



آوازی دل

مجموعه سروده‌های
سید مرتضی علوی خوانساری
زمستان ۱۳۸۳

علوی خوانساری، مرتضی

آوای دل / مجموعه سروده‌های مرتضی علوی خوانساری. - قم: مرتضی

علوی خوانساری، ۱۳۸۴

ص ۱۱۲

ISBN: 964 - 8512 - 16 - 7 ۹۰۰۰ ریال

فهرست‌نویسی بر اساس اطلاعات فیبا

۱. شعر فارسی - قرن ۱۴. ۲. شعر مذهبی - قرن ۱۴. ۳. چهارده معصوم -

مدایح و مناقب. الف. عنوان

۸ فا ۱/۶۲

PIR ۸۱۵۱ / ۵۸۵۲ / ۲۸

آوای دل

نگارش: سید مرتضی علوی خوانساری
حروفچینی و صفحه‌آرایی: محمد قلی‌زاده
ناشر: انفال
قطع: رقعی / ۱۱۲ ص
شمارگان: ۲۰۰۰ نسخه
نوبت چاپ: اول - تابستان ۱۳۸۴
چاپخانه: محمد
بها: ۹۰۰۰ ریال

شابک: ۷-۱۶-۸۵۱۲-۹۶۴

قم / پاساژ قدس / پلاک ۱۴۷ - تلفن ۷۷۴۴۸۹۴ - ۹۱۲۳۵۱۳۹۴۸

فهرست مطالب

۹	 مقدمه
۱۱	 جمال یار
۱۱	 درگه دوست
۱۲	 نیایش شبانه
۱۳	 ای خراباتی
۱۴	 کجا هست
۱۵	 سحر
۱۷	 ای دوست
۱۸	 بندگی
۱۹	 طریق بندگی
۲۰	 سودای لقا
۲۱	 پرتو حسن جمال
۲۱	 جنون می
۲۲	 کعبه دل

۲۳	گنجینه اسرار.....
۲۵	اختر کیهان کجاست.....
۲۵	فکر فردا.....
۲۶	عشق و شوریدگی.....
۲۷	قرآن.....
۲۹	ميلاد رسول اکرم ﷺ.....
۳۰	ولادت رسول گرامی اسلام.....
۳۲	ميلاد همایون رسول اکرم ﷺ.....
۳۳	در وصف رسول اکرم ﷺ.....
۳۴	ماکان محمد ابا احد.....
۳۵	محمد ﷺ.....
۳۵	تضمین شعر سعدی در مدح رسول گرامی اسلام ﷺ.....
۳۷	مبعث ۱۲۸۰.....
۳۷	در شهادت پیامبر اکرم ﷺ.....
۳۹	ميلاد حضرت زهرا(س).....
۴۰	در منقبت حضرت زهرا (س).....
۴۱	تقدیم به مادر م فاطمه علیها السلام.....
۴۲	ميلاد امام امیرالمومنین علی علیهما السلام.....
۴۳	ميلاد امیرالمؤمنین علی علیهما السلام.....
۴۴	عید سعید غدیر خم.....
۴۵	عید غدیر خم.....
۴۶	جام ولا.....
۴۷	علی رمز زیبای لا.....
۴۸	شهادت علی علیهما السلام.....

۴۹	ولایت
۵۰	امام حسن مجتبیٰ علیه السلام
۵۱	بمناسبت میلاد مسعود حسین بن علی علیه السلام
۵۲	حسین علیه السلام
۵۳	بمناسبت ماه محرم
۵۴	شیوه‌های عشق بازی
۵۴	اندر مصیبت حضرت علی اکبر
۵۶	زبان حال حضرت علی اصغر حسین علیه السلام
۵۷	کربلا
۵۹	برادر
۶۰	حضرت ابوالفضل
۶۱	امام سجاد علیه السلام
۶۳	ولادت با سعادت حضرت زینب (س)
۶۴	ولادت امام باقر علیه السلام
۶۵	امام صادق علیه السلام
۶۶	امام پنجم امام محمد باقر علیه السلام
۶۷	در منقبت امام هفتم
۶۸	کاظمین
۶۸	حضرت معصومه و قم
۷۰	قم
۷۱	قم
۷۲	قم المقدسه
۷۳	حضرت رضا علیه السلام
۷۴	در منقبت امام رضا علیه السلام

