

آموزش بسیار ساده و مقدماتی تولید محتوای الکترونیکی با آتمپلی مدیا استادیو (AutoPlay Media Studio 8)

آموزش برای معلمان و دانش آموزان و دانشجویان

این سری آموزشها بسیار ساده و کاربردی می باشد حتی برای انهایی که از اصطلاحات معمول آتار با ویندوز هم آشنایی زیادی ندارند.

نویسنده:

محبوبه اسحقى گرجى

سرشناسه : اسحقى گرجى، محبوبه
 عنوان و نام پديدآور : آموزش بسيار ساده و مقدماتى توليد محتوای الكترونيكى با اتوپلى
 مديا استاديو/ محبوبه اسحقى گرجى
 مشخصات نشر : گلستان: نشر كيسان، ۱۳۹۵.
 مشخصات ظاهري : ۹۰ ص.
 شابك : ۱۰۰۰۰۰۰ ريال: ۳-۴-۷۴۸۱-۶۰۰-۹۷۸
 وضعيت فهرست نويسى : فيفا
 يادداشت : كتابنامه
 موضوع : نرم افزار اتوپلى مديا استوديوي
 رده بندي سكره : فتوشاپ ادوبي (فايل كامپيوتر)
 رده بندي ديوي : ۵۴۱۵۸۸ ۱۳۹۴ : ۵۴۱۵۸۵/الف/۳۸۵T
 شماره كتابشناسى : ۴۱۸۲۰۹۰ : ۵۰۶/۶۸۶



آموزش بسيار ساده و مقدماتى توليد محتوای الكترونيكى با : نام اثر
 اتوپلى مديا استاديو
 نام مؤلف : محبوبه اسحقى گرجى
 گرافيست : صديقه قليان
 ناشر : نشر كيسان
 قطع : وزيرى
 چاپ : پيش
 نوبت چاپ : ۱۳۹۵
 شمارگان : ۱۰۰ نسخه
 قيمت : ۱۰۰۰۰ تومان
 شابك : ۳-۴-۷۴۸۱-۶۰۰-۹۷۸

فهرست مطالب

۱.....	جلسه اول.....
۱۲.....	جلسه دوم.....
۱۲.....	افزودن صفحات به پروژه.....
۱۴.....	حذف صفحات.....
۱۴.....	فعال سازی دک های صفحه اصلی برای ورود به سایر صفحات.....
۱۶.....	ایجاد دکمی با پشت به صفحه اصلی.....
۱۷.....	افزودن تصاویر به پروژه.....
۱۸.....	استفاده از تصاویر به عنوان دکمه.....
۱۸.....	افزودن لیبل (یرچسب) به پروژه.....
۱۹.....	افزودن پاراگراف به پروژه.....
۲۰.....	ایجاد دکمه کمینه (minimize).....
۲۲.....	جلسه سوم.....
۲۲.....	حل مشکل فونت فارسی.....
۲۶.....	افزودن صدای زمینه به پروژه.....
۲۷.....	توقف صدا در یک نقطه و پخش صدا از همان نقطه.....
۲۸.....	توقف کامل (Stop).....
۳۱.....	پخش مجدد از اول (Play).....
۳۱.....	افزودن آبجکت Hotspot.....
۳۳.....	آموزش ساده فتوشاپ در حد نیاز برای تهیه و ویرایش تصاویر تولید محتوا (بخش اول).....
۳۳.....	معرفی محیط نرم افزار فتوشاپ.....
۳۴.....	معرفی نام ابزارهای جعبه ابزار.....
۳۴.....	نحوه ایجاد صفحه جدید.....
۳۵.....	نحوه باز کردن تصاویر در فتوشاپ.....
۳۵.....	چگونگی برش دادن تصاویر و قرار دادن در تصویر دیگر با استفاده از ابزار Rectangular Marcuee.....
۳۷.....	چگونگی برش و انتخاب تصاویر با استفاده از عصای جادویی و قرار دادن در تصویر دیگر.....
۳۹.....	نحوه ذخیره تصویر با فرمت های مورد نیاز.....

۴۱	جلسه چهارم
۴۱	استفاده از آبجکت ویدئو
۴۲	استفاده از آبجکت Quick Time
۴۲	استفاده از آبجکت فلش
۴۳	استفاده از آبجکت اسلایدشو
۴۴	استفاده از آبجکت Pdf
۴۵	استفاده از آبجکت Web
۴۶	استفاده از آبجکت XButton
۴۷	آموزش ساده فتوشاپ در حد نیاز برای تهیه و ویرایش تصاویر تولید محتوا (بخش دوم)
۴۷	تغییر اندازه تصاویر
۴۸	ابزار Zoom Tool (ذره بین)
۴۹	نحوه طراحی تصاویر Pre
۵۰	جلسه پنجم
۵۰	آبجکت ریج تکست (Right Text)
۵۰	پخش صدا با کلیک بر روی دکمه
۵۲	قطع صدای زمینه هنگام ورود به صفحه خاص
۵۴	قطع تمام صداها در برنامه
۵۵	ساخت دکمه‌های سفارشی با Button Maker در برنامه آتوپلی
۵۶	نمایش چند فایل در یک آبجکت
۵۷	پلاکین Gif (نحوه استفاده از تصاویر متحرک با فرمت gif در آتوپلی)
۶۱	آموزش ساده فتوشاپ در حد نیاز برای تهیه و ویرایش تصاویر تولید محتوا (بخش سوم)
۶۱	تایپ متن در فتوشاپ
۶۱	اعمال جلوه‌های ویژه بر روی متن و تصاویر
۶۲	صفحه تنظیمات جلوه‌های ویژه
۶۳	جلسه ششم
۶۳	تغییر استایل صفحه پروژه و استفاده از Kiosk-Color
۶۴	ماسک
۶۵	آیکون برای برنامه شما
۶۶	ذخیره پروژه و خروجی گرفتن از آن و نحوه رایت بر روی سی دی
۶۸	استفاده از تصویر بجای متن و دکمه‌ها
۶۹	آموزش ساده فتوشاپ در حد نیاز برای تهیه و ویرایش تصاویر تولید محتوا (بخش سوم)

۶۹	تایپ متن بدون زمینه و ذخیره بصورت تصویر، برای استفاده در برنامه‌های تولید محتوا
۷۰	ابزار قلم مو
۷۰	ابزار پاک‌کن
۷۱	جلسه هفتم
۷۲	نمایش یک تصویر یا فیلم یا فایل فلش قبل از شروع برنامه
۷۴	قرار دادن هات اسپات (HotSpot) روی فلش
۷۴	اجرای یک برنامه خاص مانند یک نرم‌افزار با کلیک بر روی دکمه
۷۵	حذف فایل‌های اضافی که در برنامه ذخیره شده‌اند
۷۷	جلسه هشتم
۷۹	قرار دادن و آوردن رای ورود به برنامه
۸۰	توضیح کد
۸۲	جلسه نهم
۸۲	آموزش ساخت آزمون با آزمون نمایش نتیجه آزمون
۸۳	شروع پروژه (انجام طراحی صدا)
۸۶	نوشتن کدهای آزمون
۸۹	نکته (برای کامل تر شدن نتیجه آزمون)