

■ بخش ویژه: نمایشنامه نویسی

کتابخانه سومین

گردآورنده: کاظم رهبر

مقالاتی دربارهٔ نوشتن در
حوزه های فلسفه، تاریخ، روزنامه نگاری، اینترنت، حقوق، اقتصاد، علوم،
زبان شناسی، شعر، داستان، فیلمنامه، نمایشنامه، زندگی نامه سفرنامه، نقد، ویرایش و...



کتاب خورشید

سومین کتاب نوشتن

مقالاتی دربارهٔ "نوشتن" در حوزه‌های فلسفه، تاریخ، روزنامه‌نگاری، اینترنت، حقوق، زبان‌شناسی، شعر، داستان، فیلمنامه، نمایشنامه، زندگینامه، سفرنامه، نقد، ویرایش و...

ketab-e-neveshtan@aftabnet.com

گردآورنده: کاظم رهبر

حروف‌نگاری / توران قانع، صفحه‌آرایی / دریچه‌ی کتاب

لیتوگرافی / الوان، چاپ / ظفر و نقش هزاررنگ، صحافی / نقش هزاررنگ

دارای مجوز دائمی از وزارت ارشاد به شمارهٔ ۷۸۳۷۱ تاریخ صدور: ۸۴/۱۱/۲۳

شمارگان / ۱۱۰۰ نسخه

چاپ اول / فروردین ۱۳۸۵ خورشیدی

حق چاپ و نشر برای کتاب خورشید محفوظ است.

شابک: ۹۶۴-۷۰۸۱-۴۳-X

رهبر، کاظم، ۱۳۳۴-، گردآورنده
کتاب نوشتن: مقالاتی دربارهٔ نوشتن در حوزه‌های فلسفه، تاریخ، روزنامه‌نگاری، اینترنت، حقوق، زبان‌شناسی، شعر... / گردآورنده کاظم رهبر. - تهران: کتاب خورشید، ۱۳۸۵-
ج. ۱. مصور. -- (کتاب خورشید؛ ۵۱، ۳۰، ۱۸)
ج ۱. ISBN 964-7081-07-3
ج ۲. ISBN 964-7081-20-0
ج ۳. ISBN 964-7081-43-X
فهرست‌نویسی بر اساس اطلاعات فیپا
ص.ع. لاتینی شده "writing" = Ketab-e-neveshtan = articles about
هر جلد دارای یک موضوع خاص است
ج ۳. (چاپ اول: ۱۳۸۵)
نمایه.
۱. فن نگارش. ۲. نویسندگی. الف. موسوی دیزکوهی، منصوره؛ ویراستار. ب. عنوان:
مقالاتی دربارهٔ نوشتن در حوزه‌های فلسفه، تاریخ، روزنامه‌نگاری، اینترنت، حقوق،
زبان‌شناسی، شعر...
PN۱۴۵/۲ ۸۰۸/۰۴۶
۹۵
کتابخانه ملی ایران

کتاب خورشید: تهران ۱۴۳۳۶۶۳۱۶۹، خیابان اسدآبادی

خیابان سیزدهم، شمارهٔ ۲۲، واحد ۱

تلفن: ۸۸۷۲۲۲۲۴ دورنگار: ۸۸۷۲۱۰۹۹

www.ketab-e-khorshid.com

info@ketab-e-khorshid.com

فهرست

- شعر جمعی / کاظم رهبر ۹

بخش ویژه: نمایشنامه‌نویسی

- ما به ازای فضایی و تصویری / دکتر علی رفیعی ۱۱
- کلید رمز نقش / بهروز غریب‌پور ۲۵
- قطره دریاست، اگر با دریاست / بهزاد فراهانی ۳۵
- نوبه‌نو / پری صابری ۴۱
- معنای دیگر / گفت‌وگو با اسماعیل خلیج ۵۱
- چگونه و چطور می‌نویسم / غلامحسین ساعدی ۷۱
- تئاتر رئالیسم نمی‌توانم بنویسم / علی حاتمی ۷۳
- دیالوگ خوب، دیالوگی است که دروغ باشد / ریچارد اورت / مرضیه پاک ۷۵
- شخصیت، تم، طرح / دبلیو فالر / نسترن صائبی ۸۱

کلیات

- درس‌های فلور / گی دوموپاسان / احمد بیرشک ۸۷
- آموختن نوشتن از نوشته‌های دیگران / مرسی کاهان / شیرین مرادی ۹۱
- از مشکلات بنویسید / موریل لیلکر / حمیدرضا مقتدر ۹۷

فلسفه

- نمایشنامه‌نویس چرا نمایشنامه می‌نویسد؟ / ارشیا مشکلائی ۹۹

تاریخ

- داستانِ نوشتن / اندرو رابینسون / زهرا جعفری ۱۰۳

روزنامه‌نگاری

- گزارش لذت / مارک لندلر / آرزو فاضلی ۱۰۹

اینترنِت

- برخلاف پاسکال باید نوشت / دانلی راتلی / صبا انوری ۱۱۳

حقوق

- نمایشنامه‌نویسی و حق مؤلف / علیرضا گنجانی ۱۱۷

اقتصاد

- حق گرسنگی کشیدن / رضا آشفته ۱۲۱

علم

- ناحیهٔ نوشتن در ساختار مغز / هانس بروک / نازنین حسینی ۱۲۵

زبان‌شناسی

- تهوع از زبان / پیتر هانتکه / عباس نعلبندیان ۱۲۹

شعر

- سایه‌ها / بیژن مفید ۱۳۳
- تمرکز / استپان اسپندر / هما روحبخش ۱۳۵

داستان

- تجربه‌ای دردناک/ الیوت پرلمان، میشل روبرتز/ هما کریمی ۱۳۹

فیلمنامه

- از درون به بیرون/ روبرت مک‌کی، شین کانوتون/ محبوبه عباسی ۱۴۵

خاطره‌نویسی

- مبارزه با نیستی/ مارتین امیس، لیزابینگ نانسی/ ناهید رستگار ۱۵۱

سفرنامه

- از کجا آغاز کنیم؟/ ویلیام دالریمل/ مهناز افخم ۱۵۵

نقد

- نقص ماهوی/ نجف دریابندری ۱۶۱

ویرایش

- کار را که کرد؟/ باربارا تراپیدو/ مهتاج آرنپور ۱۶۵

معرفی منابع

- پایان‌نامه‌ها ۱۷۳

- تحقیق‌ها ۱۷۷

- کتاب‌های ایرانی/ حجت کوهانی ۱۷۹

- کتاب‌های خارجی/ نسرین مهدوی ۱۸۷

- نمایه ۱۸۹

- مقدمه انگلیسی (Preface) ۱۹۶