

سیری در تاریخ ادبیات داستانی

مؤلفان:

زهرا بیرامی

مؤلفان: شریف زاده

حمید شایان

محمد سجاد سلطان نژاد

عنوان و نام پدیدآور : سیری در تاریخ ادبیات داستانی/ مولفان زهرا بیرامی ... [و دیگران].

مشخصات نشر : کرمان: خدمات فرهنگی کرمان، ۱۳۹۴.

مشخصات ظاهری : ۱۰۸ص:، ۱۴/۵×۲۱/۵سم.

شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۲۸۵-۱۲۵-۳

وضعیت فهرست نویسی : فیبا

یادداشت : زهرا بیرامی، مژگان شریفزاده، حمید شاپان، محمدسجاد سلطانی نژاد.

یادداشت : کتابنامه.

موضوع : داستان نویسی -- تاریخ

موضوع : داستان های فارسی -- تاریخ و نقد

موضوع : افسانه ها و قصه ها -- تاریخ و نقد

ردیف پندگی کرمان : ۱۳۹۴ ۸۸س/۲۳۵۵PN

رده : دیوبند : ۳/۸۰۸

شماره : ۳۹۴۸۲۴۲

کتابشناسی ملی : کتابشناسی ملی

امتازات خدمات فرهنگی کرمان

کرمان: خیابان شریعتی، بعد از چهارمیدان، طبقه فوقانی کتابفروشی فرهنگ
تلفن: ۰۳۴-۳۲۲۲۴۶، ۰۳۴-۳۲۲۲۴۳۱، دورنگار: ۰۳۴-۳۲۲۲۴۳۱

سیری در تاریخ ادبیات داستانی

سرشناسه: زهرا بیرامی ۱۳۵۱

مؤلفان: زهرا بیرامی ۱۳۵۱، مژگان شریفزاده، حمید شاپان، محمد سجاد سلطانی نژاد

ناشر: خدمات فرهنگی کرمان

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۴

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۱۲۰۰۰ تومان

چاپ و صحافی: فرهنگ

شابک: ۹۷۸ - ۶۰۰ - ۲۸۵ - ۱۲۵ - ۳

مرکز پخش: کرمان، خیابان شریعتی، طبقه فوقانی کتابفروشی فرهنگ

فهرست مطالب

عنوان	شماره صفحه
سخن مؤلفان.....	۴
مقدمه.....	۵
فصل اول: تاریخچه قصه.....	۷
فصل دوم: قصه.....	۲۰
فصل سوم: داستان.....	۳۹
فصل چهارم: تاریخچه داستان.....	۵۵
فصل پنجم: ادبیات داستانی.....	۶۱
فصل ششم: ادبیات داستانی در ایران.....	۷۵
فصل هفتم: نمونه‌هایی از داستان.....	۹۳
منابع و مآخذ.....	۱۰۶

سخن مولفان:

به حمد الهی مطالبی راجع به داستان و تاریخچه آن و ادبیات داستانی تهیه نموده‌ایم که به شما تقدیم داریم. اهمیت به این موضوع و شخصیت پردازی در این سرزمین از کهن‌ترین ایام مورد توجه بوده‌است که می‌توان به استناد مدارک تاریخی و کتب مشهور و نقاشی‌ها به جامانده از زمانها قبل به این نکته مهم پی برد.

آنچه پیش از این است عدم توجه به امر داستان و شناخت نادرست بعضی از اسرار داستان سرایی بوده است هرچند همه مردم به امر قصه آشنا هستند اما درگاه تجربه و دانش با یکدیگر توأم شوند شکوفایی و باروری هر بدنه تمدن برابر می‌شود.

ما نیز به نوبه خود در تلاش هستیم تا در انتقال صادقانه این متون گامی مؤثر برداریم و شما را با جلوه‌هایی از زیباییهای آن آشنا سازیم و برای حصول این امر دست نیاز به یاری خداوند سبحان بر میداریم و از او طلب یاری و استعانت می‌نماییم و خداوند متعال را از این که مرا یاری نمود تا مطالبی در این زمینه بنگاریم را سپاسگزاریم.

در آخر خواهشمندیم جهت هرگونه انتقاد یا پیشنهاد از طریق شماره و ایمیل زیر ما را یاری نمایید.

shahlaesmaili^@gmail.com

۰۹۱۳۲۹۶۳۲۵۰

مقدمه:

هنر قصه‌گویی و داستان‌گویی از دوران کهن در بین جوامع و قبایل گوناگون مرسوم بوده‌است آثار متنوعی که از انسانهای غارنشین در درون غارها حک کرده‌اند خود دلیل روشنی به گرایش ذاتی سر این امر بوده است. تاریخ را که ورق می‌زنیم نیز حاکی از این هنر پیاپی مان بوده که هنوز در ذهنهای مستعد انسانهای وارسته نمود ابتدایی کنند.

تصاویر آراسته زمان قدیم نشان‌دهنده هنر خلاقیت در این رشته است امروزه در سراسر جهان کتابهای زیادی در این زمینه به رشته تحریر درآمده و خوانندگان زیادی از جمله کودک و جوان و پیر را به خود جذب کرده است. تأثیرگذاری این مطالب آنقدر عمیق است گاهی افراد همراه یا جای شخصیت نمایش قرار می‌گیرند و تا به آخر کتاب را مطالعه می‌کنند.

هدف از این مجموعه آشناکردن شما عزیزان به تاریخچه و اصول داستان‌نویسی است تا حسی که خداوند در باطن یکایک از ما قرار داده‌است تقویت گردد و افرادی که تمایل به نگارش در این زمینه دارند شروع به نوشتن کنند.