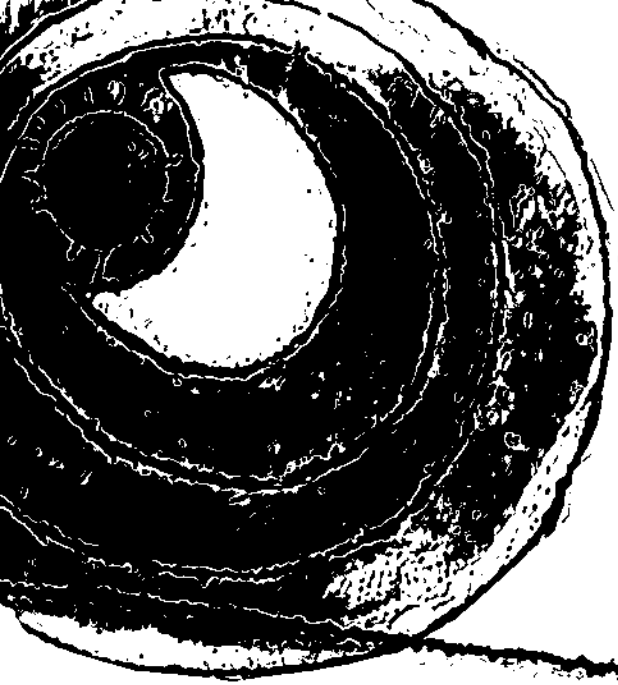




نویسنده :
سید جواد رهنما

The Birth of a Tortoise

تصویر گر :
لرمنغان رحمانپور



ناشر مشق هنر
زیر نظر موسسه فرهنگی هنری مکتب هنر

تولید
کتابخانه

سرشناسیه: رهنما، جواد / Rahnama, Javad

عنوان و نام پدیدآور: تولد یک نقاشی - The Birth of a Tortoise

نویسنده جواد رهنما، تصویرگر آرمغان رحمانپور

مشخصات نشر: تهران: مشق هنر، ۱۳۸۹

مشخصات ظاهری: ۲۰ ص. مصور (رنگی).

شابک: ۲۵۰۰۰ ریال: 2-7-90736-600-798

وضعیت فهرست نویسی: فیا

یادداشت: فارسی - انگلیسی

یادداشت: گزوه سنی: ب. ج.

موضوع: داستان های تخیلی

شناسه افزودن: رحمانپور، آرمغان

رده بندی دیویی: ۱۳۸۹

شماره کتابشناسی ملی: ۱۹۹۷۱۳۸

تصویرگر / Rahmanpour, Armaghan

برگزیده جشنواره
نقاشی کودی
جهان اسلام

ناشر: مشق هنر
زیر نظر موسسه فرهنگی هنری مکعب هنر / تهران. بهار ۱۳۸۹
بازبینی و نظارت: محمدرضا کمره ای

نویسنده: جواد رهنما
تصویرگر: ارمغان رحمانپور
طراح گرافیک: فریبا رهدار
مسئول روابط عمومی: زهره م. عبدی
شمارگان: ۳۰۰۰ جلد
لینوگرافی:

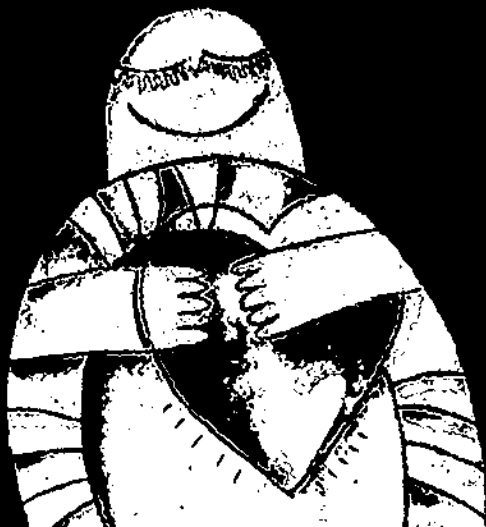
شابک: 978-600-90736-7-2
نوبت چاپ: اول
قیمت: ۲۵۰۰۰ ریال

تهران / خیابان ولیعصر / خیابان توانیر / خیابان نظامی گنجوی /
کوچه هفت پیکر / پلاک ۷

تلفن: ۸۸۸۸۱۵۳۴

www.besmella.ir

Email: mokaab_honar@yahoo.com
حق چاپ محفوظ است.



لاک پشت کوپولو توی اتاقش موند • بود •
 دیوار های سفید اتاقش نه در داشت و نه پنجره •
 همیشه از بیرون اتاق لاک پشت کوپولو هدای شالاب شالاب
 شوی می آمد •
 وقتی لاک پشت کوپولو جوجه اش سر می رفت نقاشی می کشید •
 او توی اتاقش کاغذ نداشت •
 مداد شمعی و ماژیک و آبرنگ و میز هم نداشت •

The little tortoise was in its room.
 Its white walls had no windows and door.
 The sound eating was always heard out of its room.
 When the little tortoise to began painting.
 It had no paper.
 It didn't have table, crayon, poster color and magic pen as well.