



نور و القلم

خداوند قلم را آفرید تا برای آیندگان بنگارد

سید و مردم

تألیف: عماد رحمتی

این اثر را اهداء می‌کنم به همسر عزیزم

موسسه انتشاراتی خاتم

۱۳۹۶

سرشناسنامه: رحمتی، عماد، ۱۳۷۱

عنوان و پدیدآوران: سپیده دم / تحقیق و تألیف: عماد رحمتی

مشخصات نشر: مشهد: مؤسسه انتشاراتی خاتم - ۱۳۹۶.

مشخصات ظاهری: ۸۴ص

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۷۹۱-۲۱-۸

داشت: فهرست نویسی براساس اطلاعات فیپا.

موضوع: شعر معاصر ایران

رده دی کی: ۱۳۹۶ ۵/۵۶/۲ ن ۷۷۶RA

رده سیر: ۶۱۳/۲۲

شناسنامه کتاب: سر و پخش همراه: ۷ - ۸۶ ۸۳ ۹۰۶ ۹۱۵.

عنوان: سپیده دم

تحقیق و تألیف: عماد رحمتی

صفحه آرای و تنظیم: اعظم صنعتی

ناشر: مؤسسه انتشاراتی خاتم

نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۶

شماره گان: ۱۰۰۰ نسخه

چاپ: معین

قیمت: ۸۵۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۷۹۱-۲۱-۸

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است.

مقدمه شعر نو :

شعر نو شعر نو گونه‌های جدید شعر پس از انقلاب صنعتی یا شعر معاصر که از اشعار قبل خود ساختاری متمایز و پیشرفته دارد

شعر نو فارسی

شعر نو فارسی، عنوانی است در برابر شعر کهن فارسی از آنجا که در وزن عروضی و قالب‌های کهن سنتی پیروی نمی‌کند را شعر نو می‌نامند. شعر نو شامل قالب‌های نیمایی و سپید و موج نو است و در قالب‌های دیگر بر اساس توجه بیشتر به زبان و مفاهیم روز، عنوان «نو» به عنوان پسوند به نام قوالب امروزی می‌شود. مانند غزل نو، منظومه افسانه اثر نیما یوشیج را سر آغاز شعر نو می‌دانند.

اصطلاح

چون شعر نیمایی کاربردی نو از وزن عروضی و قالبی بیسابقه کرده‌است و قبل از اشکال دیگر اشعار نوظهور نشو کرده‌است غالباً شعر نیمایی را با اصطلاح شعر نو برابر می‌دانند. در حالیکه برای کلیت شعرهای غیرسنتی معاصر نیز اصطلاح شعر نو به کار می‌رود.

