوناگون اختصاص می‌دهد و با این کار، تفاوت‌های فردی را لحاظ می‌کند.

ابزار بازخوردگیری از فرایند یادگیری دانش‌آموزان؛ پیش از پایان فرایند تدریس، معلم به کمک کاربردگر به ضعف‌های یاددهی خود آگاه می‌شود و آنها را اصلاح می‌کند. اما بی‌گمان هنوز نه زمان بازخوردگیری یادگیری فرارسیده و نه کاربردگر هدف خود را این چنین تعریف می‌کند. هنوز تنش‌های روانی احتمالی کلاس درس برای دانش‌آموز وجود دارد و سنجش او به هر شکل و شیوه سنجش واقع‌بینانه‌ای نخواهد بود. کتاب کار، امکان برخورد دانش‌آموز با مطلب تدریس‌شده را در محیطی فارغ از معلم و هم‌کلاسی فراهم می‌آورد و به دور از تنش‌های ناشی از یادگیری یک مطلب تازه، واقع‌بینانه‌ترین بازخورد سطح یادگیری خود را در اختیار معلم و مسؤول آموزش قرار می‌دهد.

ابزار افزایش معلومات عمومی دانش‌آموزان؛ در چگونگی طراحی کتاب کار اشاراتی به حاشیه‌های این کتاب داشتیم. این حاشیه‌ها علاوه بر هدف ظاهری خود یعنی ایجاد رغبت و انگیزه در دانش‌آموز برای برقراری ارتباط با کتاب «تکلیف»، هدف مهم‌تر و عمیق‌تری را نیز دنبال می‌کند. مؤلفان این کتاب، با وسواس در پی مطالبی برای این حاشیه‌ها بوده‌اند که در عین رابطه با مطلب درسی، اطلاعات عمومی دانش‌آموز را به سطح بالاتری ارتقا دهد.

ابزاری برای دانش‌آموزانی که به تنهایی یاد می‌گیرند؛ یکی از سبک‌های یادگیری کُلب و ویژه‌ی دانش‌آموزانی است که برای درک و تعمق در مطالب تازه به محیطی آرام و خلوت نیاز دارند (Feeling). این افراد ترجیح می‌دهند با مطالب تازه به تنهایی روبه‌رو شوند و حضور، کمک و یا نظارت دیگران در یادگیری آنان خلل ایجاد می‌کند. روی دیگر این سکه عدم توانایی آنان در یادگیری کامل یک مطلب در کنار دیگر افراد است. کتاب کار با در نظر گرفتن این ویژگی در سطح وسیعی از افراد، ابزار مناسبی برای یادگیری مطلب تدریس‌شده از سوی این دانش‌آموزان به شمار می‌آید.

ابزاری برای توجه به سقف آموزش در مدرسه؛ هر مدرسه با توجه به ویژگی‌های ساختاری‌اش، سطح علمی خاص خود را دارد. برای نمونه سطح هوشی مدارس استعداد‌های درخشان با مدارس عادی متفاوت است. کتاب کار با دربرداشتن سؤال‌های متفاوت و با توجه به میزان پاسخ‌گویی و استقبال دانش‌آموزان از هر سطح، می‌تواند ابزار مناسبی برای معلم و مسؤول آموزش قلمداد شود. چنانچه مسؤول آموزش و معلم با برنامه‌ریزی سیستم پیش رو عمل کنند و از تمامی ابزارهای مورد بحث به درستی بهره گیرند، بی‌شک به کمک کاربردگر،

قطعی‌ترین هدف آموزش یعنی توجه به کف آموزش را برآورده کرده‌اند. اما با استفاده از کتاب کار می‌توان سطح عمومی دانش‌آموزان را که ممکن است از کاربرد بالاتر باشد، تعیین کرد و برای تأمین امکانات آموزشی و نیروی انسانی لازم، با در نظر گرفتن این سطح وارد مرحله‌ی تصمیم‌گیری آموزشی شد. در این جا بار دیگر ذکر این نکته لازم به نظر می‌رسد که برای رسیدن به اهداف پیش رو نمی‌توان جزئی را حذف کرد، چرا که بی‌گمان با حذف یک بخش نیازهای بخشی از دانش‌آموزان نادیده گرفته می‌شود که این امر پیامدهای روحی جبران‌ناپذیری را برای آنها در پی خواهد داشت.

