

Curious Labs POSER 6

محمدي، هاني، ۱۳۶۲ -
خودآموز Poser 6 [پوزر ۶] / سولف هاني محمدي - تهران: آریا
مؤلف: نقش سیمرغ - ۱۳۸۵
۹۶ ص: مصور -

ISBN 964-8821-28-3: ریال ۱۴۰۰۰

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیپ
۱. نرم افزار پوزر ۶، ۲. متحرک سازی کمپیوتری، الف. عنوان -
۰۰۶ / ۶۹۶
م ۸۵-۱۸۱
TR ۸۹۷/۷ / م ۳۴
کتابخانه ملی ایران



www.ketabPress.com

نام کتاب: خودآموز گام به گام Poser 6

مؤلف: هانی محمدي

ناشر: انتشارات آریا پژوهه ناشر همکار: نقش سیمرغ

نوبت چاپ: اول - ۱۳۸۵

تیراژ: ۳۰۰۰ جلد

تعداد صفحات: ۹۶ صفحه تمام رنگی

بهاء: ۱۲۰۰ تومان

گرافیکست و صفحه آراء: هانی محمدي

سنگ: ۳۵۸ ۹۶۶

ISBN: 964-8821-28-3

مراکز بخش:

انتشارات آریا پژوهه: تهران - بلوار کشاورز - خ برادران شهید عبدالعزیز - کوچه افشار

پلاک ۲۱ - درب سمت چپ تلفن: ۹۱۳۱۳۸-۷۱۴-۸۸۹۵۶۹۰۰

نقش سیمرغ: تهران - خ انقلاب - ۱۲ فروردین - کوچه حقیقت - پلاک ۵۲

تلفن: ۶۶۴۹۴۵۹۹

مقدمه مولف:

Poser نرم‌افزاری قوی برای خلق کاراکترهای ۳بعدی و انیمیشن می‌باشد. طراحان و انیماتورها می‌توانند صحنه‌ها، کاراکترها و مدل‌های حیوانات را از مجموعه‌های متنوع ایجاد کنند. همچنین می‌توان فرم و شکل مورد نظر را به هریک اعمال کرد. اما در مجموع قابلیت‌های Poser را بدین ترتیب می‌توان بیان کرد:

- خلق کاراکترها از مجموعه‌های متنوع
 - ایجاد مدل‌های آماده حیوانات در صحنه
 - ایجاد شکل و فرم مورد نظر به کمک نقش‌ها
 - ایجاد موهای دینامیکی و ثابت
 - ایجاد لباس و پارچه دینامیکی
 - اعمال انواع حرکت و فرم به کاراکترها و حیوانات
- امید است این مجموعه آموزشی شما را با این نرم‌افزار قدرتمند به خوبی آشنا کند

هانی محمدی

فهرست

- فصل اول: آشنایی با محیط ۹
- آشنایی با محیط Poser 6 ۱۰
- فصل دوم: آشنایی با دوربین‌ها ۱۷
- کنترل‌کننده‌های دوربین ۱۸
- فصل سوم: آشنایی با نورها ۲۱
- کنترل‌کننده‌های نور ۲۲
- منابع نور ۲۴
- خصوصیات یک منبع نور ۲۶
- فصل چهارم: ابزارهای ویرایش ۴۳
- Editing Tools (ابزارهای ویرایش) ۴۶

- ۳۵..... فصل پنجم: آشنایی با پالت الگوها
- ۳۶..... - پالت الگوها
- ۳۶..... - دسته Figures
- ۳۸..... - دسته Poses
- ۳۹..... - دسته Expressions
- ۴۰..... - دسته Hair
- ۴۱..... - دسته Hands
- ۴۱..... - دسته Props
- ۴۲..... - دسته Lights
- ۴۴..... - دسته Cameras
- ۴۵..... فصل ششم: آشنایی با پنجره سند
- ۴۶..... - پنجره سند
- ۴۶..... - سربرگ پیش‌نمایش
- ۵۰..... - سربرگ پرداخت
- ۵۳..... فصل هفتم: کنترل‌کننده‌های نمایش
- ۵۴..... - کنترل‌کننده‌های نمایش

فصل هشتم: Animation (متحرک سازی) ۶۱

۶۲ - متحرک سازی

۶۲ - کنترل کننده های انیمیشن

۶۵ - ساخت انیمیشن

۶۶ - استفاده از Walk Designer

۶۹ - ذخیره انیمیشن

فصل نهم: Morph (مورف) ۷۱

۷۲ - مورف

۷۳ - ابرو

۷۴ - چشم ها

۷۷ - بینی

۷۷ - فک

۷۸ - لب ها

۸۲ - زبان

۸۲ - آواها

فصل دهم: آشنایی با سایر اتاق ها ۸۵

٨٦	- اتاق مواد
٨٨	- اتاق صورت
٩٠	- اتاق مو
٩١	- اتاق لباس
٩٣	- اتاق وضعیت
٩٤	- Contents