

۱۵۰۹۸۷۱

همنشینی رنگها برای معماران و طراحان



اثری جاویدان از: بیزلی میچل
مترجم : کورش محمودی



انتشارات شهرآب

همنشینی رنگ‌ها برای معماران و طراحان

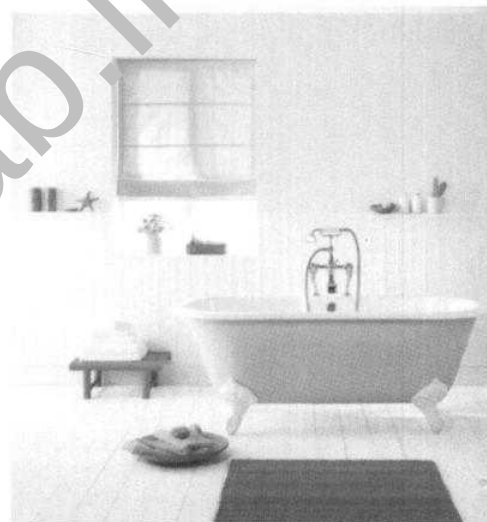
مؤلف : بیزلی میچل
 مترجم : کورش محمودی
 ناشر : شهرآب
 ناشر همکار : آینده‌سازان
 نوبت چاپ : اول
 تاریخ انتشار : ۱۳۹۴
 تیراژ : ۳۳۰۰ نسخه
 لیتوگرافی : نورنگ
 چاپ و صحافی : طرفه
 شابک : ۹۷۸-۹۶۴-۲۰۵-۰۴۴-۴

تمام حقوق نشر و پخش این اثر برای انتشارات شهرآب مه



فهرست‌نویسی پیش از انتشار

سرشناسه	: بیزلی، میچل، Beazley, Mitchell
عنوان و نام پدیدآور	: همنشینی رنگ‌ها برای معماران و طراحان /
تألیف	: میچل بیزلی؛ ترجمه کورش محمودی
موضوع	: تهران: شهرآب: آینده‌سازان،
مشخصه ظاهری	: ۱۰۴ ص. : مصور (رنگی).
وضعیت فهرست‌بندی	: ۹۷۸-۹۶۴-۲۰۵-۰۴۴-۴
یادداشت	: فیبا
موضوع	: THE new colour book... عنوان اصلی
شناسه افزوده	: رنگ و تزئین داخلی
رده‌بندی کنگره	: ۱۳۸۸ ب ۹ / ۵ / ۲۱۱۵ NK
رده‌بندی دیویی	: ۷۴۷
شماره کتابشناسی ملی	: ۲۴۹۷



مرکز پخش و دفتر مرکزی: تهران، خیابان انقلاب، خیابان منیری

جاوید (اردیبهشت)، کوچه بهشت آیین، پلاک ۳۶ کد پستی ۱۳۱۴۹۶۳۳۳۱

تلفن: ۶۶۴۹۹۹۹۰ شماره: ۶۶۴۸۳۱۵۱

مراکز پخش

فروشگاه مرکزی انتشارات شهرآب:

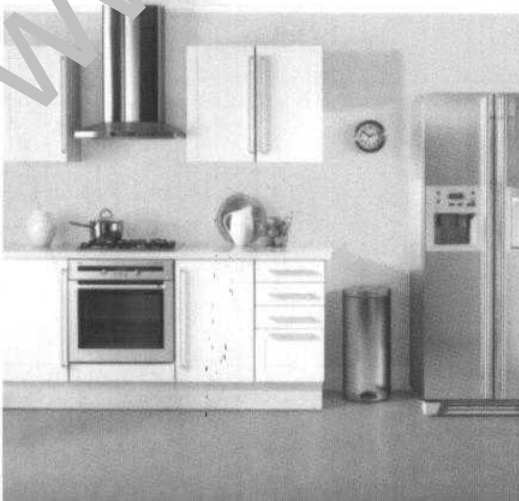
تهران، خیابان انقلاب، روسروی دانشگاه تهران، مجتمع فرهنگی فروزنده،
 پلاک ۳۲۲ تلفن: ۶۶۹۶۱۱۰۱ شماره: ۶۶۹۶۱۱۰۱

فروشگاه شماره ۲ انتشارات شهرآب:

تهران، خیابان انقلاب، ضلع جنوب شرقی میدان، بازار بزرگ کتاب، طبقه پایین
 همکف، پلاک ۱۵ تلفن: ۶۶۴۹۷۵۲۶

فروشگاه آینده‌سازان:

تهران، خیابان انقلاب، روسروی دانشگاه تهران، مجتمع فرهنگی فروزنده، پلاک ۳۰۵
 تلفن: ۶۶۴۱۷۳۱۶