در واقع از کتاب کار می‌توان به صورت زیر در منزل استفاده نمود:

- ابزار تعمیق، بسط و تعمیم مطالب درسی در منزل به صورت گام به گام
- ابزار فعال کردن دانش آموز در جهت تثبیت و تکمیل یادگیری متناسب با زمان
- ابزار شخصی‌سازی آموزش با توجه به تفاوت‌های فردی دانش‌آموزان
- ابزار استمرار و استحکام فرآیند یادگیری از طریق ارائه‌ی تکالیف گوناگون
- ابزار بازخوردگیری از فرآیند یادگیری دانش‌آموزان به صورت گردشی (با توجه به قابلیت پرفراز (خط‌چین) صفحات)
- ابزار افزایش معلومات عمومی دانش‌آموزان
- ابزاری برای دانش‌آموزانی که به تنهایی یاد می‌گیرند
- ابزاری برای تحقق یادگیری تا سقف آموزش در منزل

کتاب راهنمای تدریس

موضوع	شرح
تعریف	ابزاری برای افزایش توان علمی و مهارت تدریس و بالا بردن کیفیت فرآیند یاددهی-یادگیری
محتوای کتاب راهنمای تدریس	مشخص شدن بودجه‌بندی هفته‌های آموزشی و اهداف آموزشی هر هفته به همراه جدول ارتباط اهداف آموزشی با سؤال‌های کاربرد و کتاب کار، پاسخ سؤال‌های کاربرد و کتاب کار همراه با مشخص شدن سطح سؤال‌ها و یادداشت‌هایی برای همکار
ویژگی ظاهری	قطع وزیری و تک رنگ
مخاطب	معلم
Kolb	Thinking

در معرفی بسته‌ی مدیریت کلاسی به یکی از چالش‌های آموزشی، یعنی فقدان طرح درس کارآمد و عملیاتی برای معلمان، اشاره کردیم. داشتن یک طرح درس عملیاتی به معلم کمک می‌کند تا:

- پیش‌بینی‌های لازم را برای تهیه‌ی ابزار آموزشی به عمل آورد.
- به تنظیم اوقات کلاس بپردازد و آموزش و ارزشیابی منظمی داشته باشد.
- فعالیت‌های ضروری آموزشی را به ترتیب و یکی پس از دیگری در زمان‌های مشخص و به شیوه‌های منطقی پیش ببرد و نتایج حاصل از آن را برای تدریس در مراحل بعدی آموزش مورد استفاده قرار دهد.

اگر چه نکات ذکرشده پیرامون کاربردهای یک طرح درس، قواید بی‌شماری دارد، اما بسیار دیده شده با وجود آگاهی معلمان از این مزایا، به سبب نداشتن نمونه‌ی مناسب طرح درس، رغبت زیادی به آن نشان نمی‌دهند. راهنمای تدریس کتابی است شامل بخش‌های مختلف یا کارکردهای گوناگون که بیش از هر چیز در داشتن طرح درسی مدون و سازمان‌دهی شده به معلم کمک می‌کند. این کتاب در راستای پیش‌برد مدیریت کلاسی و ارتقای سطح کیفی آموزش، در واقع محل پیوند اجزای مختلف بسته‌ی مدیریت کلاسی به‌شمار می‌آید.

