

به خط استاد علی اکبر اسماعیلی قوجانی



معلم عشق و فرزانی

به قلم الله وردی آفری نجف آباد / استاد علی اکبر اسماعیلی قوجانی

معلم عشق و فرزانگی

شناسنامه کتاب

معلم خوبی‌ها/معلم عشق فرزانی

کاتب: استاد علی اکبر اسماعیلی قوچانی

معلم عشق فرزانی: آلمردی آذری نجف آباد و استاد علی اکبر اسماعیلی قوچانی
طراح جلد و گرافیک: آناهیتا مسازی خطاطی‌ها: رضا اسماعیلی تبار قوچانی

امور فنی: صاحب‌الرأی: مهندس حسین ابوی

قیمت: ۸۰ هزار تومان

نوع کاغذ: ۷۰ گرمی خارجی

چاپ: دفتر انتشارات اسلامی قم

چاپ نخست: فروردین ۱۳۹۲

شمارگان: ۵۶۰ نسخه

ناشر: سرزمین سبز

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۰۵۶-۱۹-۸

مرکز پخش قم: خانه زبان و فرهنگ: تلفن ۰۲۵۳۲۹۱۳۳۳۱

پخش در مشهد: مرکز کتابت قرآن اکبر: تلفن ۰۵۱۳۸۶۷۰۶۱۵

سازمان تبلیغات اسلامی



بسم الله الرحمن الرحيم

سرشناسه	: آذری نجفآباد، اللهوردی، ۱۳۲۰ - پژوهش و تحقیق، مقدمه نویسنده
عنوان و نام پدید آور	: معلم غویی ها: معلم عشق فرزانه گی / کاتب علی اکبر اسماعیلی قوچانی.
مشخصات نشر	: قم: سرزمین سبز، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	: ۲۲۴ ص.: مصبور، نمونه.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۵۰۵۶-۱۹-۸
وضعیت فهرست نویسی	: بیبا
یادداشت	: در حاضریا مقدمه ای تحت عنوان "معلم عشق فرزانه گی" به قلم اللهوردی آذری نجفآباد و اسماعیل قوچانی نامگذاری و نوشته شده است.
یادداشت	: چاپ اول: بهار ۱۳۹۵.
یادداشت	: کتاب ماه.
عنوان دیگر	: معلم عشق فرزانه گی.
موضوع	: اسماعیلی قوچانی، علی اکبر، ۱۳۲۳ - - - سرگذشتنامه
موضوع	: خوشنویسان ایرانی - - - قوچان - - - سرگذشتنامه
موضوع	: - Biography Quchan (Iran) - - Calligraphers, Iranian
شناسه افزوده	: اسماعیلی قوچانی، علی اکبر، ۱۳۲۳، مقدمه نویسنده
رده بندی کنگره	: NK۳۶۳۹ الف ۲۴۴/۵ الف ۱۳۹۶
رده بندی دیویی	: ۷۴۵/۶۱۹۰۹۲
شماره کتابشناسی ملی	: ۶۶۳۱۲۰۵

معلم عشق و فرزاندگی، استاد علی اکبر اسماعیلی قوچانی

استاد علی اکبر اسماعیلی قوچانی استاد خط، خط نقاشی و کتابت قرآن اکبری از معلمان فرهیخته نامور، معلم عشق و فرزاندگی در خراسان بزرگ است که به عهد و پیمان خود سخت پایبند است. جسم و جان، کلام و اندیشه، زبان و قلم این استاد بزرگ همواره به قلم حق و قلم خط و خوشنویسی گره خورده است و استاد همیشه به مصداق این بیت "سوی الله برو بی غش و با قلب سلیم"، با قلب سلیم، بی غش، در کلام، در رفتار، کردار و خوشنویسی همواره به سوی الله، گامهای استوار و سترگی برداشته است:



حال که این گونه سخن از حق است و نیز سخن از خط و خوشنویسی است، ابتدا اجازه می‌خواهم من نیز به عهد دیرینه‌ام وفا کنم و این کتاب زیبا و خوش‌نگار معلم ثخوبی‌ها و معلم عشق و فرزاندگی را با شعر زیبایی از استاد گران‌قدر شادروان محمد مکرری که ایشان هم استاد بزرگ عشق و فرزاندگی، استاد زبان‌شناسی، ادیب و شاعر در ایران گهر خیز و گهر ریز و گهر یز، نام‌آوری شهر و دانشمندی خوش‌قلم، خوش‌فکر، روشن‌خرد و چهره‌ای ماندگار از دیار زرافشان و زرخیز کرمانشاه آغاز کنم:

