

زنان و امام مهدی (عج)

شامل مباحث:

ناهید طیبی

۱. حدیث، بانوی سامرا

۲. زنان نقش آفرین در زندگی امام آخرین رؤیای بقی

فرزانه حکیم زاده

۳. ازدواج امام زمان (عج)

طیّبی، ناهید: -

زنان و امام مهدی (عج) / ناهید طیّبی، رویا باقری، فرزانه حکیم زاده، (تهیه و تدوین مؤسسه پژوهشی انتظار نور) - قم: شباب الجنه: ۱۳۸۶.

۱۶۲ ص. قیمت: ۱۲۰۰ تومان شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۹۰۷۲۶-۱-۶

۱. مهدویت؛ ۲. محمد بن حسین (عج)، امام دوازدهم، ۳۵۵ ق- ۳. مهدویت، مقاله‌ها و خطابه‌ها.

الف. عنوان: حدیث بانوی سامرا. ب. عنوان: زنان تأثیرگذار در امام زمان. ج. ازدواج امام زمان.

BP۲۲۴/۴/۴ ۱۳۸۶

۲۹۷/۴۶۲



مؤسسه پژوهشی انتظار نور

عنوان: زنان و امام مهدی (عج)

مؤلفین: ناهید طیّبی، رویا باقری، فرزانه حکیم زاده

ناشر: شباب الجنه

تهیه و تدوین: مؤسسه پژوهشی انتظار نور

چاپ: شریعت

نوبت چاپ: اول، بهار ۱۳۸۶

شمارگان: ۱۵۰۰

بهاء: ۱۲۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۹۰۷۲۶-۱-۶

تمامی حقوق برای ناشر محفوظ است

نشانی: مؤسسه پژوهشی انتظار نور، چهار راه غفاری، کوچه شماره ۱۰،

پلاک ۳۷

تلفن: ۵ و ۰۲۵۱-۶۶۲۵۲۲۱

پیش‌نوشتار

از زمان نگارش نخستین صفحات تاریخ بشر جریان‌ها و فرازو نشیب‌های فراوانی به رشته تحریر درآمده است، که اینها خود خاستگاه رخداد‌های مهمی در تاریخ سراسر عبرت انسان بوده‌اند.

این نکته بر هیچ پژوهشگر ژرف‌نگری پنهان نیست که زنان و مردان، دوش به دوش یکدیگر نقش آفرینان این کتاب سترگ بوده، و تاریخ سراسر حادثه بشر را رقم زده‌اند. چه بسا در صفحاتی از تاریخ که نقش زنان پر رنگ‌تر و تأثیر آنان بیشتر از جامعه مردان بوده است.

تاریخ گواه است که از هر دو گروه زنان و مردان مسئولیت‌های خویش را تا سر منزل مقصود با جدیت تمام دنبال کرده و الگوی رفتاری مناسبی را برای آیندگان به یادگار گذاشته‌اند.

به ویژه در آموزه‌های ادیان الهی با توجه به قابلیت‌ها و شرایط هر یک از دو گروه زن و مرد در جهت رشد و پویایی هر چه بیشتر جامعه دینی مسئولیت‌هایی بر دوش آنها گذاشته شده، که انجام این مسئولیت‌ها موجب معرفی الگوهای رفتاری دین‌محور به آیندگان شده است.

در این میان اندیشه ناب و فرهنگ سراسر امید‌مهدوی از این قاعده مستثنی نبوده و همچون دیگر باورهای اسلامی دارای الگوها و اسوه‌های فراوانی است

که آشنایی با آنان به ویژه برای بانوان اندیشمند و علاقه مند می تواند افق های روشنی را باز نماید.

از این رو موسسه پژوهشی انتظار نور در راستای تحقیق، تبیین و ترویج تفکر ناب مهدوی وظیفه خود دانسته است که عرصه های پژوهشی تازه ای، به ویژه در خصوص «زن و مهدویت» را به جامعه اندیشوران و نواندیشان مهدی پژوه ارائه نماید.

نوشتار حاضر مختصری است پیرامون «زن و امام مهدی عج» با موضوعات ازدواج امام زمان، زنان نقش آفرین در زندگی امام آخرین و حدیث بانوی سامرا، که به قلم سه نفر از بانوان فاضل مهدی پژوه، به رشته تحریر در آمده، که امید است رضایت خاطر تشنگان چشمه سار زلال معارف مهدوی را فراهم آورد.

در پایان با آرزوی فرجامی نیک برای تمام خدمتگذاران دین پژوه به ویژه مهدی یاوران و مهدی باوران عرصه پژوهش، نوشتار حاضر که مزین به زیور خلوص نویسندگان محترم آن است را به آستان مقدس آن یار سفر کرده تقدیم می کنیم.

امید است که این آغازین قدم در عرصه مباحث زنان و مهدویت، به کوشش و اهتمام اندیشمندان فرهیخته به، قله های رفیع پژوهش های عمیق تر نائل آید.

مؤسسه پژوهشی انتظار نور

فهرست مطالب

فصل اول: حُدُیث، بانوی سامرا	۱
اشاره	۳
نام‌ها و رازها	۵
تصریح نام مادران ائمه در روایات	۶
فرزندان حُدُیث	۸
مقام حُدُیث، نزد سه امام معصوم	۱۷
نام حُدُیث در بین روایات و احادیث	۱۹
نقش سیاسی - اجتماعی حُدُیث	۲۰
حُدُیث و نقش پنهان او در خانه ولایت	۲۱
عصر حیرت شیعه	۲۸
ادعای حمل صقیل، طرحی از حُدُیث	۳۱
حُدُیث وصی امام حسن عسکری علیه السلام	۳۵
اختلاف در بیت امام حسن عسکری علیه السلام	۳۷
حُدُیث و میراث امام عسکری علیه السلام	۳۹
تاریخ وفات	۴۱
آرامگاه حُدُیث	۴۳

فصل دوم: زنان نقش‌آفرین در زندگی امام آخرین	۴۵
مقدمه	۴۷
حکیمه	۵۳
حکیمه و دعا برای امام عسکری	۵۶
حکیمه و تولد امام زمان (عج)	۵۶

۶۰	حوادث بعد از تولد، از زبان حکیمه
۶۲	حکیمه و حدیث میل و مولود
۶۳	نقش حکیمه در اثبات اصل وجود مهدی (عج) .
۷۳	حکیمه و امامت حضرت مهدی (عج)
۷۷	ترسیم فضای خاص آن دوران
۷۸	مقام و موقعیت خاص حکیمه
۸۰	اطلاع رسانی
۸۰	مقابله با شبهات
۸۱	یارگیری برای مهدی (عج)
۸۸	گفت و گوی ملیکه با بشر بن سلیمان
۹۱	چگونگی اسارت نرجس
۹۲	ملاقات نرجس با امام هادی (علیه السلام)
۹۵	نقد و بررسی دو گزارش
۹۷	احترام و بزرادداشت متقابل حکیمه و نرجس ..
۱۰۹	فصل سوم: ازدواج امام زمان
۱۱۱	دیباجه
۱۱۳	ضرورت طرح بحث
۱۱۶	سخنان مدعیان ازدواج
۱۲۷	ازدواج حضرت مهدی (عج) از دیدگاه روایات ...
۱۴۴	ازدواج و ادعیه
۱۴۷	فرزندان حضرت مهدی
۱۵۳	حاصل سخن