راهنمای تدریس به منظور همراهی معلم در برنامه‌ریزی، تدریس، سنجش و آسیب‌شناسی آموزش طراحی شده‌است. برنامه‌ریزی زمانی و همچنین پوشش‌دهی همه‌ی مطالب درسی از سوی معلم در هر هفته‌ی آموزشی از مهم‌ترین بخش‌های کتاب راهنمای تدریس است. بیان اهداف آموزشی هر هفته نیز در تسلط بیشتر معلم بر هدف یاددهی همان جلسه کمک می‌کند. این هدف‌ها براساس اهداف تعیین شده در کتاب معلم آموزش و پرورش تدوین گردیده و در صورت عدم وجود کتاب معلم در برخی دروس، تجربیات معلمان موفق، مرجع راهنمای تدریس مرآت بوده است.

راهنمای تدریس یا معرفی منابع مفید مرتبط با موضوع هفته، معلم را در تسلط بیشتر و پاسخ‌گویی به سؤال‌های احتمالی دانش‌آموزان ممتاز همراهی می‌کند و به بالا بردن سطح آگاهی او از موضوعات روز مربوط به موضوع درسی یاری می‌رساند. راهنمای تدریس همچنین دربردارنده‌ی پاسخ سؤال‌های کاربرگ و کتاب کار است.

یادداشتی برای همکار، در برگرفته‌ی تجربه‌های کارآمد تدریس معلمان مجرب سراسر کشور است و معلم را در یاددهی موفق‌تر مطالب درسی به دانش‌آموز همراهی می‌کند. این یادداشت‌ها در ادامه‌ی پاسخ‌های اشاره شده در بالاست و دربردارنده‌ی نکات ظریف تجربی معلمان موفق در فرایند یاددهی می‌باشد. شایان ذکر است که این بخش با هدف یادگیری بهتر مطالب از سوی دانش‌آموزان طراحی شده و نه آموزش خود مطلب به معلمان.

در این کتاب پس از پایان فرایند تدریس به کمک کاربرگ و کتاب کار، آزمون‌های پیشنهادی طراحی شده‌اند که به معلم در سنجش تدریس خود و سطح یادگیری کلاس یاری می‌رساند. معلم چنانچه مایل به سنجش دانش‌آموزان در پایان مطالب یک هفته‌ی آموزشی باشد، می‌تواند از این آزمون‌ها بهره گیرد. قابل ذکر است که هر آزمون در صفحه‌ای مستقل طراحی شده و امکان تکثیر آن وجود دارد.

روش استفاده از کتاب راهنمای تدریس

معلم می‌تواند در ابتدای هر جلسه با مراجعه به اهداف آموزشی مدون آن هفته در کتاب راهنمای تدریس، از عهده‌ی یاددهی تمام مطالب در زمانی مشخص به خوبی برآید. همچنین از آنجا که این کتاب همواره مرجعی برای استفاده از دیگر اجزای بسته‌ی پیش رو به‌شمار می‌آید، می‌تواند برای کارآمد کردن کاربرگ و کتاب کار به بخش مربوط به همان بحث در راهنمای تدریس رجوع کند.

کاربردهای کتاب راهنمای تدریس

ابزار طرح درس عملیاتی معلم: طرح درس ارائه شده در راهنمای تدریس، گذشته از آن که با وسواس تمام، همه‌ی مطالب کتاب درسی را پوشش داده، به شیوه‌ای پویا، معلم و مدیر را در پیش‌برد مدیریت کلاسی موفق همراهی می‌کند. چرا که از یک سو از کاربرگ به عنوان ابزاری زنده و کارآمد و در تماس مستقیم با دانش‌آموز استفاده می‌کند و از دیگر سو در پایان فرایند آموزش از ابزار سنجش مدونی چون آزمون پیشنهادی بهره می‌گیرد. آزمونی که تمامی سطوح یادگیری دانش‌آموزان در آن مدنظر است.

