

فارسی پیش دانشگاهی

گمیش تپه

(تپه نقره‌ای)

دکتر سیاوش هاشمی

گروه زبان و ادبیات فارسی، مرکز گمیش تپه، راه نقره‌ای، گرگان،

دانشگاه آزاد اسلامی گمیشان، ایران



مرشدی، سیاوش .

فارسی پیش‌دانشگاهی (گمیش تپه) (تپه نقره‌ای) / سیاوش مرشدی .

تهران: نشر فرجامین سخن، ۸۰ ص.

ISBN - 978 - 600 - 99688 - 1 - 7

فیبا .

ادبیات فارسی - راهنمای آموزشی (عالی)

Persian Literature - Study and teaching (higher)

فارسی - راهنمای آموزش (عالی)

Persian Language - Study and teaching (Higher)

مرشدی، سیاوش، ۱۳۶۲

رده‌بندی دیویی: ۸۰۰/۷

PIR۲۳۳۱/۴۰۲

کتابشناسی ملی: ۵۲۲۵۲۲۹



فرجامین سخن

فارسی پیش‌دانشگاهی گمیش تپه

مرشدی، سیاوش

رسم الخط، حروفچینی و صفحه‌بندی: ف. داودی

طرح جلد: اشاره

لیتوگرافی: ندا چاپ: فرشویه، صحافی: روشنگر

چاپ اول: ۱۳۹۷ شمارگان: ۳۰۰

شابک: ۷-۱-۹۹۶۸۸-۶۰۰-۹۷۸-۱-7-978-600-99688

فرجامین سخن: تهران، خیابان دانشگاه، پلاک ۶۸ تلفکس: ۶۶۴۱۸۹۱۱

Email: farjaminsokhan@gmail.com

حق چاپ برای ناشر محفوظ است.

قیمت: ۸۰۰۰۰ ریال

۷	پیشگفتار
۹	شعر نیایش از نور علی شاه اسماعیلی
۱۱	ادبیات پارسی میانه
۱۹	شکل گیری زبان فارسی نو
۲۳	ادبیات دوره طاهری (۲۵۹ - ۲۰۷ ه.ق)
۲۳	صفاری (۲۸۹ - ۲۴۷ ه.ق)
۲۷	شعر دوره سامانیان (۳۹۵ - ۲۶۱ ه.ق)
۳۹	ادبیات دوره غزنوی (۵۸۳ - ۳۴۴ ه.ق)
۴۱	ناصر خسرو قبادیانی (۴۸۱ - ۳۹۴ ه.ق)
۴۰	سنایی غزنوی (۵۴۵ - ۴۷۳ ه.ق)
۵۵	ادبیات دوره سلجوقیان (۵۵۲ - ۴۲۹ ه.ق)
۵۷	خاقانی شروانی (۵۹۵ - ۵۲۰ ه.ق)
۶۳	نظامی گنجوی (۶۰۷ - ۵۳۵ ه.ق)
۶۹	ادبیات دوره مغول یا ایلخانان (۶۵۴ تا ۷۵۰ ه.ق)
۷۱	عطار نیشابوری (۶۱۸ - ۵۴۰ ه.ق)

بسم الله الرحمن الرحيم هست کلید در گنج حکیم

پیشگفتار

زبان و ادبیات فارسی یکی از ارزشمندترین و در عین حال تأثیرگذارترین نواح خود را جهان است. در دوره پیش از اسلام، در حدود ۱۶۰۰ سال پیش، ایرانیان کتابخانه‌ای بزرگ در دانشگاه گندی شاپور در خوزستان داشتند و از سراسر آسیا دانشجو و استاد برای تدریس به آن دانشگاه می‌آمدند و از کتابخانه‌ی پر بار آن‌جا استفاده می‌کردند. پس از اسلام زبان و ادبیات فارسی جنبش گسترش پیدا کرد که در شبه‌قاره‌ی هند، امپراتوری عثمانی، آسیای میانه، قفقاز، عراق و سوریه و... به عنوان زبان ادبی و درباری برای سده‌های پس از آن پی‌درپی به کار می‌رفت. وجود نسخه‌های متعدد خطی، شاهان شاعر، وزیران نویسنده و... در مناطق یاد شده دلیلی موثق بر این مطلب است. امروز ادبیات فارسی به واسطه‌ی شاعرانی چون مولانا - روح جهان امروز - فردوسی، حافظ، سعدی و... در جهان پُر نام و آوازه است و پیام صلح، خداجویی، انسان‌دوستی، آموزش اخلاق اسلامی و انسانی، عرفان و... را به جهان امروز بخشیده است. اما امروز دانشجویان می‌توانند با یادگیری این زبان و ادبیات و به کارگیری اشعار فارسی در

مواضع شایسته - در هر پیشه و شغلی که هستند - تأثیری شگرف بر مخاطب بگذارند.

در این جا بر خود واجب می دانم از حاج آقا دکتر سیدعلی طاهری، ریاست محترم دانشگاه آزاد اسلامی استان گلستان و واحد گرگان که همواره در امر پژوهش مشوق بنده بوده اند، سپاس فراوان دارم. از سرکار خانم عالمی رستمی، سرپرست محترم پردیس گمیشان به واسطه ی زحمات بی شائبه شان تشکر می کنم.

منت دار زحمات معاونت پژوهش دانشگاه آزاد اسلامی استان گلستان، آقای دکتر ازیار احمدی گلسفیدی، مدیر محترم پژوهش جناب آقای دکتر کبوسی، کارشناس محترمه ی پژوهش، و میر کریمی هستم. از آقای مهدی، مدیر، مسئول روابط عمومی و سرکار خانم پاکزاد، مسئول انتشارات و زحمات ایشان قدردانی می کنم.

در پایان از همکاران خرد در مرکز گمیشان سپاس دارم. و برای نامبردگان آرزوی تندرستی و شادکامی دارم.