

به نام خداوند جان آفرین

تاریخ ادبیات ایران

ویژه‌ی نوجوانان و جوانان

جلد هفتم

گروه نویسندگان

انتشارات تیرگان

عنوان و نام بدیدآور: تاریخ ادبیات ایران: ویژه نوجوانان و جوانان، گروه نویسندگان.

مشخصات نشر: تهران: تیرگان ۱۳۹۰.

مشخصات ظاهری: ج ۷.

شابک: دوره، ج ۱: ۹۷۸-۹۶۴-۵۸۱۰-۹۲-۲، ج ۲: ۹۷۸-۹۶۴-۵۸۱۰-۹۲-۱، ج ۳: ۹۷۸-۹۶۴-۵۸۱۰-۹۲-۳، ج ۴: ۹۷۸-۹۶۴-۵۸۱۰-۹۲-۴، ج ۵: ۹۷۸-۹۶۴-۵۸۱۰-۹۲-۵، ج ۶: ۹۷۸-۹۶۴-۵۸۱۰-۹۲-۶، ج ۷: ۹۷۸-۹۶۴-۵۸۱۰-۹۲-۷.

ج ۳: ۹۷۸-۹۶۴-۵۸۱۰-۹۲-۳، ج ۴: ۹۷۸-۹۶۴-۵۸۱۰-۹۲-۴، ج ۵: ۹۷۸-۹۶۴-۵۸۱۰-۹۲-۵، ج ۶: ۹۷۸-۹۶۴-۵۸۱۰-۹۲-۶، ج ۷: ۹۷۸-۹۶۴-۵۸۱۰-۹۲-۷.

ج ۵: ۹۷۸-۹۶۴-۵۸۱۰-۹۲-۵، ج ۶: ۹۷۸-۹۶۴-۵۸۱۰-۹۲-۶، ج ۷: ۹۷۸-۹۶۴-۵۸۱۰-۹۲-۷.

ج ۶: ۹۷۸-۹۶۴-۵۸۱۰-۹۲-۶، ج ۷: ۹۷۸-۹۶۴-۵۸۱۰-۹۲-۷.

ج ۷: ۹۷۸-۹۶۴-۵۸۱۰-۹۲-۷.

وضعیت فهرست نویسی: فیا.

یادداشت: کتابنامه.

موضوع: ادبیات فارسی - تاریخ و نقد.

رده بندی کنگره: ۱۳۸۹ ۱۶ ت / PIR ۳۳۷۴

رده بندی دیویی: ۸۰۰/۹

شماره کتابخانه ملی: ۱۲۴۲۲۱۳



انتشارات تیرگان

تهران، صندوق پستی: ۱۷۱۸۵-۱۱۴، تلفن: ۷۷۵۱۵۷۲ و ۹۱۲۶۱۱۱۵۱۲

www.tirgan.persianbook.net

تاریخ ادبیات ایران

ویژه نوجوانان و جوانان

(جلد هفتم)

مؤلف: گروه نویسندگان

طراح جلد فروغ بیژن

لیتوگرافی صدف • چاپخانه بلوار • صحافی بلوار

نوبت چاپ نخست ۱۳۹۰ • شمارگان ۱۰۰۰ نسخه

قیمت ۱۶۰۰۰ تومان • شماره نشر ۱۶۳

شابک ۹۷۸-۹۶۴-۵۸۱۰-۹۲-۷

© حق چاپ: ۱۳۹۰، انتشارات تیرگان

فهرست

۴	به جای مقدمه
	پاره‌ی اول
۵	زندگی و آثار فروزان فر
	پاره‌ی دوم
۱۲۱	زندگی و شعر شهریار
	پاره‌ی سوم
۲۶۷	زندگی و شعر اخوان ثالث
	پاره‌ی چهارم
۳۶۷	زندگی و آثار جلال آل احمد
	پاره‌ی پنجم
۴۶۱	زندگی و شعر سهراب سپهری
	پاره‌ی ششم
۵۶۱	زندگی و شعر سلمان هراتی
۶۹۵	کتاب‌نما

