

به نام خالق هستی بزمش تقدیم به: آقایان عزیز ایران

نام کتاب: تن پوشهای بافتنی - آقایان ۱

مؤلف: مرگد آفرنده: فرزانه مستعلی

ناشر: انتشارات مهر پاینده

شماره: ۱۰۰۰ نسخه

نوبت چاپ: چهارم

تاریخ انتشار: ۱۳۹۰

حروفچینی و صفحه آرایی: مهر سا پاینده

طراح جلد: احمد سجیان ۰۳۱۱-۳۲۰۱۲۷

لیتوگرافی: نیما اصفهان ۰۳۱۱-۲۱۰۵۹۲

چاپ: پرستو

صحافی: امیر کبیر

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۹۶۶-۰۸-۴

ISBN: 978-600-5966-08-4

پایگاه اینترنتی: www.anisshop.com

www.baftanionline.com

پست الکترونیکی:

farzanehmastali@yahoo.com

baftanionline@gmail.com



دفتر مرکز بخش:

نصف اول - و. شهر - خیابان معلم - فرعی ۱۰۵ - پلاک ۶

تلفن: ۳۳۰۰۲۲۰۸۷۷

کلیه حقوق برای مؤلف محفوظ است

سرشناسه : مستعلی، فرزانه، ۱۳۳۹ -

عنوان و نام پدیدآور : تن پوشهای بافتنی/فرزانه مستعلی.

مشخصات نشر : نجف آباد: مهر پاینده، ۱۳۸۷ -

مشخصات ظاهری : ج.: مصور (رنگی).

شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۵۹۶۶-۰۸-۴

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

یادداشت ج.: ۲ (چاپ اول: ۱۳۸۷) (فیبا)

یادداشت ج.: ۳ (چاپ اول: ۱۳۸۸) (فیبا)

یادداشت ج.: ۴ (چاپ اول: ۱۳۹۱) (فیبا)

مندرجات ج.: ۱. سیمونی. - ج.: ۲. کودکان. - ج.: ۳. بانوان. - ج.: ۴. آقایان.

موضوع : دست بافی - راهنمای آموزشی

رده بندی کنگره : TT م ۴۷ ت ۹ ۱۳۸۷

رده بندی دیویی : ۷۴۶/۴۳۲۰۷

شماره کتابشناسی ملی : ۰۷۷۲۳۵۱

مقدمه

در این قسمت شما با مطالبی آشنا می‌شوید که جهت بافت بهتر طرحها مورد نیاز است بنابراین مطالعه آن را حتماً در برنامه کار خود قرار دهید.

۱- راه: رج.

۲- ساده بافی

راه رفت: زیر.

راه برگشت: رو.

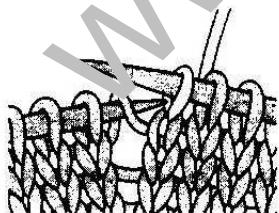
۳- مدابافی

راه رفت: زیر.

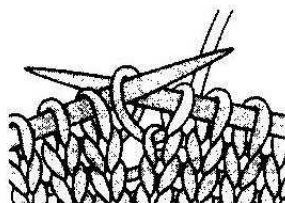
راه برگشت: زیر.

۴- ژقه: در این روش اضافه کردن نخ را زیر و سپس روی نوک میل راست گرفته و بافت را ادامه دهید. در راه بعد نخ پشت دانه اضافه شده را بصورت زیر ببافید در این صورت نخ پیچیده نشده و در محل سوراخ ایجاد می‌شود.

۵- سید (ساختن یک دانه): در این روش بافتن دانه را از نخ افقی راه قبل را بالا کشیده و ببافید بدین صورت که نوک میل چپ را از جلو وارد کرده و از پشت خارج کنید و نخ افقی را روی آن بگیرید. حال بخش پشتی این نخ را از زیر ببافید، در این حالت نخ افقی پیچیده شده و به صورت زیر بافته می‌شود می‌توانید از تصویر زیر کمک بگیرید.



