زیبایی‌شناسی تشبیهات مرزبان‌نامه

مؤلف:
حمیدرضا شاهرخی

www.ketab.ir

نشر هوشمند تدبیر

سرشناسه	:	طاهرافشار، حمیدرضا، ۱۳۴۹ -
عنوان قراردادی	:	مرزبان‌نامه. برگزیده
عنوان و نام پدیدآور	:	زیبایی‌شناسی تشبیهات مرزبان‌نامه/مولف حمیدرضا طاهرافشار.
مشخصات نشر	:	تهران : هوشمند تدبیر ، ۱۳۹۲.
مشخصات ظاهری	:	۳۰۰ ص.: جدول ، نمودار .
شابک	:	978-600-7274-01-9
وضعیت فهرست نویسی	:	فیپا
موضوع	:	سعدالدین وراوینی، قرن ۷ق . مرزبان‌نامه- نقد و تفسیر
موضوع	:	نثر فارسی -- قرن ۷ق. -- تاریخ و نقد
موضوع	:	تشبیه
شناسه افزوده	:	سعدالدین‌وراوینی، قرن ۷ق . مرزبان‌نامه
رده کنگره	:	PIR۵۱۹۸/ط۲ز۹ ۱۳۹۲
رده بندی دیویی	:	۸۳۱/۸ف
شماره کتابشناسی	:	۳۳۶۷۹

عنوان کتاب	:	زیبایی‌شناسی تشبیهات مرزبان‌نامه
پدیدآور	:	حمیدرضا طاهر افشار
ناشر	:	هوشمند تدبیر
مدیر مسئول	:	محمد جبر
مدیر اجرایی	:	محمدرضا سنگری نیا
صفحه‌آرا و طراح جلد	:	سیده محبوبه حسینی
سال و نوبت چاپ	:	۱۳۹۲ / اول
شمارگان	:	۵۰۰
شابک	:	۹۷۸-۶۰۰-۷۲۷۴-۰۱-۹
قیمت	:	۱۵۰۰۰ تومان
آدرس دفتر پخش	:	تهران، میدان انقلاب، خ کارگر شمالی، کوچه رستم، پلاک ۲۰، واحد ۷
تلفن	:	۰۲۱۶۶۴۷۹۶۷۵ - ۰۲۱۶۶۴۷۹۶۶۵
فروشگاه اینترنتی	:	www.bankbazar.ir/shop/ht
ایمیل	:	Hooshmand.tadbir@yahoo.com

ht
انتشارات هوشمند تدبیر

www.ketab.ir

سخن ناشر:

نشر دانشگاهی هوشمند تدبیر ضمن تشکر و قدردانی از مولف گرامی این اثر با ارزش، به استحضار خوانندگان محترم می‌رساند که این انتشارات، بر اساس آخرین روش‌ها و متدهای تحقیق و پژوهش در حوزه‌های تالیف، نشر و آموزش، با توکل به خدا و تکیه بر برترین‌های دانشگاهی - اعم از اساتید محترم و دانشجویان گرانقدر - دست به تولید علم زده و با فعالیت در مقاطع کارشناسی، کارشناسی ارشد و دکتری فعالیت دارد. البته متذکر است که در راستای تشویق جامعه به نوشتن و ماندگار شدن افراد صاحب‌قلم نیز دست به چاپ آثار غیر دانشگاهی و آموزشی نیز زده است که می‌توان به عرصه‌هایی چون شعر، داستان، رمان، زندگی‌نامه و... اشاره کرد.

این انتشارات در ابتدا با منحصر به فرد با اعطای نمایندگی به افراد حقیقی و حقوقی، در راستای گسترش فرهنگ کتاب‌خوانی و کتاب‌نویسی، در صورت عدم وجود نماینده‌ای در شهرتان - شما را نیز به خیل نمایندگان خود پذیراست.

شما می توانید با تماس با تلفن‌های روابط عمومی انتشارات هوشمند تدبیر و یا با پرکردن فرم تقاضای عضویت یا همکاری در این نشر و ارسال آن به ایمیل ما، از شرایط همکاری ما مطلع و از مزایای آن برخوردار شوید. این فرم‌ها در صفحه اختصاصی ما در سایت بانک بازار درج شده است.

