

دغدغه‌های اجتماعی

Social Concerns

نویسنده:

مهندس یحیی ملک‌آذری

(پژوهشگر، ناشر، نویسنده)

با مقدمه پروفسور محسن سرشار



انتشارات بادبان

سرنشانه	ملک‌آذری، یحیی، ۱۳۲۱ -
عنوان و نام پدیدآور	دغدغه‌های اجتماعی/ نویسنده یحیی ملک‌آذری،
مشخصات نشر	تهران: بادبان، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	۱۰۰ ص. ۱۴/۵×۲۱/۵ س. م.
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۷۰۰-۵۲۹-۳
وضعیت فهرست‌نویسی	فیا
موضوع	راه و رسم زندگی - مطالب گوناگون
بندی کنگره	۱۳۹۵ م ۷۳ ق/ ۱۵۸۸
رده‌بندی دیویی	۱۷۰/۴۴
شماره کتاب ملی	۴۱۷۸۶۶۹



انتشارات بادبان

آدرس: خیابان اسفرب - ۱۲ م. وردین - پلاک ۳۱۶ - طبقه اول

تلفن: ۶۶۴۹۷۶۱۳ - ۷ - ۶۶۸۰۸۰۰۰ نا کس: ۶۶۴۹۲۸۷۶

کد پستی: ۱۳۱۴۶۱۱۵۱۱۱

WWW.Pub_ordibehesht@yahoo.com
www.behshadpub.ir

عنوان کتاب: دغدغه‌های اجتماعی

نویسنده: مهندس یحیی ملک‌آذری

مدیر امور فنی: امیر هوشنگ اسکندری

لیتوگرافی و چاپ: خجستگان

تیراژ: ۱۰۰ نسخه

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۵

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۰۰-۵۲۹-۳

قیمت: ۸۵۰۰ تومان

حق چاپ برای ناشر محفوظ است

« فهرست »

- ۵..... مقدمات به قلم پروفیسور محسن فرشاد
- ۷..... مقدمه
- ۹..... جوانه های آموزشی و پرورشی نوجوانی
- ۲۲..... توکل بر خدا
- ۲۶..... باورهای دینی آفریننده است
- ۳۰..... کاوش در راه واقعی اسلام حقیقی
- ۳۳..... سبب نشاطان را پر کنید
- ۳۵..... زیبایی ها را به تور بیندازید
- ۳۷..... اوج لذت را بیشتر چه کسانی احساس می کنند؟
- ۴۰..... مدیر بازی
- ۵۲..... موفقیت خود را کشف کنید
- ۵۵..... در یافتن کلید زندگی حتماً باید هنرمند شویم
- ۶۱..... فرهنگ سازی جامعه
- ۶۴..... آیا کودکانستان انسانیت را گذرانده اید؟
- ۶۷..... لیزر ذهنیتان را فعال کنید
- ۶۹..... نه های مطمئن جایگزین آری های خام
- ۷۰..... غفلت موجب پشیمانی است
- ۷۲..... کشف توانمندی دنیای درون
- ۷۴..... ای! دقت! احساس مستانه می تازد

- متفکر کودک چیست، و چگونه قابل شناسایی است ۷۷
- انسان متعادل کیست؟ برنامه زندگی اش چگونه است؟ ۸۰
- دانش مقدمه است، پشتابید برای عمل ۸۲
- برداشت شما در اتفاقاتی که برایتان می افتد سرنوشت ساز است ۸۵
- خوبه در راه است چرا سرعتش کم است؟؟؟ ۸۷
- اوج گیری به چه هدف ۹۰
- در شرایطی می توان از مرگ نیز استقبال کرد ۹۴
- زبان زندگی را می بیند؟ ۹۷
- مجید تپل و سالار تپل ۱۰۰
- ترافیک هوشمند ۱۰۲

مقدمه به قلم پروفیسور محسن فرشاد پژوهشگر و حقوقدان

بین‌المللی

سخنی در باره‌ی دغدغه‌های اجتماعی

دغدغه‌های دوست گرامی آقای مهندس یحیی ملک آذری را خواندم. او افزون بر این که مهندس است، یعنی اهل فن، نویسنده هم هست، یعنی اهل قلم. او در دغدغه‌های اجتماعی به مسائل عمده‌ی اجتماعی و به معنای واقعی به دغدغه‌های زندگی ما پرداخته است.

انسان در شانزده مبحث به مسائل اجتماعی مانند آموزش و پرورش، دین و علم، دغدغه‌های فلسفی، معنویت، موفقیت، نگاه انسانی و غیره پرداخته است. ایشان چون دست‌های هم در شعر و شاعری دارد، هر مقالی را مزین به شعری از خود نموده است.