۱



۲

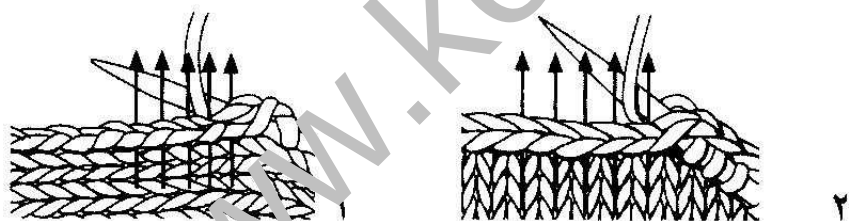
۶- به دانه بعدی یک دانه اضافه کنید: همانطور که می‌دانید هر دانه دارای دو نخ عمودی بوده که یکی در پشت و دیگری در جلو میل قرار دارد. هرگاه بخواهید به دانه بعدی یک دانه

اضافه کنید یا عبارتی در دانه بعدی ۲ دانه ببافید، یک بار نخ جلویی دانه روی میل چپ و یک بار نخ پشتی همان دانه را (از زیر در راه زیر و از رو در راه رو) ببافید سپس دانه را از روی میل چپ آزاد کنید. از تصویر زیر کمک بگیرید.



۷- دانه بالا کشیدن: هرگاه بخواهید از لبه انتهای راهها و یا لبه کور شده دانه بالا بکشید چنین عمل کنید:

در زیر دو رشته اول بافت یک میل را از جلو به طرف پشت برده و کاموا را گرفته و به طرف جلوی بافت بیاورید. این کار را تا آخر لبه ادامه دهید. از قلاب نیز می‌توانید جهت انجام آن استفاده نمایید.



۸- راه اول طرف صحیح بافت را مشخص می‌کند: طرفی از بافت که در هنگام بافتن این راه در مقابل شما قرار گیرد، طرف صحیح بافت می‌باشد.

۹- با یک راه زیر شروع کرده و ۵ راه ساده ببافید (از این جمله بعنوان مثال استفاده شده است): بدین معنی که مجموعاً ۵ راه ساده بافته شود اما اولین راه آن زیر باشد.

۱۰- دانه‌ها را بصورت محکم جمع کنید: با استفاده از یک عدد قلاب بافتنی، یک رشته کاموا از درون دانه‌های باقی‌مانده روی میل، عبور دهید. دو سر رشته کاموا را محکم کشیده و بهم گره بزنید. انتهای آزاد گره را پنهان نمایید.

۱۱- [] : دستورالعمل درون کروش [] را به تعداد دفعات ذکر شده در خارج آن تکرار کنید.

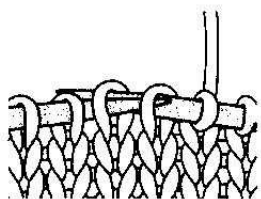
۱۲- علامت * ** ***:

علامت ستاره شروع و پایان یک دستورالعمل را نشان می‌دهد که به منظور جلوگیری از تکرار همان مطلب در قسمتهای بعدی بکار می‌رود. مثلاً ابتدای یک دستورالعمل، با علامت * و انتهای آن با علامت ** مشخص شده که در بخشهای بعدی جهت جلوگیری از تکرار این دستورالعمل فقط به ذکر علامت ابتدا و انتهای آن اکتفا شده است.

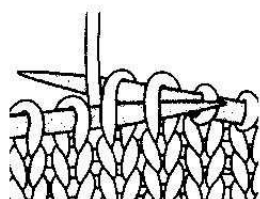
۱۳- به دو طرف راههای ششم بعدی یک دانه اضافه کنید (از این جمله بعنوان مثال استفاده شده است): بدین معنی که راه اول تا راه پنجم را بدون اضافه کردن بافته و به دو طرف راه ششم یک دانه اضافه نمایید پس دوباره ۵ راه بدون اضافه کردن بافته و به دو طرف راه ششم یک دانه اضافه نمایید. مجدداً ۵ راه به دو طرف راه ششم یک دانه اضافه کنید. این عمل را به تعداد دفعات ذکر شده در متن تکرار نمایید.

۱۴- از دو طرف راههای ششم بعدی یک دانه کور کنید (از این جمله بعنوان مثال استفاده شده است): بدین معنی که راه اول تا راه پنجم را کور کردن بافته و از دو طرف راه ششم یک دانه کور کنید پس دوباره ۵ راه بدون کور کردن بافته و از دو طرف راه ششم یک دانه کور کنید. مجدداً ۵ راه بافته و از دو طرف راه ششم یک دانه کور کنید. این عمل را به تعداد دفعات ذکر شده در متن تکرار نمایید.