ابزار ارتباط‌دهنده‌ی بسته‌ی مدیریت کلاسی: راهنمای تدریس در واقع نقطه‌ی ثقل بسته‌ی مدیریت کلاسی مرآت به‌شمار می‌آید؛ چرا که با در برگرفتن برنامه‌ریزی زمانی و محتوایی به صورت توافقی، پاسخ سؤال‌های کتاب کار و کاربرگ و آزمون پیشنهادی انتهای هر هفته‌ی آموزشی، با معلم از ابتدای تدریس همراه می‌شود، در به کارگیری صحیح کاربرگ و کتاب کار به او یاری می‌رساند و در پایان با سنجش دانش‌آموز از طریق آزمون پیشنهادی، او را برای مرحله‌ی نهایی سنجش کشوری (آزمون‌های هماهنگ)، آماده می‌کند. در حقیقت راهنمای تدریس مدیریت‌کننده‌ی تمام اجزای بسته‌ی مدیریت کلاسی محسوب می‌شود.

کتاب تجربیات معلم و دیگر همکاران: در معرفی کتاب راهنمای تدریس به بخشی یا عنوان یادداشتی برای همکار اشاره کردیم. بی‌گمان هر معلم موفق در تدریس شگردهایی دارد و در یاددهی هر مطلب از ابزار ساده و یا مثال‌های ملموسی برای دانش‌آموزان استفاده می‌کند. راهنمای تدریس با در برگرفتن این بخش، این تجربیات ارزشمند معلمان موفق را به اشتراک می‌گذارد. البته شایان ذکر است که در سال‌های آتی با استفاده از تجربیات دیگر معلمان، این بخش پربارتر خواهد شد.

طبقه‌بندی سؤال‌ها برای شخصی‌سازی آموزش: همان‌طور که در توضیح کتاب کار در ابتدای فصل به اختصار گفتیم، سؤال‌های مطرح‌شده در بسته مدیریت کلاسی همه‌ی هوش‌ها و سطوح یادگیری دانش‌آموزان را پوشش می‌دهد. کتاب کار با آگاه‌سازی معلم از سطح هر سؤال، او را

در دستمبندی دانش‌آموزان به سطوح مختلف و تخصیص سؤال‌های سطح‌بندی شده به هر گروه یاری می‌دهد. در نهایت این گروه‌بندی‌ها به تقویت مهارت‌های فردی یادگیری و بالندگی دانش‌آموزانی با سطوح بالاتر هوش کمک می‌کند.

میثاق‌نامه‌ی مشترک مرآت، مدارس و معلمان: پیش‌تر اشاره کردیم که راهنمای تدریس، مدیریت‌کننده‌ی اجزای مختلف بسته‌ی پیش‌روست. با توجه به این کارکرد است که می‌توان راهنمای تدریس را میثاق‌نامه‌ی مرآت و مدارس نامید.

در واقع برخی از کاربردهای کتاب راهنمای تدریس را می‌توان به عناوین زیر خلاصه کرد:

- میثاق‌نامه‌ی مشترک مرآت، مدارس و معلمان
- ابزار عملیاتی کردن فرایند یاددهی-یادگیری
- ابزار ارتباط دهنده‌ی اجزای بسته مدیریت کلاسی
- ابزار اطمینان از تحقق اهداف آموزشی کتاب درسی
- ابزار ایجاد نقشه‌ی راهی از طرح درس معلمان
- ابزار ایجاد حلقه‌ی ارتباطی کتاب کار، کاربرگ و آزمون
- ابزار توانمند سازی معلمان (از طریق انتقال تجربیات معلمی، معرفی منابع مفید و ...)

