

۲۵۲۶
۱۷۱

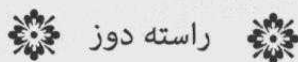
راسته دوز

گروه تحقیق و پژوهش کتاب اطهر



www.ketab.ir

سر شناسه	:	گروه تحقیق و پژوهش کتاب اطهر
عنوان و نام پدیدآور	:	راسته دوز/ گروه تحقیق و پژوهش کتاب اطهر
مشخصات نشر	:	تهران: کتاب اطهر، ۱۳۹۷
شابک	:	۹۷۸-۶۰۰-۸۹۴۴-۴۱-۶
وضعیت فهرست نویسی	:	فیا
موضوع:	:	خیاطی- آزمون و تمرین
موضوع	:	راسته دوزی- راهنمای آموزشی
رده کنگره	:	۱۳۹۷/۲/۵۰۸ TT
رده دیویی	:	۶۴۶/۴۰۴۰۷۶
شماره کتابشناختی ملی	:	۵۲۸۵۲۶۲



کتاب اطهر

پدید آورنده : گروه تحقیق و پژوهش کتاب اطهر
عنوان کتاب : راسته دوز
ناظر فنی : مهدی بین اطهر
شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۸۹۴۴-۴۱-۶
نوبت چاپ : ۱۳۹۷/اول
شمارگان : ۱۰۰۰
قیمت : ۲۵۰۰۰ تومان



دفتر: تهران - خیابان آزادی، روبروی وزارت کار، کوچه مسجد امام علی، پلاک ۲۱/۱

۶۶۸۵۸۹۳۸ - ۰۹۳۰۰۰۳۲۰۲۱

www.atharbook.ir

atharbook@elenoon.ir

فهرست مطالب

فصل اول

توانایی راه اندازی و نگه داری ماشین های دوخت

فصل دوم

توانایی دوخت اولیه

فصل سوم

توانایی دوخت دامن و شلوار

فصل چهارم

توانایی دوخت یقه و سجاف

فصل پنجم

توانایی دوخت آستین و مچ

فصل ششم

توانایی دوخت جیب

فصل هفتم

کرمون

الحمد لله الذي جعلنا من عباده الصالحين

بسم الله الرحمن الرحيم

فراگیر مفاهیم، سایر اطلاعات مربوط به شایستگی راه اندازی و نگهداری ماشین های دوخت را در قالب مفاهیم یکپارچه توضیح داده و به پرسش ها پاسخ می گوید.

بخش اول - نحوه چیدن یک کاغذ

بخش دوم - آشنایی با انواع ماشین دوخت خانگی ، صنعتی ، سردوز

بخش سوم - آشنا با انواع پایه دخت

بخش چهارم - آشنایی با انواع سوزن ماشین دوخت خانگی صنعتی و سردوز

بخش پنجم - راه اندازی و تنظیم ماشین دوخت

بخش ششم - استفاده از پایه های ماشین دوخت

بخش هفتم - روغن کاری و تمیز کردن قسمت های مختلف ماشین دوخت

بخش هشتم - آشنایی با انواع قیچی

بخش نهم - آشنایی با انواع سوزن مخصوص ماشین دوخت

بخش دهم - آشنایی با اصول و نکات ایمنی

بخش یازدهم - توجهات زیست محیطی در محل کارگاه

نکات کلیدی مربوط به بخش اول

چیدمان صحیح یک کارگاه فیاطی

محل کار باید در مرحله اول تمیز باشد بهتر است کف اتاق کار با کف پوش های قابل شست و شو مانند موزائیک پوشانده شود را تا شست و شوی کف و جمع آوری سنجاق و سوزن از روی آن آسان باشد .

محل کار باید از نور کافی برخوردار باشد و حتما از شیوه نور غیرمستقیم استفاده شود .

میز اتو باید با سطحی آن با قد خود متناسب باشد .

- سعی کنید از صندلی های نسبتا بلند و متحرک استفاده کنید تا کاملا مسلط به کار باشید .

روی صندلی به طور مستقیم ننشینید و برای برش پارچه از میزی استفاده کنید که از چوب باشد .

برای رولت کردن از یک ورقه ضخیم مقوا استفاده کنید :

قیچی :

قیچی باید فلزی بوده و تیغه آن از جنس فولاد ساخته شده باشد و تیغ آن به وسیله پیچ و مهره متصل شده باشد .

قیچی ساده خیاطی :

این قیچی صاف بوده و پشت و رو ندارد و هر دو تیغه کاملا تیز است .

قیچی برش ضخیم :

این قیچی کمی خمیدگی دارد و حلقه کوچک تر آن جهت قرار گرفتن شست است .

قیچی نخ چینار :

زمانی که نخ دوخت در قسمت روی پارچه باقی می ماند با این قیچی این نخ از بن چیده می شود .

قیچی زیگزاگ :

مورد استفاده این قیچی برای تمیز کردن جا درزها و جلوگیری از ریشه شدن پارچه است .

