

فانوس ہدایت ۹

سکوت و فریاد

موسیٰ بن جعفرؑ

سید علی پور حسینی

سرشناسه	پور حسینی . سیدعلی . ۱۳۶۰ -
عنوان و پدیدآور	سکوت و فریاد / سیدعلی پور حسینی .
مشخصات نشر	مشهد، موسسه فرهنگی، هنری و انتشاراتی ضریح آفتاب . ۱۳۹۰.
مشخصات ظاهری	۹۰ ص.
فروست	فانوس هدایت : ۹.
شابک	۷-۳۹۱-۴۲۹-۹۶۴-۹۷۸
وضعیت فهرست نویسی	فیا
یادداشت	کتابنامه
موضوع	موسی بن جعفر (ح) . امام هفتم . ۱۲۸-۱۸۳ق.
رده بندی کنگره	۱۳۹۰-۸۵/۲۶ BP
رده بندی دیویی	۲۷/۹۵۴
شماره کتابشناسی ملی	۲۲۸۶۷۷۱

«حق چاپ محفوظ است»



نام کتاب	فانوس هدایت ۹ (سکوت و فریاد)
مؤلف	سیدعلی پور حسینی .
ناشر	مؤسسه فرهنگی، هنری و انتشاراتی ضریح آفتاب
طرح جلد	انتشارات فرا گستر محقق
نوبت چاپ	اول ۱۳۹۰
قطع	رقعی
شمارگان	۱۰۰۰ نسخه
قیمت	۲۱۰۰ تومان
چاپ	دقت ۳۱۲۵۰۵۲
شابک	۷-۳۹۱-۴۲۹-۹۶۴-۹۷۸

مرکز پیش: مشهد - خیابان امام خمینی - جنب اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی - دفتر نشر و فروشگاه مرکزی

تلفن: ۰۵۱۱۲۲۲۲۲۲۲

ساعات: ۰۵۱۱۲۲۲۲۲۲

نشر: ۰۵۱۱۲۲۲۲۲۶۷۵

فهرست

۷	مقدمه.....
۱۱	فصل اول: وصفی از یک دریا.....
۱۲	یک نگاه.....
۱۳	مبحث اول: ولادت.....
۱۷	مبحث دوم: روایاتی در مورد امامت امام کاظم (ع).....
۱۹	مبحث سوم: پرتوی از صفات امام کاظم (ع).....
۲۴	مبحث چهارم: برخی وصایا و کلمات قصار آن حضرت.....
۲۵	مبحث پنجم: امام کاظم (ع) و حاکمان عصر او.....
۲۹	مبحث ششم: معجزات و کرامات.....
۳۱	مبحث هفتم: شهادت امام کاظم (ع).....
۳۷	فصل دوم: فریاد یا سکوت مسئله این است؟.....
۳۸	مقدمه.....
۴۲	مبحث اول: صلابت امام کاظم (ع).....
۴۲	گفتار اول: رویارویی با طاغوت‌های عصرش.....
۴۳	بند اول: در برابر منصور.....
۴۶	بند دوم: در برابر مهدی عباسی.....
۴۸	بند سوم: در برابر هادی عباسی.....
۴۹	بند چهارم: در برابر هارون الرشید.....
۵۰	گفتار دوم: حمایت از قیام شهید فخر.....
۵۳	گفتار سوم: صلابت در اجرای حدود.....
۵۴	گفتار چهارم: ممنوعیت بازی با مقدسات.....

- گفتار پنجم: عدم سازش بر سر اصول..... ۵۴
- گفتار ششم: هشدار به متکبران..... ۵۵
- گفتار هفتم: اقتدار دینی..... ۵۸
- گفتار هشتم: مبارزه با کاخ نشینی..... ۵۹
- گفتار نهم: مبارزه با عوام فریبی..... ۶۰
- گفتار دهم: نتیجه توهین به مقام ولایت..... ۶۲
- گفتار یازدهم: امام و مبارزه با ترویج افکار باطل..... ۶۳
- گفتار دوازدهم: امام کاظم و مبارزه با لهو و لعب..... ۶۴
- گفتار سیزدهم: امام و مبارزه با خرافات..... ۶۴
- گفتار چهاردهم: امام و نفوذ در درون نظام حکومت..... ۶۵
- بند اول: رساندن اطلاعات داخلی درباره امام (ع)..... ۶۶
- بند دوم: پشتیبانی مالی از امام (ع)..... ۶۶
- بند سوم: کمک مالی به شیعیان..... ۶۷
- گفتار پانزدهم: مبارزه با جلوگیری از همکاری با طاغوت..... ۶۹
- گفتار شانزدهم: مبارزه به وسیله احیای فرهنگ عاشورا..... ۷۱
- گفتار هفدهم: امام و ادامه مبارزات در زندان..... ۷۳
- مبحث دوم: نمونه‌هایی از مدارای امام موسی بن جعفر (ع)..... ۸۲
- گفتار اول: مدارا با دشمن شخصی..... ۸۳
- گفتار دوم: امام و حفظ آبروی دیگران..... ۸۴
- روضة حضرت موسی بن جعفر (ع)..... ۸۵
- منابع و مأخذ..... ۸۷

مقدمه

خوشبختی، سعادت، شادکامی و آرامش گنج‌هایی هستند که همه در پی یافتن آن روز و شب تلاش و کوشش می‌نمایند، اما بسیاری از انسان‌ها هرگز آن را نمی‌یابند. چرا؟