آزمون هماهنگ

آزمون‌های هماهنگ شامل محصولات و خدمات زیر است:

آمادگی آزمون

موضوع	شرح
تعریف	ابزاری برای آماده‌سازی دانش‌آموزان جهت شرکت در آزمون هماهنگ
محتوای آمادگی آزمون	سؤال‌های شبیه‌سازی شده‌ی آزمون هماهنگ متناسب با بودجه بندی آزمون‌ها در سال تحصیلی ۹۱-۹۰، پاسخ‌پرگ خام و جدول ارزیابی و ثبت خطا در آزمون
ویژگی ظاهری	تک رنگ، چاپ شده به صورت رول
مخاطب	دانش‌آموز
کلب (Kolb)	doing و feeling

آزمون

موضوع	شرح
تعریف	ابزاری برای رصد فرایند یادگیری دانش‌آموزان و فرایند یاددهی معلمان با استفاده از ملاک نسبی
محتوای آزمون	آزمون استاندارد متناسب با بودجه‌بندی مشخص بر اساس هفته‌های آموزشی در طول سال تحصیلی. شامل سؤال‌هایی در چهار سطح ساده، متوسط، دشوار. خلاصه به همراه دفترچه‌ی پاسخنامه‌ی تشریحی که سطح سؤال‌های آزمون در آن مشخص شده است.
ویژگی ظاهری	دفترچه‌ی سؤال آزمون: متن تک‌رنگ، جلد رنگی دفترچه‌ی پاسخنامه‌ی تشریحی: متن و جلد تک‌رنگ
مخاطب	دانش‌آموز و معلم
کلب (Kolb)	Doing

موضوع	شرح
تعریف	ابزار تجزیه و تحلیل نتایج آزمون برای ارزشیابی پیشرفت تحصیلی
انواع گزارش‌ها	کارنامه‌ی دانش‌آموز، گزارش معلم، گزارش مشاور، گزارش زیرموضوعی، گزارش مقایسه‌ی کلاس‌ها، گزارش مقایسه‌ی مدرسه‌ها، گزارش مقایسه‌ی درس‌ها، گزارش توصیفی، گزارش سالانه‌ی متناسب با شاخص‌های بسته‌ی مدیریت کلاسی
مخاطب	دانش آموزان، معلمان، مشاوران، مدیران و اولیا
نحوه‌ی ارائه	به صورت کاغذی و اینترنتی (دانش‌آموزان، معلمان و مدیران مدارس با استفاده از نام کاربری و رمز عبور اختصاصی خود می‌توانند به انواع گزارش‌های توصیفی، تحلیلی و مدیریتی همه‌ی آزمون‌های مرتبط بر روی سایت اینترنتی مراآت دسترسی داشته باشند)

در معرفی بسته‌ی مدیریت کلاسی به چهار عنصر آموزش، یعنی یاددهی، یادگیری، محتوا و ارزشیابی، اشاره شد. پس از تکمیل عنصر یاددهی به مدد کاربرد، تعمیق یادگیری به کمک کتاب کار و پربار کردن عنصر محتوا به یاری راهنمای تدریس، اکنون هنگام ارزشیابی فرا رسیده است تا هر چهار عنصر آموزش پوشش داده شود. آزمون هماهنگ با هدف ارزیابی دانش‌آموزان در سطح کشور پی‌ریزی شده است. چنانچه مسئول آموزش و معلم در برنامه‌ریزی و اجرای بسته‌ی مدیریت کلاسی موفق عمل کنند، دانش‌آموز با پشت سر گذاشتن آزمون‌های بسته‌ی مورد بحث، مورد ارزیابی دقیق و سنجش منصفانه‌ای در قیاس با دانش‌آموزان سطح کشور قرار می‌گیرد. در اینجا به منظور درک عمیق هدف این بخش بسته‌ی مدیریت کلاسی، مفهوم سه واژه‌ی کلیدی آزمون، سنجش و ارزشیابی را در آموزش، بیشتر و دقیق‌تر می‌شکافیم.

