

به نام خدا

باز زنده سازی الگوی حوضخانه در محیط های آموزشی (بر اساس تحلیل خانه فروغ الملک شیراز)

مؤلف:

نجمه زنگنه

انتشارات بین المللی گیوا

- سرشناسه : زنگنه، نجمه، ۱۳۶۹ -
- عنوان و نام پدیدآور : باززنده‌سازی الگوی حوضخانه در محیط‌های آموزشی (بر اساس تحلیل خانه فروغ الملک شیراز) / مولف نجمه زنگنه؛ مدیر اجرایی محمدصدیق سپهری‌نیا؛ مشاور پژوهشی روح‌الله تقی‌نژاد.
- مشخصات نشر : تهران: گیوا؛ باشگاه علمی پژوهشی ساداکو، ۱۳۹۵.
- مشخصات ظاهری : ۱۹۶ص: جدول‌شماره.
- شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۸۴۰۸-۶۲-۸ : ۱۸۰۰۰۰ ریال
- وضعیت فهرست نویسی : فیبا
- یادداشت : کتابنامه:ص: ۱۹۹.
- موضوع : معماری بومی - ایران - شیراز
- موضوع : حوضخانه‌ها - ایران - شیراز
- موضوع : اقلیم‌شناسی - جنبه‌های زیست‌محیطی - شبیه‌سازی
- موضوع : خانه فروغ‌الملک (شیراز)
- رده بندی کلاس : ۷۲۰/۹۵۵۶۱۲۲ NA۱۴۸۰/۲۱۳
- رده بندی دیویی : ۷۲۰/۹۵۵۶۱۲۲
- شماره کتابشناسی ملی : ۴۱۰۱۳۸۷

- عنوان کتاب : باززنده‌سازی حوضخانه در محیط‌های آموزشی (بر اساس تحلیل خانه فروغ الملک شیراز)
- مولف : نجمه زنگنه
- ناشر : انتشارات بین‌المللی گیوا
- همکار ناشر : باشگاه پژوهش‌های علمی ساداکو
- مدیر اجرایی : محمدصدیق سپهری‌نیا
- مشاور پژوهشی : روح‌الله تقی‌نژاد
- طراح جلد : آریتا گوهری
- صفحه آرا : فاطمه ماهر
- سال و نوبت چاپ : ۱۳۹۵ / اول
- شمارگان : ۱۰۰۰
- شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۸۴۰۸-۶۲-۸
- قیمت : ۱۸۰۰۰۰ ریال
- آدرس : میدان انقلاب، ضلع شمال غرب میدان، جنب بانک رفاه، پلاک ۵۹، طبقه ۲، واحد شرقی
- تارنما : www.sadako.ir

فهرست مطالب

فصل اول: کلیات

۱۳.....	مقدمه
۱۳.....	بیان مسئله
۱۴.....	اهمیت و ضرورت انجام تحقیق ..
۱۵.....	ادبیات و سوابق مربوطه
۱۶.....	اهداف تحقیق
۱۶.....	هدف کلی
۱۶.....	اهداف جزئی
۱۶.....	هدف کاربردی
۱۶.....	پرس‌های تحقیق
۱۷.....	فرضیه تحقیق
۱۷.....	روش کار
۱۹.....	جنبه نوآوری تحقیق
۱۹.....	متغیرهای مورد بررسی
۱۹.....	ساختار پژوهش

فصل دوم: مبانی نظری

۲۳.....	مقدمه
۲۳.....	مراکز آموزشی

۲۳.....	تاریخچه سیر تحول فضای آموزشی.....
۲۴.....	سیستم آموزش عالی و تاریخچه.....
۲۵.....	تقسیم بندی دانشگاه‌ها در ایران.....
۲۷.....	تعریف دانشکده‌ی معماری.....
۲۷.....	تاریخچه آموزش معماری در ایران.....
۲۹.....	تاریخچه آموزش معماری در جهان.....
۲۹.....	تاریخچه سیر تحول دانشکده معماری.....
۳۰.....	ویژگی‌های دانشکده‌ی معماری.....
۳۳.....	رساله‌ی علمی دانشکده معماری.....
۳۳.....	محیط آموزشی از دیدگاه دانشجویان.....
۳۴.....	مدارس اسلامی.....
۳۷.....	سامانه‌های سرمایه‌ی تبخیری.....
۳۷.....	تعریف سامانه‌ی سرمایه‌ی تبخیری.....
۳۹.....	ویژگی‌های سامانه‌ی سرمایه‌ی تبخیری.....
۳۹.....	دسته‌بندی‌های سامانه‌ی سرمایه‌ی تبخیری.....
۴۱.....	سامانه‌ی سرمایه‌ی تبخیری در معماری.....
۴۲.....	ارتباط سامانه‌ی سرمایه‌ی تبخیری در معماری و لزوم بازگیری آن در دانشکده‌ی معماری.....
۴۲.....	معماری پایدار.....
۴۲.....	پایداری.....
۴۳.....	معماری پایدار.....
۴۴.....	اصول معماری پایدار.....
۴۵.....	معماری پایدار و کاهش مصرف انرژی.....
۴۷.....	معماری پایدار ایرانی.....
۴۸.....	ضرورت پرداختن به الگوهای پایداری در معماری ایرانی.....
۴۹.....	الگوها و مصادیق پایداری در معماری ایرانی.....
۵۲.....	حوضخانه.....
۵۲.....	تعریف حوضخانه.....
۵۲.....	ویژگی‌های حوضخانه.....
۵۴.....	دلایل احداث حوضخانه‌ها.....
۵۶.....	ارتباط حوضخانه با سامانه‌ی سرمایه‌ی تبخیری.....
۵۸.....	ارتباط حوضخانه و سامانه‌ی سرمایه‌ی تبخیری و دانشکده‌ی معماری با هم.....
۵۸.....	ویژگی‌های اقلیم گرم و خشک.....