به نام پروردگار توانا

بر در خویش بخوانم که عزیزی و عظیم
از ازل روح با سهام الم گشته سهم
حمل این بار امانت که عظیم است و قدیم
غیر لعنت چه بُود بهره شیطان رجیم
کید سحر چه کند باید و یضای کلم
فته انگیزد و خلقی ببرد سوی بهم
صیحه حق کند از ریشه نمودی لثم
ورنه چون شاخ نخیلی فُتی از ریج عقم
معرفت باید و آگاهی و اخلاقی کریم
سوی الله برو بی غش و با قلب سلیم
مردمی جوی مگر راه بری سوی نعیم
ورنه در دایره وهم اسیری و اثم
[محمد مکرری: دیوان: ۳۷۰]

ای خداوند غفوری که رؤوفی و رحیم
جسم بی جوشن ما خسته هر خار بلاست
چون که بر عهده انسان ظلوم است و جهول
گو بدان خصم خصومت فکن رانده حق
گر که ثعبان شودت چوب و زسن بی اثر است
سامری کیست که در غیبت موسای نبی
پی کند ظلم تو گر ناکه صالح بعوض
تو مشو مکر آیات خدا همچون عاد
طن این مرحله با مهل به پایان نرسد
تا ز خود فصل نگشتی: خدا و رسول مجوی
از چمر و نعمت بی قدر جهان مطالبی
گر مسبب مددی کرد ز اسباب دلی

قبل از پرداختن به شرح زندگی این فرهیخته خراسان بزک، استاد علی اکبر اسماعیلی قوچانی، جا دارد از آقای مسعود امینیان، یکی از شاگردان هنرمند چهره دست استاد علی اکبر قوچانی یاد شود که شعر زیبایی از استاد شهریار خطاطی کرده و به استاد علی اکبر قوچانی تقدیم کرده است تا به استاد خطاطی و خوش نویسی معلم خوبی ها ادای احترام کرده باشد.

لازم به یاد آوری است که در این کتاب معلم خوبی ها و معلم عشق و فرهنگ، نمونه های دیگری از خطاطی های این هنرمند سرشناس در نمونه های خط و خوش نویسی صفحه های بعد از زندگی نامه اش چشم نواز خوانندگان گرامی شده است. متن کتاب حاضر مقدمه ای است تحت عنوان "معلم عشق فرزاندگی" به قلم اللهمودی آذری نجف آباد و استاد علی اکبر اسماعیلی قوچانی نام گذاری و نوشته شده، در برگزیده دو بخش است:

- (۱) بخش نخست، شامل چند چهره نیک خواه و خیراندیش قوچان و سروایت و چند چهره فرهنگی و آموزگاران دانشسرای مقدمانی مشهد و آموزگاران، مدیران و افرادی است که در قوچان، سروایت، شیروان، مشهد و در قیشلاق "ده" نجف آباد، زیستماند و در این مناطق

سه زبانه ترکی و فارسی و کردی منشأ خیر و برکت و گسترش فرهنگی بوده‌اند.

(۲) بخش دوم، شامل گوشه‌هایی از زندگی و خاطرات شیرین و آموزنده استاد اسماعیلی قوچانی است که همواره در زندگی تلاش داشته است تک‌وتها سر پای خود بایستد و با قرآن کریم جاودانه انس بگیرد و از خود به خویشتن برود. این نوشته‌ها به قلم استاد علی اکبر قوچانی است و بر پایه گفتگوهای پرشور شفاهی با ایشان تنظیم شده است.

بنام خداوند باری و مهربان

می‌توانم در سایه امن تو	کنج عشق حب او را انداختن
اول از استاد یاد گرفتم	پس سواد را سواد گرفتم
از پدر که کتابش را به من بخشید	از معلم جان روشن یافتم
ای معلم چون کنم توصیف تو	چون خدای تو آن تریف تو
ای کشتی نجات من	ای طوفان جلاست نوح
یک پیر بخنده آب گل است	یک پیر زنده جان دل است
لیک اگر پیری این برتر	آنکه دین آموزد و دل برتر
شیر محمد حسین شیراز	خط: مسعود حسینیان

قدیم به استاد عزیزم خباب اسماعیلی قوچانی