آزمون: ابزار یا شیوه‌ی نظام‌مند مشاهده و توصیف ویژگی‌های دانش‌آموزان که با یک مقیاس عددی بیان می‌شود، در واژه‌ی آزمون خلاصه می‌شود. در مدارس منظور از آزمون، ابزاری منادی و کاغذی شامل تعدادی سؤال است که دانش‌آموزان به آن پاسخ می‌دهند. سنجش: این واژه مفهومی گسترده‌تر از آزمون و اندازه‌گیری دارد. سنجش اصطلاحی کلی است و به صورت فرآیندی تعریف می‌شود که برای گردآوری اطلاعات مورد نیاز تصمیم‌گیری درباره‌ی دانش‌آموزان، برنامه‌های درسی و سیاست‌های آموزشی مورد استفاده قرار می‌گیرد. ارزشیابی: داوری ارزشی پیرامون اطلاعات جمع‌آوری شده ارزشیابی نام دارد. ارزشیابی فرآیندی است نظام‌مند برای جمع‌آوری، تحلیل و تفسیر اطلاعات به منظور برآورد میزان تحقق اهداف مورد نظر.

در ادامه به دسته‌بندی آزمون‌ها با توجه به چگونگی گردآوری و تفاوت آنها با یکدیگر می‌پردازیم. از این زاویه، آزمون‌ها به دو بخش «آزمون‌های استاندارد شده» و «آزمون‌های معلم‌ساخته» تقسیم می‌شوند که به شرح هر کدام خواهیم پرداخت. آزمون‌های استاندارد شده: این دسته آزمون‌هایی هستند که با استفاده از نمونه‌های بزرگ آزمون‌شوندگان و غالباً به وسیله‌ی مؤسسه‌های آزمون‌سازی دولتی یا خصوصی و یا مراکز آموزشی و علمی، برای اندازه‌گیری پیشرفت تحصیلی، تهیه و توزیع می‌شوند. در این نوع آزمون‌ها ملاک نسبی اندازه‌گیری مورد استفاده قرار می‌گیرد.

آزمون‌های معلم ساخته: آزمون‌هایی هستند که معلمان برای سنجش پیشرفت تحصیلی دانش‌آموزان خود تهیه می‌کنند و در طول دوره‌ی آموزش و یا در پایان دوره به اجرا درمی‌آورند. در این آزمون‌ها ملاک مطلق اندازه‌گیری مورد استفاده قرار می‌گیرد.

تفاوت آزمون‌های استاندارد شده و معلم ساخته: نخست این‌که تهیه‌ی آزمون‌های استاندارد شده در مقایسه با آزمون‌های معلم ساخته به زمان و تخصص بیشتری نیاز دارد. از آنجا که این آزمون‌ها برای استفاده‌ی بیش از یک بار تهیه می‌شوند، مؤسسات آزمون‌ساز برای تهیه‌ی آنها زمان و هزینه‌ی زیادی صرف می‌کنند. در روند تهیه‌ی این آزمون‌ها، برنامه‌های درسی به دقت مورد بررسی قرار می‌گیرند؛

محتوای درس‌ها و مهارت‌های مورد اندازه‌گیری نمونه‌گیری می‌شوند؛ سؤال‌ها از سوی متخصصان نوشته و ویرایش می‌شوند؛ صورت‌مقدماتی آزمون به‌طور آزمایشی اجرا می‌گردد؛ سؤال‌ها تجزیه و تحلیل می‌شوند و مورد تجدید نظر قرار می‌گیرند و پس از هنجاریابی، صورت‌نهایی آزمون تهیه و جهت استفاده‌ی گسترده عرضه می‌گردد. اما برای تهیه‌ی آزمون‌های معلم‌ساخته نیازی به گذر از این مراحل مفصل نیست؛ چرا که این آزمون‌ها برای تعیین مقدار یادگیری دانش‌آموزان در درس‌های گوناگون تهیه و اجرا می‌شوند و پس از هر بار اجرا به سهولت قابل تجدید نظر و اصلاح هستند.

دوم این‌که آزمون‌های استاندارد شده برای استفاده در مناطق مختلف و مقایسه‌ی دانش‌آموزان مدارس گوناگون با یکدیگر تهیه می‌شوند. بنابراین بایستی هدف‌های متفاوت آموزشی مناطق مختلف در آنها منظور شده باشد. اما آزمون‌های معلم‌ساخته با توجه به محتوا و هدف‌های ویژه‌ی درس‌های گوناگون تهیه می‌شوند.