۵۸.....	اقلیم گرم و خشک
۵۹.....	ویژگی‌های اقلیم گرم و خشک
۶۶.....	عوامل موثر در طراحی اقلیم گرم و خشک

فصل سوم: مبانی نظری معماری

۷۳.....	مقدمه
۷۳.....	دانشگاه طراحی لباس pearl در هند
۷۸.....	مدرسه انرژی صفر
۸۴.....	دانشگاه ایالتی نیویورک در آلبانی
۸۶.....	مرکز بین المللی فرهنگی اصفهان
۹۲.....	ساختمان خورشیدی دانشگاه علم و صنعت
۹۴.....	استادان و مقررات در طراحی دانشکده معماری
۹۴.....	حوزه بندی و استانداردهای مدرسه معماری
۹۵.....	حوزه آموزشی
۹۵.....	آموزش تئوری
۹۷.....	معیارها و سرانه فضاهای آموزشی
۹۸.....	آموزش عملی
۹۹.....	تعیین معیارها و سرانه فضاهای آموزشی
۱۰۱.....	مهمترین عوامل در ساخت
۱۰۲.....	حوزه کمک آموزشی
۱۰۲.....	معیارها و استانداردهای کمک آموزشی عمومی
۱۰۲.....	کارگاه کامپیوتر
۱۰۲.....	معیارها و استانداردهای کمک آموزشی تخصصی
۱۰۴.....	حوزه اداری
۱۰۴.....	- معیارها و استانداردها در بخش اداری
۱۰۵.....	معیارها و استانداردها در بخش اداری
۱۰۶.....	حوزه خدماتی
۱۰۶.....	برنامه فیزیکی

فصل چهارم: روش تحقیق، نتایج و پیشنهادات طراحی

۱۱۵.....	مقدمه
۱۱۵.....	روش تحقیق
۱۱۶.....	ابزار گردآوری اطلاعات
۱۱۶.....	بررسی جامعه آماری

۱۱۷	معرفی نمونه تحلیلی
۱۱۷	خانه فروغ الملک (موزه هنر مشکین فام)
۱۱۹	برداشت فضای حوضخانه
۱۲۲	روش اندازه گیری نقاط
۱۲۵	تحلیل و مقایسه داده های دما
۱۲۵	تحلیل و مقایسه دما در نوبت صبح
۱۲۷	تحلیل و مقایسه میزان دما در نوبت ظهر
۱۲۹	تحلیل و مقایسه میزان دما در نوبت عصر
۱۳۱	تحلیل و مقایسه داده های رطوبت
۱۳۱	تحلیل و مقایسه میزان رطوبت در نوبت صبح
۱۳۶	نتیجه گیری
۱۳۶	نتیجه گیری تحلیل و مقایسه میزان دما
۱۴۳	نتیجه گیری تحلیل و مقایسه میزان رطوبت
۱۵۰	راهکارهای بکار رفته در طراحی

فصل پنجم: ساخت بست طرح و طراحی

۱۵۵	مقدمه
۱۵۵	موقعیت جغرافیایی و شرایط اقلیم استان فارس
۱۵۷	موقعیت جغرافیایی و شرایط اقلیم و شهر شیراز
۱۵۷	اقلیم شیراز
۱۵۷	شاخص زیست اقلیمی انسانی
۱۶۰	بررسی اقلیم شیراز
۱۶۰	باد
۱۶۲	دما
۱۶۲	تعداد ساعت های آفتابی
۱۶۳	بارش
۱۶۳	میزان رطوبت نسبی
۱۶۴	تعداد روزهای یخبندان
۱۶۴	انتخاب سایت
۱۶۵	آلترناتیوهای پیشنهادی جهت انتخاب سایت
۱۶۷	AHP انتخاب سایت از طریق روش
۱۷۷	آنالیز سایت انتخابی
۱۷۷	موقعیت قرارگیری سایت

۱۷۸	همجوارى‌ها
۱۷۹	آلودگى صوتى
۱۷۹	پوشش گياهى
۱۸۰	بررسى عوامل اقليمى
۱۸۰	نور
۱۸۱	باد
۱۸۱	دسترسى پياده و سواره
۱۸۲	طرح نهايى پروژه
۱۸۳	مدارك طراحى
۱۸۳	پلان مسكن طبقات
۱۸۷	پلان تاسيسات
۱۸۸	مقاطع پروژه
۱۸۹	نماهاى پروژه
۱۹۰	حجم نهايى پروژه
۱۹۲	منابع