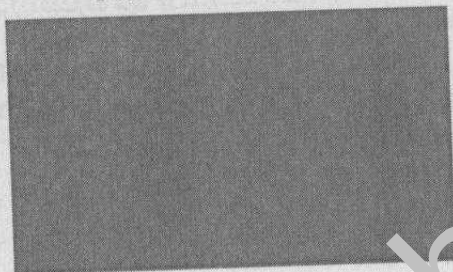


۱۵۰ ۷۱ ۷۴

پنجره شعر امروز



نقطه چین

فرامرز ریحان صفت

## پنجره شعر امروز

سرشناسه : ریحان صفت، فرامرز  
عنوان و نام پدیدآور : نقطه چین / فرامرز ریحان صفت  
مشخصات نشر : تهران : انتشارات مایا، ۱۳۹۶.  
مشخصات ظاهری : ۱۰۰ ص.  
شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۴۴۶-۱۸۷-۰۰  
وضعیت فهرست نویسی : فیپا  
موضوع : شعر فارسی - قرن ۱۴  
شماره ثبت کتابخانه : ۱۳۹۶ ن ۳۷۳ / PIR۸۳۴۵  
رد بندی دیویی : ۸۱۶/۶۲  
شماره کتابخانه ملی : ۴۷۴۷۷۱۱

**مایا**  
انتشارات مایا

### نقطه چین

فرامرز ریحان صفت

نشر: مایا

چاپ اول ۱۳۹۷

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۴۴۶-۱۸۷-۰۰

لیوگراف: چاپ، صحافی: ترنج

صفحه بندی: روه هنری مایا

طرح جلد: ران چشمه

حق چاپ برای ناشر محفوظ می باشد.

E: nashrmaya@gmail.com

خیابان فخررازی، خیابان شهدای زاندارمری غربی، پلاک ۸۸

تلفن: ۶۶۴۱۱۴۸۵

تلفن همراه: ۰۹۱۹۵۱۴۴۱۰۰

## فهرست:

|                      |                              |
|----------------------|------------------------------|
| شهر آفتاب/۵۳         | آلودگی/۵                     |
| شیطان تر از ابلیس/۵۵ | امتحان/۷                     |
| عادت کرده ایم/۵۷     | آورده بیرون/۹                |
| عوض بشه/۵۹           | بازگوشی ام/۱۲                |
| فیش من/۶۱            | رگرديم/۱۴                    |
| کرگدن/۶۴             | بَر در بهار/۱۶               |
| گاومان زائید/۶۶      | بسم الله الرحمن الرحيم/۱۸    |
| مترو/۶۹              | بش از من/۲۰                  |
| مسیر جاده/۷۱         | من اگر باشم هر قدر می زنم/۲۳ |
| موش/۷۳               | بیخ/۲۶                       |
| می آید برون/۷۵       | بین خودمان باش/۲۸            |
| نان سنگک/۷۷          | پدر سوخته/۳۱                 |
| نقطه چین/۷۹          | تعجب می کنند/۳۳              |
| کوتاه نظری/۸۱        | جدی بگیرید/۳۵                |
| نیست/۸۳              | جواد ظریف/۳۷                 |
| نیم/۸۵               | حسابم نکرد/۳۹                |
| هتل/۸۷               | خدا قوت/۴۱                   |
| هل/۸۹                | خدایا رحم کن/۴۳              |
| دوستان/۹۱            | خرج زیادی دارد/۴۵            |
|                      | زمستان/۴۷                    |
|                      | سوژه شعر/۴۹                  |
|                      | شوهای مصنوعی/۵۱              |