Website: www.bankbazar.ir/shop/ht
E-mail: hooshmand.tadbir@yahoo.com

www.ketab.ir

فهرست مطالب

فصل اول کلیات پژوهش ۷

بخش اول ۸

۱-۱ نویسندهٔ کتاب و مترجمان ۸

۱-۲ مرزبان نامه ۹

۱-۳ سعد الدّین وراوینی ۱۱

۱-۴ دوره‌های نثر ۱۲

۱-۵ قرن ششم و نثر فنّی ۱۴

۱-۶ برخی از مختصات نثر فنّی ۱۵

۱-۷ نثر فنّی، نثر مصنوع ۱۶

۱-۸ سبک نثری مرزبان ۱۶

۱-۹ مختصات لفظی ۱۷

۱-۱۰ مختصات جُمَل ۲۰

۱-۱۱ صنایع لفظی ۲۶

۱-۱۱-۱ سجع ۲۶

۱-۱۱-۲ جناس ۲۶

۱-۱۱-۳ مراعات نظیر ۲۹

۱-۱۱-۴ تضاد (طباق) ۳۰

۱-۱۱-۵ ارسال مثل ۳۱

۱-۱۱-۶ اقتباس ۳۱

۱-۱۱-۷ درج اشعار و امثله ۳۲

۱-۱۲ مختصات معنوی ۳۵

۱-۱۲-۱ تصنّع و تکلّف ۳۵

۱-۱۲-۲ تخیّل و مضمون سازی ۳۶

۱-۱۲-۳ تشبیه و استعاره و کنایه و تمثیل ۳۶

۱-۱۲-۴ استعارات و کنایات ۳۸

۱-۱۲-۵ توصیفات ۳۸

۱-۱۲-۶ انشاء شعری ۴۲

۱-۱۲-۱۷ اصطلاحات علمی ۴۲

بخش دوم ۴۴

۱-۱۳ تمثیل ۴۴

۱-۱۴ الگوری (Allegory) ۴۷

۱-۱۵ فابل (Fable) ۴۹

۱-۱۶ پارابل (parable) ۵۱

بخش سوم ۵۵

۱-۱۷ تشبیه ۵۵

www.ketab.ir

۱-۱۸ اقسام تشبیه: ۵۶
۱-۱۸-۱ تشبیه ملفوف: ۵۶
۱-۱۸-۲ تشبیه مفروق: ۵۶
۱-۱۸-۳ تشبیه تسویه: ۵۶
۱-۱۸-۴ تشبیه جمع: ۵۶
۱-۱۹ تشبیه به اعتبار ادات تشبیه و وجه شبه: ۵۷
۱-۱۹-۱ تشبیه مجمل: ۵۷
۱-۱۹-۲ تشبیه مفصّل: ۵۷
۱-۱۹-۳ تشبیه مرسل: ۵۷
۱-۱۹-۴ تشبیه مؤکّد: ۵۸
۱-۱۹-۵ تشبیه بلیغ: ۵۸
۱-۱۹-۶ [illegible] تشبیه: ۵۸
۱-۲۰ انواع اغراض [illegible] ۵۹
۱-۲۱ آرمانها و بهره‌های [illegible] ۶۰
فصل دوم تشبیه و انواع آن در [illegible] زبان [illegible] ۶۳
بخش اول ۶۴
۲-۱ انواع تشبیه به اعتبار محسوس و معقول بودن طرفین تشبیه: ۶۴
۲-۱ جدول آماری تشبیه به اعتبار حسی و عقلی بودن (محسوس و معقول) ۶۶
۲-۲ نمونه ای از تشبیهات حسّی به حسّی ۶۷
۲-۳ نمونه ای از تشبیهات حسّی به عقلی ۶۹
۲-۴ نمونه ای از تشبیهات عقلی به حسّی ۷۰
۲-۵ نمونه ای از تشبیهات عقلی به عقلی ۷۲
بخش دوم: ۷۵
۲-۲ تشبیه به اعتبار مفرد و مرکّب بودن: ۷۵
۲-۳ نمونه ای از تشبیهات مرکّب به مرکّب: ۷۶
۲-۴ نمونه ای از تشبیهات مفرد غیرمقیّد به مرکّب ۷۷
۲-۵ نمونه ای از تشبیهات مفرد مقیّد به مرکّب ۷۷
۲-۶ نمونه ای از تشبیهات مرکّب به مفرد مقیّد ۷۷
۲-۶ جدول تشبیهات مفرد غیر مقیّد به مفرد مقیّد ۷۹
۲-۷ جدول تشبیهات مفرد غیر مقیّد به مفرد غیر مقیّد ۸۲
۲-۸ جدول تشبیهات مفرد مقیّد به مفرد غیر مقیّد ۸۴
۲-۹ جدول تشبیهات مفرد مقیّد به مفرد مقیّد ۸۶
۲-۱۰ جدول تشبیه به اعتبار مفرد، مرکّب در مرزبان نامه ۸۸
بخش سوم ۸۹
۲-۱۱ جدول طبقه بندی موضوعی تشبیهات بر اساس مشبّه ۸۹
۲-۷ تشبیه به اعتبار موضوع مشبّه: ۹۱

