

# حام آخرت

مجموعه فيلم نامه

نويسنده:

سعید محمدی زاده



خرم آباد

انتشارات شاپور خواست

۱۳۹۳

سرشناسه : محمّدی زاده، سعید،  
عنوان و نام پدیدآور : حمام آخرت (مجموعه فیلم نامه) / نویسنده سعید محمّدی زاده.  
مشخصات نشر : خرم آباد: انتشارات شاپور خواست، ۱۳۹۲.  
مشخصات ظاهری : ۹۵ ص.  
شابک : ISBN: 978 - 600 - 260 - 105 - 6  
وضعیت فهرست نویسی : فیا :  
موضوع : فیلم نامه های فارسی  
رده بندی کنگره : ۱۳۹۲ / ۸۵۴ ج / ۱۹۹۷ PN  
رده بندی دیویی : ۷۹۱/۴۳۷۲  
شماره کتب شناسی ملی : ۲۲۰۷۶۹۴



انتشارات شاپور خواست

نام کتاب : حمام آخرت (مجموعه فیلم نامه)  
نویسنده : سعید محمّدی زاده  
ویراستار : مهتاب بازوند  
ناشر و محل نشر : انتشارات شاپور خواست، خرم آباد. همراه: ۰۹۱۶۳۹۸۴۰۱۱  
نوبت چاپ : چاپ اول ۱۳۹۳  
آمور کامپیوتری : مرضیه مرادی  
طرح جلد : یاسر دلفان  
شمارگان : ۱۰۰۰  
لیتوگرافی - چاپ : آفتاب- زیتون  
شابک: ۹۷۸ - ۶۰۰ - ۲۶۰ - ۱۰۵ - ۶

بها: ۶۰۰۰۰ ریال

## فهرست

| صفحه | عنوان                 |
|------|-----------------------|
| ۱۱   | شب سپید               |
| ۵۷   | آبی، زرد، قرمز        |
| ۶۵   | ... تا پرنده‌ی خورشید |
| ۸۳   | حمام آخرت             |

## مقدمه

بی شک هر هنرمند فرهیخته و کارآزموده‌ای که خالق آثار ارزشمندی است علاوه بر استعداد ذاتی و ذوق و طبع خداداد، سال‌ها نزد اساتید فن و ارباب هنر، شاگردی کرده و با تلاش و کوشش بسیار توانسته پله‌های ترقی را طی کرده و استعدادهای خود را شکوفا سازد. پُر واضح است که هر هنرآموزی باید از تجربیات اهل فن در هر مرحله از کار خود بهره بگیرد تا در مسیر درست حرکت کند و از هدر رفتن نیروها و زحمات خود جلوگیری کرده، پیشرفت‌های او سریع‌تر حاصل گردد.

دوست عزیزم، هنرمند ارزنده و خلاق و خوش‌ذوق، آقای سعید محمدی‌زاده از جمله‌ی هنرمندانی است که سینما را به خوبی شناخته و آموخته است، مراحل رشد و ترقی را درست بیموده و بر فنون و رموز آن مسلط است. ایشان سال‌هاست که در زمینه‌ی کارگردانی و نویسندگی فعالیت مستمر دارند و در بین اهالی هنر شناخته‌شده هستند. چندی پیش که به منزل ایشان رفتم تعداد زیادی دست‌نوشته‌های ایشان را دیدم که در گنجی که نه، در گوشه‌ی اتاق ریخته بود. از ایشان اجازه گرفته، به مطالعه‌ی آن‌ها پرداختم. در میان این دست‌نوشته‌ها به فیلم‌نامه‌ها و طرح‌هایی برخورد کردم که برایم بسیار جالب بود و به نظر آمد حیف

است در گوشه‌ی اتاق بمانند و اگر در اختیار هنرجویان و علاقه‌مندان فراگیری شیوه‌ی نوشتن طرح و فیلم‌نامه قرار بگیرند بسیار سودمند و راه‌گشا خواهد بود لذا به ایشان پیشنهاد چاپ آن‌ها را دادم به این امید که مطالعه‌ی آن‌ها باعث شکوفایی استعدادهای جوان گردد. در نهایت آقای محمدی‌زاده با چاپ برخی از این آثار موافقت کردند که در قالب دو کتاب به نام‌های "حمام آخرت" و "آواز سکوت" در دسترس علاقه‌مندان قرار بگیرد. سلامت و موفقیت روزافزون ایشان را از درگاه ایزد منان خواهانم.

علی‌رضا افخمی

اردیبهشت ۱۳۹۱