سوم این‌که اصطلاح «آزمون‌های استاندارد شده یا میزان‌شده» به وجود داده‌های هنجاری اشاره می‌کند و ناشران این نوع آزمون‌ها برای معنی‌دار کردن نمرات آزمون خود، هنجارهای لازم را تدراک می‌یابند. اما آزمون‌های معلم‌ساخته نیازی به هنجار و هنجاریابی ندارند. مقایسه‌ی بین گروه‌های مختلف دانش‌آموزان که به وسیله‌ی آزمون‌های استاندارد شده سنجش می‌شوند، وجود هنجارها را در این نوع آزمون‌ها ضروری می‌کند. بنابراین هدف اصلی آزمون‌های استاندارد شده مقایسه است؛ مقایسه‌ی یک فرد یا یک گروه با فرد یا گروه دیگر، یا مقایسه‌ی جنبه‌های مختلف عملکرد یک فرد یا یک گروه با خودش.

برای طراحی و تولید آزمون‌های هماهنگ مراحل زیر صورت گرفته است:

- تقسیم‌بندی کتاب درسی به هفته‌های آموزشی، متناسب با ساعت تدریس هر قسمت
 - استخراج اهداف آموزشی هر هفته‌ی آموزشی و مشخص کردن انتقال‌های یادگیری از دانش‌آموزان
 - مشخص کردن بودجه‌بندی آزمون بر اساس پنج یا شش هفته‌ی آموزشی
 - آماده‌سازی سوال‌های شبیه‌سازی شده آزمون هماهنگ متناسب با بودجه‌بندی آزمون در قالب دفترچه آمادگی آزمون
 - طراحی سؤال‌های چهار گزینه‌ای در چهار سطح ساده (۳۰ درصد)، متوسط (۴۰ درصد)، دشوار (۲۰ درصد) و خلاقانه (۱۰ درصد) در قالب آزمون‌های هماهنگ همراه با پاسخنامه تشریحی.
 - ارائه‌ی کارنامه‌هایی ویژه‌ی دانش‌آموزان، معلمان، مشاوران و مدیران مدرسه‌ها که به هر کدام از این گروه‌ها در شناخت ضعف‌ها و قوت‌های یادگیری، یاددهی و مدیریت آموزشی یاری می‌رساند. (دانش‌آموزان، معلمان، مشاوران، مدیران مدارس و اولیای دانش‌آموزان می‌توانند با وارد کردن نام کاربری و رمز عبور اختصاصی خود در سایت اینترنتی مرات با توجه به ایجاد بستر اطلاعاتی الکترونیکی با تفکر کاربردی به انواع گزارش‌های توصیفی، تحلیلی و مدیریتی همه‌ی آزمون‌های مرتبط دسترسی داشته باشند.)
- در واقع از آزمون، آمادگی آزمون و گزارشات مرتبط با آن به صورت‌های زیر می‌توان استفاده نمود:
- ابزار رصد و پایش آموزش و کنترل فرآیندهای یاددهی و یادگیری
 - ابزار رصد به کارگیری کتاب کار و کاربرگ
 - ابزار مدیران برای تصمیم‌سازی‌های آموزشی در مدرسه
 - ابزار تکمیل‌کننده‌ی چهار وجهی آموزش
 - ابزار ارزشیابی و آسیب‌سنجی علمی از لایه‌های مختلف مدرسه
 - ابزار همگام‌سازی فرآیند یاددهی-یادگیری با هفته‌های آموزشی

مرکز نوآوری‌های آموزشی مرات افتخار دارد در راستای تکمیل و به‌روزرسانی یسته‌ی مدیریت کلاسی، از طریق سایت www.meraatapack.ir

میزبان نظرات، پیشنهادات و همچنین تجربیات تدریس شما بزرگواران باشد.