۷۵	در منقبت امام رضا علیه السلام
۷۶	در منقبت امام جواد علیه السلام
۷۷	امام دهم
۷۸	امام حسن عسکری (یا صاحب الزمان ادركنى)
۷۹	در وصف سامرا عسکرین
۷۹	بمناسبت میلاد پرافتخار حضرت بقیة الله (عج)
۸۰	وصال حرم عشق
۸۱	انتظار
۸۲	دولت بیدار
۸۳	خال لب
۸۴	فشرده خطبه جمعه آخر شعبان پیامبر
۸۶	ماه صیام
۸۷	رمضان
۸۸	رمضان
۸۹	جوانی
۹۰	جوانان
۹۱	نماز ما
۹۳	نماز نوجوان
۹۴	پدر
۹۵	معلم
۹۶	مرگ پدر
۹۷	مادر
۹۸	مادر
۱۰۰	زندگی نامه

۱۰۲	خوانسار (نسیم صبحگاهان).....
۱۰۳	خوانسار (زالال چشمه ساران).....
۱۰۳	در خیر مقدم به خوانسار.....
۱۰۴	نوروز.....
۱۰۵	گور یاران.....
۱۰۶	ترجمه چند حدیث در ادخال سرور در دل مومن.....
۱۰۷	روز پزشک و پرستار.....
۱۰۷	در پاسخ به غزل حضرت امام.....
۱۰۸	سرباز گمنام.....
۱۰۹	خوسار قشنگو.....
۱۱۱	پيله باره.....

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمه

بخشی از خلقت انسان که منشاء گرایشهای عالی انسانی است فصل ممیز انسان و حیوان می باشد که در قرآن مجید از این بخش به فطرت تعبیر شده است ﴿فَطَرْتُ اللَّهَ الَّذِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ﴾ و از زبان رسول گرامی اسلام نقل شده است: «کل مولود یولد علی الفطره...»؛ فطرت ابعاد متعددی دارد که هر کدام از آنها خالق بخشی از توانائیهای آدمی می باشد. یکی از ابعاد فطرت زیبا دوستی و گرایش به زیبایی است درک زیباییها و یا خلق زیباییها که ساختار هنر را در ابعاد وسیعش پدید می آورد نتیجه فعالیت این بعد از فطرت می باشد.

زیبایی را می توان به زیبایی حسی و معنوی تقسیم نمود که اولی در قالب احساسات و از دریچه حواس و دومی از الفاظ و معانی و مفاهیم قابل درک است. و روشن و واضح است که سرچشمه فیوضات فطرت ذات اقدس الهی است که علّم الآدم الاسماء کلّها و آنگاه که این منابع عظیم قوه و استعداد را به او بخشید به خویشتن آفرین گفت تبارک الله احسن الخالقین.

یکی از مظاهر زیبایی و زیبا دوستی انسان پدیده شعر است شعر یک صنعت است که در منطق یکی از صناعات خمس می باشد و به سخنی می گویند که دارای وزن - وزن مساوی قافیه و مخیل باشد. قدرت تاثیرگذاری این صنعت در حیات فردی و اجتماعی انسان قابل انکار نیست و دگرگونی هایی که شعر و شعرا در هر برهه از زمان در تغییر روند مجموعه حیات انسانی پدید آورده اند بر همه مبرهن و روشن است.

حماسه سرایی در تشجیع مردم به حفظ و دفاع از وطن و مدیحه سرایی و نوحه سرایی برای پاس موجودین و گذشتگان و بیان فضایل عظیم اخلاقی تربیتی تاریخی و به تصویر کشیدن ظلم ستمکاران در قالب طنز و ... همه مبین قدرت و کارایی این موهبت الهی است که «ذالک فضل الله یوتیه من یشاء».

اولین شعر را حضرت آدم ابوالبشر سروده است و بزرگان دین ما نیز دارای این ملکه فطری بوده اند پدیده حاضر ترجمان احساساتی است که از قلب گناهکار این کمترین بر زبانش جاری گشته و آن را هَلَر چند ناچیز به همه دوستان دانش و هنر تقدیم می دارم.

سید مرتضی علوی