پاره‌ی اوّل

زندگی و آثار فروزان فر

به جای مقدمه:

شاعران و نویسندگان ایران زمین از دیرباز سهم بزرگی در ترویج فرهنگ اصیل ایرانی داشته‌اند و در این راستا با نام‌لایمات زیادی روبه‌رو بوده‌اند. شناخت زندگی این بزرگان و بررسی آثار جاودان آن‌ها از سویی بهانه‌ای است برای ارج نهادن به مقام بلند آنان و از سوی دیگر انگیزه‌ای خواهد شد تا جوانان این مرز و بوم به صورت دقیق و مستند با این شاعران و نویسندگان گرانسنگ آشنا شوند. لذا ما بر آن شدیم تا زندگی و آثار بزرگ مردان ایران زمین را برای طالبان فرهنگ و علم و آگاهی به رشته‌ی تحریر درآوریم.

در نگارش این سرگذشت‌نامه که در واقع چکیده‌ای از تاریخ ادبیات ایران است، سعی بر آن بوده‌ام از منابع مهم ادب فارسی که در مورد زندگی و آثار شاعران نوشته شده و از کتاب‌های معتبر ادب فارسی است، استفاده شود و أحياناً اگر در مورد مسأله‌ای چند نقل قول بیان شده، به تمام آن نقل قول‌ها با ارجاع دقیق اشاره گردد.

این کتاب به شیوه‌ی ساده و در عین حال جذاب و گیرا نگاشته شده و اسناد و مدارک آن، هم در پاورقی و هم در پایان کتاب به صورت کتابنامه بیان شده است تا بدین وسیله دانش‌پژوهان و علاقه‌مندان به فرهنگ ایرانی با شیوه‌ی تحقیق پیشرفته و دقیق امروزی که به شیوه‌ی اسنادی و توصیفی است، آشنا شوند. در تألیف این کتاب خانم ماریا موسوی و آقایان منوچهر علی‌پور و علی رزاقی‌شانی یاری‌گر ما بودند که از آنان سپاس‌گزاریم.

امیدواریم با معرفی زندگی و آثار مشاهیر ایرانی، گامی مثبت در جهت گسترش فرهنگ کتابخوانی در بین نوجوانان و جوانان برداشته باشیم.

شورای بررسی

□ زندگی فروزان فر

نامش عبدالجلیل بود. وی در سال ۱۲۷۶ شمسی برابر با ۱۳۱۸ قمری در آبادی زیرک بُشروته از توابع طبس خراسان - در خانواده‌ای از اهل فضل و دانش پا به جهان گذاشت. عبدالجلیل تحصیلات اولیه و مقدمات علوم قدیم را در زادگاه خود آموخت. سپس به مشهد رفت و نزد استادان به نام آن جا به تحصیل علم پرداخت. وی در سال ۱۳۰۳ ش. رهسپار تهران شد و به تکمیل معلومات خود نزد استادان برجسته‌ی آن جا مشغول گردید.

نکته‌ی قابل ذکر این که «با آن که [نام] عبدالجلیل را پدر بروی نهاده بود، هنگامی که در دوره‌ی پادشاهی رضاشاه بر طبق قانونی مقرر گردید برای همه‌ی ایرانیان شناس نامه صادر شود و هرکس برای خود نام خانوادگی برگزیند، وی لقب بدیع الزمان را که ظاهراً قوام السلطنه، والی خراسان، به او اعطا کرده بود، به عنوان نام خود برگزید و فروزان فر را به عنوان نام خانوادگی.»^۱ بدیع الزمان از سال ۱۳۰۵ ش. مشغول تدریس و مشاغل اداری شد. وی در طول حیات خود شاگردان زیادی را تربیت نمود که اغلب آنان از استادان برجسته و صاحب نظر گردیدند. وی به کشورهای مختلفی سفر نمود و آثار بسیار ارزشمندی از خود به یادگار گذاشت.