www.ketab.ir

۲-۷-۱ انسان و آنچه مربوط به انسان است ۹۲
۲-۷-۲ جانداران و آنچه مربوط به جانداران است ۹۲
۲-۷-۳ عناصر طبیعی واجرام آسمانی ۹۶
۲-۷-۴ عناصر انتزاعی ۹۷
۲-۱۲ جدول موضوعی تشبیه،مشبّه خاطر ۹۹
۲-۷-۶ تشبیهاتی که مشبّه آنها مأکولات و مکانها ومشبّهٌ به آنها... ..... ۱۰۱
۲-۷-۷ تشبیهاتی که مشبّه آنها عناصر دینی واسطوره های ملّی ۱۰۱
۲-۱۳ جدول کلی موضوعی طبقه بندی تشبیه بر اساس انواع موضوع مشبّه ۱۰۳
۲-۱۴ جدول آماری تشبیه در مرزبان نامه بر اساس مشبّه ۱۵۱
بخش چهارم ۱۵۳
۲-۱۵ جدول کلی موضوعی طبقه بندی تشبیه بر اساس مشبّهٌ به ۱۵۳
۲-۱۵-۱ جدول مشبّه به انسان ۱۵۳
۲-۱۵-۲ جدول مشبّه به اشیاء ۱۵۹
۲-۱۵-۳ عناصر طبیعی و اجرام آسمانی ۱۶۴
۲-۱۵-۴ عناصر انتزاعی ۱۷۰
۲-۱۵-۵ جدول مشبّه به مأکولات و مکانها ۱۷۸
۲-۱۵-۶ جدول مشبّه به انسان ۱۸۱
۲-۱۵-۷ جدول مشبّهٌ به متعلّقات انسان ۲-۵-۸ جدول مشبّهٌ به حیوانات ۱۸۴
۲-۱۵-۹ مشبّهٌ به اعضای جانداران ۱۸۷
۲-۱۵-۱۰ مشبّهٌ به عناصر دینی و اسطوره های ملّی ۱۸۸
۲-۱۶ جدول کلی موضوعی طبقه بندی تشبیه بر اساس انواع موضوع مشبّهٌ به ۱۸۹
۲-۱۷ جدول آماری تشبیه بر اساس مشبّهٌ به ۲۳۶
بخش پنجم ۲۳۷
۲-۸ وجه شبه: ۲۳۷
۲-۹ شاهد مثالهایی از وجه شبه ۲۳۸
۲-۱۸ جدول کلی تقسیمات وجه شبه ۲۴۴
۲-۱۸-۱ جدول تشبیهاتی که وجه شبه آنها صفات و خصوصیّات است ۲۴۴
۲-۱۸-۲ جدول تشبیهاتی که وجه شبه آنها هیأت و شکل است ۲۸۱
۲-۱۸-۳ جدول تشبیهاتی که وجه شبه آنها رنگ است ۲۸۶
۲-۱۸-۴ جدول تشبیهاتی که وجه شبه آنها هیأت و رنگ است ۲۸۸
۲-۱۸-۵ جدول تشبیهاتی که وجه شبه آنها حرکت و طعم است ۲۸۹
۲-۱۹ جدول آماری تشبیه بر اساس وجه شبه ۲۹۱
فصل سوم نتیجه گیری و پیوست‌ها ۲۹۳
۳-۱ نتیجه گیری و پیشنهاد ۲۹۴
۳-۲ پیوست‌ها: ۲۹۵
منابع و مآخذ: ۲۹۹

www.ketab.ir