۱۵- دو دانه را بصورت چپ‌گرد از زیر با هم یکی کنید: در این حالت نوک میل راست را ابتدا وارد دانه اول و سپس وارد دوم روی میل چپ نموده و هر دو را با هم بصورت زیر بافته و یکی کنید. می‌توانید جهت درک بهتر از تصویر زیر کمک بگیرید.

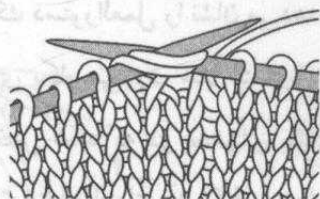


۱



۲

۱۶- دو دانه را بصورت راست گرد از زیر با هم یکی کنید: در این حالت نوک میل راست را ابتدا وارد دانه دوم و سپس وارد دانه اول روی میل چپ نموده و هر دو را با هم بصورت زیر بافته و یکی کنید. می توانید جهت درک بهتر از تصویر زیر کمک بگیرید.



۱۷- مقیاس: افراد تفاوت، بافتهای متفاوت دارند بعضی افراد سفت می یابند، بعضی شل و بعضی میانه بنابراین، بجهت اندازه میل و نوع کاموا نیز مشخص باشد، ممکن است اندازه تکه بافته شده توسط فردی با فرد دیگر تفاوت داشته باشد. پس این مرحله **مهمترین مرحله در بافت یک تن پوش می باشد.**

در هر مدل طبق دستورالعمل آمده در قسمت مقیاس مربوطه عمل نمائید سپس تکه بافته شده را روی یک سطح صاف پهن کرده و لبه های آن را باسنجاق ته گرد در محل ثابت کنید. حال ابعاد آن را اندازه گیری کنید چنانچه مربعی به ضلع ۱۰ سانتی متر بدست آمد به مقیاس مورد نظر رسیده اید اما اگر تعداد دانه ها و تعداد راههای کمتری در مربع قرار گرفت، از میل کوچکتر استفاده کنید و اگر تعداد دانه ها و تعداد راههای بیشتری در مربع قرار گرفت از میل بزرگتر استفاده نمائید در اینصورت به مقیاس مورد نظر نزدیک تر خواهید بود.

۱۸- **روش اطو زدن و بخار دادن:** پس از دوخت پوشاک، به منظور اطو زدن آن در منزل طرف پشت بافت را در بیرون قرار داده و طرف بافت زیر آن را در داخل قرار دهید عبارتی پوشاک را پشت و رو کنید. حال در این حالت که طرفهای بافت زیر در مقابل هم و طرفهای بافت رو در خارج قرار دارد، پوشاک را روی میز اطو پهن کرده و یک اطوی ملایم روی آن قرار دهید. در این صورت الیاف دو لایه روی هم، در یکدیگر فرو رفته و بافت پرس و فشرده نمی شود.

روش دیگر: پوشاک دوخته شده را با آب گرم خیس کرده و آب اضافی را با یک حوله گرفته سپس آن را روی یک سطح، کاملاً پهن کرده و بگذارید خشک شود.

۱۹- مقدار کاموای مورد نیاز: از آنجائیکه کلافهای کاموا، بصورت بسته‌بندی به مغازه عرضه می‌شوند، بیشتر اوقات رنگ کاموای درون یک بسته با رنگ کاموای درون بسته دیگر تفاوت جزئی دارند که زمانی که تن پوش بافته می‌شود، این تفاوت رنگ بطور واضح‌تری نمایان خواهد شد. بنابراین توصیه می‌شود هر چه سریعتر مقدار کاموای مصرفی مشخص و تهیه گردد. جهت تعیین میزان کاموای مصرفی ابتدا یک طرف جلو بافته شود (البته اگر جلو باز باشد). فرض بر این می‌گیریم که یک عدد کاموا بکار رفته باشد. یک عدد برای طرف دیگر جلو، ۲ عدد برای تکه پشت، یک عدد برای یک آستین و یک عدد برای آستین دیگر مورد نیاز خواهد بود که جمعاً ۶ عدد کاموا خواهد بود.