جواب این سؤال در تار و پود این گنج نهفته است. برای یافتن این لباس باید انسان را شناخت، جهان پیرامون انسان را نیز شناخت، اما شناختی صحیح؛ هر نگرشی توان ارتباط برقرار کردن بین انسان و جهان را ندارد. باید به گونه‌ای انسان و جهان پیرامون او را شناخت که این دو عنصر از هم جدا نشدنی باشد. ضرر به هستی، ضرر به انسان محسوب شود و بالعکس؛ پس تار و پود لباس سعادت از معرفت و عمل است، معرفت نسبت به خود و شناخت نسبت به جهانی که در آن هستیم، اما برای عمل وقت محدود است. در این فرصت محدود چگونه می‌توان خویشتن واقعی خویش را شناخت و پی به حقیقت انسانی برد؟ چگونه می‌توان جهان پیرامون را شناخت در حالی که در

بانتلاق‌های آن گرفتار نشد و به ساحل آرامش رسید؟ با کدام فانوس هدایت می‌توان راه سعادت را یافت و رستگار شد؟

بهترین راه صراطی است که ائمه و معصومین علیهم‌السلام از جانب خداوند برای هدایت انسان بیان کرده‌اند، آن‌ها خود با عمل به دستورات الهی به خوشبختی و آرامش واقعی رسیده‌اند و با رفتار و گفتار خویش دیگر انسان‌ها را نیز به نوشیدن این شهد گوارا دعوت نموده‌اند.

در طرح «انسان، الگوهای انسانی و جهان پیرامون انسان» به بررسی این سه محور پرداخته می‌شود اما نگاهی که در این بررسی‌ها پیرامون این موضوعات است نگاهی همچون نگاه بافنده به تار و پود لباس است، بافنده هیچ گاه تار و پود لباس را جدا از هم نمی‌بیند، انسان سعادت‌مند نیز هیچ گاه این سه محور را جدا از هم نمی‌جوید. «فانوس هدایت» عنوان سلسله مباحثی است که در قسمت الگوهای انسانی به بررسی زندگی ائمه اطهار علیهم‌السلام و بزرگان دینی می‌پردازد. سعی بر این بوده مباحث به گونه‌ای مطرح شود که بزرگان دینی به عنوان یک الگوی کاربردی در زندگی انسان مطرح شوند نه به عنوان افرادی ماورای انسان و انسانیت که تمسک به آن‌ها امکان‌پذیر نیست. اما تا کنون هفده کتاب برای محور «الگوهای انسانی» تهیه و تدوین گردیده که شرح مختصری از این کتاب‌ها به این قرار است:

۱. رسالت و امت (زندگانی حضرت رسول اکرم ﷺ)
 ۲. عادل و مظلوم (زندگانی حضرت علی ﷺ)
 ۳. آینه و راه (زندگانی حضرت فاطمه ﷺ)
 ۴. صالح و دشمن (زندگانی حضرت امام حسن ﷺ)
 ۵. نور و ظلمت (زندگانی حضرت امام حسین ﷺ)
 ۶. علم و محراب (زندگانی حضرت امام سجاده ﷺ)
 ۷. قلم و عالم (زندگانی حضرت امام محمد باقر ﷺ)
 ۸. استاد و شاگرد (زندگانی حضرت امام جعفر صادق ﷺ)
 ۹. سکوت و فریاد (زندگانی حضرت امام موسی کاظم ﷺ)
 ۱۰. غریب و آشنا (زندگانی حضرت امام رضا ﷺ)
 ۱۱. کودکی و جانشینی (زندگانی حضرت امام جواد ﷺ)
 ۱۲. هادی و هدایت (زندگانی حضرت امام هادی ﷺ)
 ۱۳. ستاره و تاریکی (زندگانی حضرت امام حسن عسکری ﷺ)
 ۱۴. منتظر و منتظر (زندگانی حضرت امام زمان علیه السلام)
 ۱۵. گذشت و صبر (زندگانی حضرت خدیجه و زینب ﷺ)
 ۱۶. اسوه و الگو (زندگانی حضرت قاسم، علی اکبر و عباس ﷺ)
 ۱۷. زمان و زمانه (بررسی شش مناسب شمسی و قمری)
- هر کتاب دارای دو فصل می‌باشد، مباحثی در این دو فصل مورد بررسی و تحقق قرار می‌گیرد که جایگاه ویژه در زندگی هر کدام از

ائمه اطهار علیهم السلام و بزرگان دینی داشته‌اند.

اما باید خاطر نشان نماییم برای آشنائی با دیگر بزرگان جامعه‌ی اسلامی و تکمیل این مباحث این مجموعه در شماره‌های آینده به بررسی شخصیت‌ها دیگر خواهد پرداخت.

البته ایحاد دیگر زندگی ائمه اطهار علیهم السلام در مراحل بعد به صورت مفصل‌تر مورد بررسی و کنکاش قرار خواهد گرفت.

در همین جا مناسب است اشاره‌ای به فعالیت‌های تصویری و نرم افزاری داشته باشیم و این نوید را به دوستان بدهیم که این مجموعه با همت پژوهشگران مؤسسه پژوهشی فراگستر محقق به صورت تصویری و انشاء الله به زودی زود به صورت یک مجموعه نرم‌افزاری در اختیار علاقمندان قرار خواهد گرفت.

در همین جا لازم است پیشاپیش از تمام کسانی که با نظرات خود ما را در این راه یاری می‌دهند تشکر و قدردانی نمایم.

سید علی پورحسینی