۶ مقدمه

۱۵ اتاق نشیمن

۱۶ نمودار راهنمای رنگ

۱۷ همنشینی رنگها در اتاق نشیمن



۴۹ اتاق خواب

۵۰ نمودار راهنمای رنگ

۵۱ همنشینی رنگها در اتاق خواب

۶۷ حمام

۶۸ نمودار راهنمای رنگ

۶۹ همنشینی رنگها در حمام



۸۵ آشپزخانه

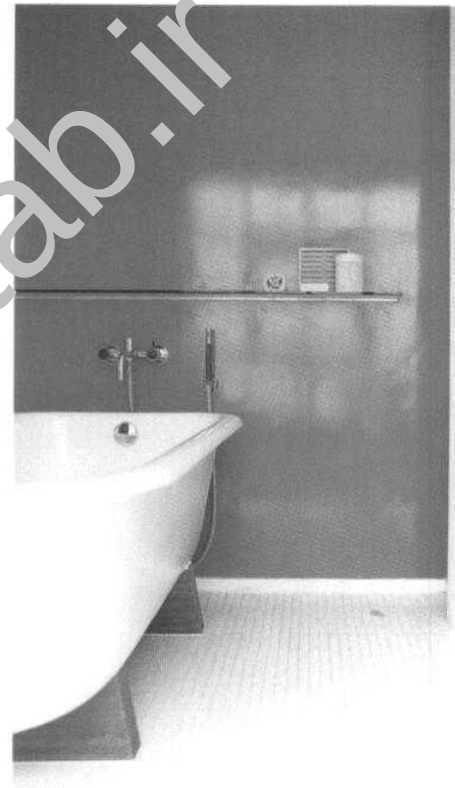
۸۶ نمودار راهنمای رنگ

۸۷ همنشینی رنگها در آشپزخانه

۱۰۳ دانشنامه

تصویر مقابل:

انتخاب صحیح رنگ بیش از همه به تصور جزئیات در کل طرح وابسته است. اینجا در فضای داخلی بیشتر از چوب طبیعی استفاده شده و این رنگ از رنگهای سابه روشن گرم و غنی پوشش‌های بالش بهره گرفته است.



تصویر بالا:

حمام‌ها بعنوان فضاهای آسایش اغلب با رنگ سایه‌های طبیعی و ملایم آراسته می‌گردند. هر چند، در اینجا ترکیب جالب توجهی از رنگهای قرمز شفاف و سفید به کار رفته است، با این وجود این ترکیبات منطقی مدرن، پاک و مدنی (شهری) خلق می‌کنند که هر صبح احساس شادابی را در کاربر بوجود

به نام آن‌که جان را فکرت آموخت

سخن ناشر

با توکل به الطاف بی‌بدیل یکتای بی‌همتا در عرصه خدمات فرهنگی از طریق نشر آثار علمی گام نهاده و بر این هدف شهرآب را بنیانهادیم. اهمیت امر نشر را همگان معترف‌اند و سهم نشر در اعتلای فرهنگ جوامع را مؤمن. امید آن که اهلیت را مشمول باشیم و بتوانیم در صحنه فرهنگ پیشبرد اهداف متعالی آن گامی هرچند کوتاه برداریم. به‌نگیزه تنویر، دست در نشر آثاری خواهیم بُرد تا زمینه‌های منطقی از نظر بازده فرهنگی ساخته باشیم. شأن طبع و نشر کُتب را ارجح دانسته برنامه‌ریزی شهرآب را برآن اساس در دیدگاه اصلی قرار داده‌ایم. داعیه کمال یا به دیگر گفته بی‌نقصی را نداریم و با این اعتراف دست طلب سوی آگاهان کشیده‌ایم. نقد آثار منتشره شهرآب، از سوی هرآنکس را که به فرهنگ و گسترش آن عنایتی است به انتظار نشسته‌ایم و صمیمانه معتقد به این اصل معتنم هستیم که هدایت دلسوزانه کسان اهل بزرگترین دستاویز، دستیابی به اهداف متعالی است.

انتشارات شهرآب

علی اکبر تورانیان

مقدمه

رنگ ابزاری نیرومند است که می‌تواند جهت افزایش کارایی و کاربری عملکردی هر گونه فضای داخلی به کار رود. حوزه انتخاب رنگ شما می‌تواند از گرم‌ترین رنگهای نارنجی سوخته و قرمز پر رنگ در فضاهای کاملاً خصوصی دنج و راحت تا رنگهای آبی کمرنگ و سبز ملایم و روشن در فضاهای عمومی مفرح و با نشاط و یا حتی رنگهای خاکستری و کرم برای خلق محیطی آرامش بخش و یا سرد متغیر باشد. در مورد فضاهایی که شما در جستجوی طرحی مدرن و نوستالژیک می‌باشید کتابی که پیش روی شماست ابزار و تجهیزات لازم جهت یافتن هر گونه انتخابی مناسب سلیقه و خانه شما را ارائه می‌دهد.

کوروش محمودی