

به نام خدا

پیاموز و بشنو ز هر دانشی بیابی ز هر دانشی رامشی

نکات مهم ادبی و دستوری لازم دوره راهنمایی

(دوره متوسطه اول)

به انضمام گلچینی از سوالات مهم و متنوع درس فارسی

انتشارات باغ کاغذی

۱۳۹۳

سرسامه	ناصری، عباس، ۱۳۴۳-
عنوان و نام پدیدآور	نکات مهم ادبی و دستوری لازم دوره راهنمایی (دوره متوسطه اول)/مولف عباس ناصری.
مشخصات نشر	اسفراین: باغ کاغذی، ۱۳۹۳.
مشخصات ظاهری	۶۹ ص.
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۷۰۱۵-۱۶-۲
وضعیت فهرست نویسی	فیا
موضوع	ادبیات فارسی -- راهنمای آموزشی (متوسطه)
موضوع	ادبیات فارسی -- آزمون‌ها و تمرین‌ها (متوسطه)
موضوع	فارسی -- راهنمای آموزشی (متوسطه)
موضوع	فارسی -- آزمون‌ها و تمرین‌ها (راهنمایی)
رده بندی کنگره	۱۳۹۳/۲۸۱۸ PIR۳۳۳۱
رده بندی دیویی	۸۱۰.۷۶
شماره کتابشناسی ملی	۳۴۹۶۳۰۵

نکات مهم ادبی و دستوری لازم دوره راهنمایی

(دوره متوسطه اول)

مولف: عباس ناصری

ناشر: اسفراین، باغ کاغذی

صفحه آرا: هادی جیلری

طراحی جلد: مصطفی رضایی

تیراژ: ۱۰۰۰ جلد

چاپ ۱۳۹۳

قیمت: ۴۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۰۱۵-۱۶-۲

مرکز پخش:

خراسان شمالی، اسفراین، انتشارات باغ کاغذی

۰۹۱۵۳۷۲۴۳۵۲-۰۵۸۵۰۷۲۳۰۸۷۳

۰۹۱۵۳۷۲۳۴۵۲ آقای ناصری

به نام خدا

به رنج اندر آی تت را رواست که خود رنج بردن به دانش سزااست

مقدمه

توضیح این که مجموعه ی حاضر پیش رو حاصل تلاش مستمر اینجانب، از لابلای اوراق کتب بزرگان علم و ادب عرصه ادبیات معاصر ایران ماست که بنده حقیر بنا بر نیازی که پیش آمده، جمع آوری و به رشته تحریر در آورده ام که محتوای آن هم برای دانش آموزان بسیار مفید و پر بار است و هم می تواند همکاران عزیز را در امر تدریس یاری کند. اگر نواقص یا اشتباهاتی در مطالب مشهود شد، می توانید با پیشنهاد های ارزشمند خود مرا یاری کنید. چرا که تنهایی عیب مطلق، خداوند است.

باینده باشید، ناصری



فهرست مطالب

۵	مقدمه
۹	تشخیص
۱۰	تمثیل
۱۲	واج آرایی
۱۴	تکریر و تصدیر
۱۴	مراعات نظیر و شبکه معنایی
۱۵	تاریخچه شعر و انواع شعر
۱۸	تشبیه
۱۸	حذف فعل
۱۸	سجع و جناس
۲۰	استعاره و ترصیع
۲۰	کنایه و ایهام
۲۱	فک اضافه
۲۱	استفهام و انواع آن
۲۲	شبه جمله و انواع آن
۲۴	تفاوت شناسه و بُن
۲۵	شیوه ساخت بن ماضی و مضارع
۲۵	کلمات هم خانواده در فارسی و عربی
۲۶	متشابه (هم آوا..)



- ۲۷ مترادف (هم معنی).
۲۷ قافیه و قواعد آن
۲۸ قید و انواع آن
۲۹ حروف اضافه و ربط و (واو) عطف
۳۰ معنای حروف اضافه و ربط
۳۱ روش پیدا کردن مستند، نهاد، مفعول
۳۲ روش پیدا کردن فعل، متمم و بدل
۳۳ انواع زمان های فعل ماضی و مضارع
۳۵ انواع قالب های شعری
۴۱ تضمین و تخلص
۴۲ انواع داستان و فضاسازی
۴۳ نقد چیست؟
۴۳ شعر حماسی و تعلیمی
۴۴ نکات مهم املایی
۴۴ صفت و انواع آن
۴۵ نشانه های جمع فارسی
۴۶ روش تشخیص ترکیب وصفی از اضافی
۴۷ اسم و انواع آن
۶۹ منابع و مآخذ