آشنایی با انواع ماشین های دوفت

چرخ های همه کاره خانگی :

این نوع چرخ ها توانایی انجام چندین کار را دارند ، مثل گل دوزی - جاد کمه - دوخت های تزئینی .

چرخ های خیاطی صنعتی راسته دوز :

لگن این چرخ ها باید همیشه پر از روغن باشد .

چرخ سردوز یا پاکدوز :

اورلاک نام لاتین آن است ، این چرخ ها به اضافه اضافی پارچه را می چیند و سردوزی می کنند .

راه اندازی ماشین دوخت :

ماسوره را بر کرده و داخل ماکو قرار می دهید .

نخ روی چرخ را در مسیرهای معین نخ کشی کرده و به درج . تنظیم نخ رو و میزان کشش نخ ماکو توجه داشته باشید که تنظیم باشد .

طریقه جا انداختن سوزن در چرخ

سوزن چرخ های معمولی یک طرف صاف و طرف دیگر استوانه ای می باشد که باید موقع بستن سوزن طرف صاف به میله نگه دارنده سوزن بچسبد ولی در چرخ های دوخت صنعتی و سایر چرخ های اورلوک و سوزن ها حالت تمام استوانه ای داشته و تمام گرد می باشند .

آشنایی با انواع پایه دوقت

پایه ساتن دوزی :

این پایه برای دوخت دوراپلیکه تکه دوزی که به صورت زیگزاگ متراکم و به هم چسبیده است استفاده می شود .

پایه چین سوزنی

از این پایه برای دوخت سریع چین سوزنی های یک دست استفاده می شود .

پایه جا دکمه دوزی اتوماتیک

با استفاده از اندازه گیر این پایه می توان جا دکمه را با طول مورد نظر به آسانی دوخت .

پایه جا دکمه نیمه اتوماتیک کشویی

این پایه دکمه را در چهار مرحله و به طور مور : نظر می دوزد .

پایه مروارید دوزی

این پایه دارای شیار عمیقی است تا بتوان رشته مروارید تزئینی را بر روی پارچه دوخت .

پایه گلدوزی

از این پایه برای گل دوزی با چرخ استفاده می شود .

پایه ریشه دوزی

این پایه برای دوختن ریشه های تزئینی به کار می رود .

پایه روبان و پولک دوزی

از این پایه برای دوختن روبان و پولک تزئینی استفاده می شود .

پایه نوار دوزی

این پایه تا می کند و نوار اریب می دوزد

پایه غلتکی

این پایه از پایه های بدون چسب دارای کنترل بیشتر و اصطحکاک کمتری است .

پایه بدون چسب

این پایه از پایه های بدون چسب دارای کنترل بیشتر و اصطحکاک کمتری است .

پایه متحرک با میله راهنمای ابردوزی

این پایه به هماهنگی کردن نوارها کمک کرده و از سر خوردن پارچه جلوگیری می کند

این پایه دوخت نرم نیز بسیار مناسب است .

میله راهنمای ابردوزی

از میله راهنما برای هدایت رست و بخت ابردوزی استفاده می شود .

پایه همه کاره

از این پایه برای زیگراگ دوزی ساده و منحنی استفاده می شود .

پایه لبه دوزی

استفاده از این پایه در هنگام دوخت لبه دوزی از دادن لبه پارچه صاف جلوگیری می کند .

پایه پس دوزی

از این پایه برای پس دوزی و تو دادن لبه لباس استفاده می شود .

پایه زیب دوزی

این پایه به سوزن اجازه می دهد که نزدیک دندانهای زیب بدوزد

پایه زیب مخفی

این پایه فقط برای جاگذاری و دوخت زیب مخفی به کار می رود .

پایه مغزی دوزی با نخ قیطانی

از این پایه برای دوخت چین با قیطان با فاصله های مساوی استفاده می شود .

پایه چین دوزی با نخ قیطانی

از سوزن دوقلو برای دوخت چین با قیطان با فاصله های مساوی استفاده می شود .

پایه لول لب تو باریک

با این پایه ، لبه پارچه به صورت باریک تو داده می شود .

پایه درز ۶ میلی متری

این پایه ، درز را پاس ۶ میلی متری را با سرعت انجام می دهد .

روغن کاری چرخ

برای این کار باید ابتدا دو شاخه را از پرز برق بیرون کشید و نقاطی که باید روغن زده شود را روغن کاری کرد .

نکات مهم ایمنی :

- وقتی چرخ در حال استفاده نیست نباید ده شاخه آن در پرز برق باشد .
- هیچ شی سنگینی روی پدال چرخ قرار ندهید .
- از سوزن خم شده استفاده نکنید .
- هنگام دوخت پارچه را نکشید .
- هنگام نخ کردن سوزن ، تعویض سوزن ، تعویض پایه ابتدا باید اصلی چرخ را خاموش کنید .
- هنگام تعویض لامپ دو شاخه را از برق بیرون بیاورید و لامپ ۱۵ وات دیگری جایگزین آن کنید .