

دیوان

سید ابوالقاسم موسوی تهرانی

مختص: «فانی»

۱۳۲۲ - ۱۳۷۸ خورشیدی

بکوش: مهدی آصفی

سرشناسه: موسوی تهرانی، سید ابوالقاسم
عنوان و پدیدآور: دیوان سید ابوالقاسم موسوی تهرانی، متخلص به
فانی / به کوشش: مهدی آصفی.
مشخصات نشر: تهران: مرکز فرهنگی انتشاراتی منیر، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری: ۱۹۲ ص.
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۹-۶۰۱-۳
وضعیت فهرست‌نویسی: فیا.
موضوع: شعر فارسی، قرن ۱۴.
شناسه افزوده: آصفی، مهدی، ۱۳۲۳ گردآورنده.
رده‌بندی کنگره: ۹۱۳۹۶ د ۵۵۲۶ و / PIR ۸۳۶۱
رده‌بندی دیویی: ۶۲ / ۱ فا ۸
شماره کتابشناسی ملی: ۴۷۲۳۱۶۵

شابک ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۹-۶۰۱-۳ ISBN 978 - 964 - 539 - 601 - 3

دیوان سید ابوالقاسم موسوی تهرانی (متخلص به فانی)

به کوشش: مهدی آصفی

ناشر: مرکز فرهنگی انتشاراتی منیر

نوبت چاپ: اول / ۱۳۹۶

شمارگان: ۲۵۰۰ نسخه

چاپ: ماه‌منظر



تهران، خیابان مجاهدین، چهارراه ایسردار، ساختمان پزشکان، واحد ۹

تلفن و فاکس: ۷۷۵۲۱۸۳۶ (۶ خط)

اینستاگرام:
monir_publisher

پست الکترونیک:
info@monir.com

کانال تلگرام:
telegram.me/monirpub

دیگر مراکز پخش:

خیابان ایران، جنب کانون زبان ایران، شماره ۲۰۹، کتاب‌سرای مهدی - تلفن: ۳۳۱۲۳۲۴۱

فهرست موضوعی

۹	پیشگفتار
۱۳	بخش اول: مزل ها
۴۱	بخش دوم: قصید ها
۱۰۷	بخش سوم: مسطّ ها
۱۳۹	بخش چهارم: مثنوی ها
۱۸۷	بخش پنجم: رباعی ها

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

به جز حسین علیه السلام مرا ملجأ پنداشت
در راه عقده یقین دارم اشتباهی نیست
ره نجات حسین علیه السلام است و دوستی حسین
به سوی حق به جز از این طریق راهی نیست

زنده یاد سید ابوالقاسم موسوی تهرانی مرخص به «فانی
تهرانی» فرزند حاج سید رضا از سلسله‌ی جلیله‌ی سادات
موسوی در تهران چشم به جهان گشود. وی تحت تعلیم و تربیت
والد محترم خویش پله‌های علم و ادب را طی نمود و چون ذوقی
سرشار به ادبیات آیینی و نیز محبت به آباء و اجداد بزرگوارش
داشت، و از طرفی علاقه به شعر و شاعری پیدا کرده بود،
سرانجام به کسوت روحانیت (وعظ و خطابه) درآمد، تا آنجا
که از گویندگان موفق زمان خود شد.



دیوان «فانی تهرانی» نخستین بار در سال «۱۳۰۷ شمسی» در ۱۲۴ صفحه به قطع رقعی در تهران به همت فرزند ایشان، جناب حجة الاسلام و المسلمین سید جلال فانی زاده به زیور طبع آراسته و در دسترس ارباب علم و ادب به ویژه جامعه‌ی محترم و غاظ و مداحان اهل بیت عصمت و طهارت علیهم السلام قرار گرفت و در مدت زمان کوتاهی نایاب شد.

لازم به تذکر است چند سال قبل، ایام فاطمیّه علیها السلام حجة الاسلام و المسلمین سید جلال فانی زاده طبق مرقومه‌ی بی از نگارنده خواستند به تجدید چاپ دیوان اقدام کنم، که دستخط ایشان نیز در مقبر موجود است، اما بر اثر مشکلات این مهم به تأخیر افتاد تا اینکه خوشبختانه به مصداق «انّ الامور مرهونة باوقاتها» اخیراً، ترفیق فیق راه شد و با عنایت حضرت حقّ جلّ و علا، دیوان آن مرد دانشمند و شاعر آماده‌ی چاپ گردید.

اشعار شادروان «فانی تهرانی» در عین سلاست و روانی از مضامین اخلاقی و عرفانی خالص است.

سرانجام این شاعر آیینی و مرتبی سوم دینی در تاریخ ۱۳۳۲ شمسی دعوت حقّ را بیک گفته و رخ در نقاب خاک کشید. جنازه‌ی او را، با عزّتی که در شأن و شایسته‌ی او بود، روحانی و جسمانی حضرت زهرا علیها السلام بود، تشییع و در جوار کرامتگاه شیخ صدوق (ابن بابویه علیه السلام) به خاک سپردند. مجالس باشکوهی در ایام سوم و هفتم او با شرکت حضرات علما و بازرگانان و جامعه‌ی محترم و غاظ و مداحان و هیئت‌های مذهبی تهران برگزار شد. روحش شاد و یادش گرامی.

در خاتمه باتشکر از تمامی عزیزانی که در به ثمر رسیدن

این اثر، نگارنده را یاری کرده‌اند، به ویژه برادران ارجمند آقایان حاج سید محمد موسوی، برادرزاده‌ی «فانی تهرانی» و حاج سید علی سادات رضوی که هر دو بزرگوار، از مفاخر جامعه‌ی مداح کشور می‌باشند و نیز جناب آقای سید محمد سبط، مدیر و مؤسس «مرکز فرهنگی انتشاراتی منیر» که در طبع و نشر این اثر با بزرگواری چون گذشته کمال همکاری و مساعدت را مبذول داشته‌اند، سلامت و سعادت این عزیزان را از خدای متان مسئلت دارم.

مهدی آصفی - اردیبهشت ۱۳۹۵