نویسنده‌ی دغدغه‌های اجتماعی کوشیده است تا از عمق افکار خود بهترین راه حل را برای حل مشکل دغدغه‌های اجتماعی افراد بیابد. به واقع دغدغه یکی از مشکلات بزرگ اجتماعی در تنه ایران، بلکه همه‌ی کشورها، حتی کشورهای به اصطلاح صنعتی و علمی است. دغدغه که در زبان انگلیسی به آن **obsession** می‌گویند، یکی از مصائب روانی انسان‌ها به شمار می‌آید. اما دغدغه‌ی رشد، کمال، خردمند زیستن، خلاق و مفید بودن، همچون شمع‌ی زندگی دیگران را روشن کردن، دغدغه‌ی باشکوه‌ای است و به معنای واقعی می‌تواند هدف بزرگ ما انسان‌ها باشد. مهندس ملک آذری هم وقتی می‌نویسد که دغدغه‌ی انسان در جاذبه‌ی هدفشان است و به خردی به این موضوع واقف است و در نوشته‌های خود می‌کوشد که هدف بزرگ انسانی را از طریق دغدغه داشتن هدایت شده به ما انسان‌ها نشان دهد. این خدعه است که یک نویسنده می‌تواند به اجتماع خود کند. روشن کردن راه دیگران، آدای دادن، سطح اندیشه‌ی افراد را بالا بردن و به توان تفکر آن‌ها افزودن، کار بزرگی است که هر اندیشمند انسان‌دوستی باید آن را انجام، و این گامی است که مهندس ملک آذری برداشته است.

راهش روشن و سعیش بلیغ باد

دکتر محسن فرشاد، استاد دانشگاه، نویسنده و حقوقدان

من کیم؟ آیا هدف داریم؟

استادان جدی و اثر گذار من که اکثر آن‌ها را ندیده‌ام و آن‌ها نیز ما را نمی‌شناسند، و حتی از شکل و شمائلشان نیز آگاه نیستم. لئوناردو، اویندی، آنتونی رابینز، برایان تریسی، فردوسی بزرگ، ابوعلی سینا، مادر تیرزای بزرگوار، دکتر آلبرت شوایتزر، ویکتور فرانکل، حافظ عزیزی، مهدی شیرین سخن، دکتر احمد حلیت، دکتر علیرضا آزمندیان، دکتر مین دایر و خیلی خیلی کسان دیگر که عده‌ای از آن‌ها بی‌سواد هم بودند ولی درس‌های ارزنده‌تر از باسوادان هم به من داده‌اند و تمام عمر من این همگی بزرگوارشان می‌باشم.

۱۳۲۱ تبریز بهانه‌ای شد برای افزایش یک نفر دیگر به نفوس کشور. ۱۳۲۸ عزیمت به تهران

۱۳۵۱ موفق به دریافت کارشناسی ارشد، مهندسی مکانیک دانشگاه فنی استانبول، که متجاوز از دویست سال قدمت داشت.

ذوق ادبی همواره در وجودم بازیگوشانه سرک می‌زد و تشویق هم قرار نمی‌گرفتم و هیچ‌گونه مشوقی در این زمینه نداشتم؟

تنوع طلبی، سرایش شعرهای سپید و نیمایی و آزاد نیز میسر شد. همچون شاگردی علاقه‌مند، علاقه زیادی هم به نوشتن داشتم....

۱۳۸۰ به نوشتن مقالات طنز و اجتماعی و کشف راه کارهای استفاده مناسب و مفید از لحظه لحظه زندگی، شاد بودن، مفید بودن، مثبت

اندیشی، و حرکت‌های هدفدار، سخنرانی‌ها نیز که همه و همه‌ی آن‌ها را به سوی کاربردی و عملیاتی شدن سوق داده‌ام. این‌ها همه از نوع دیگر است. و من هم چشم‌هایم را شسته‌ام و هم دلم را شسته‌ام. و هم مغزم را. و مرتب بیش از آن که از حتمّ جسمانی استفاده کنم از حتمّ‌هایی برای شستشوی دیگر موارد استفاده می‌کنم. و فعلاً خود را بصورت طنز، گاندی دیجیتالی زمان نامیده‌ام. دارد که مورد تمسخر همگان قرار گیرم مگر زمانی که بهانه‌ای به دست تاریخی رسد که اگر همگان جهانی، دغدغه‌داران تفکر مثبت و سازنده شوند نسبت به آن‌ها چشمگیر شود. و مرا هم در میان خودشان راه دهند. که همراهی آن‌ها افتخار من خواهد بود. تفکر و دانش و عملکردهای مثبت و موثر متکی به آن‌ها جهان را سرشار کند. تمام شعارها، شعور شوند و پس از گذراندن دوران کودکی خودشان بالغ شوند. و شعور یاغی ثونه از دلشان سرک بکشد و دنیا را لبریز کند. و دنیای گلستانی، شعار نباشد. فاسدها جرعت اظهار وجود نداشته باشند و بدون این که از کربلتی استفاده شود همه فاسدین و شارلاتان‌ها و حقّه‌بازان از حسرت رسدت ناتوانی دق کنند و بمیرند و دنیا مال نیکاندیشان گردد. شدنی‌ها ما همراه شوید. ولو این که با طنز شروع کنید و بهلول‌وار اما موفقیت‌ناهم پویایی اصل و اساس عملکردهایمان باشد که مثبت‌هایش سرشارند.



غلامتم دانا تو هم بیا ما

سخن چنین گوئیم ولی همان جوئیم

منم رفیق تو تو هم رفیقم شو

بیا بچرخیمو جهان بچرخانیم