
به نام خالق لوح و قلم

سرنوشت

نویسنده :

سید فردین حقیقی

سرشناسه: حقیقی، سید فردین - ۱۳۶۳

عنوان و نام پدیدآور: سرنوشت / سید فردین حقیقی

مشخصات نشر: هنر آدرس: تهران، شهر قدس، میدان قدس، مجتمع تجاری قدس

مشخصات ظاهری: ۶۰ ص

موضوع: داستان‌های فارسی - قرن ۱۴

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۰۴۰۵۶-۵

رده‌بندی دیوید: ۸۴۳/۶۲

شماره کتابشناسی ملی: ۴۰۶۹

فهرست نویسی: فیبا

■ ناشر: مؤلف

■ نام کتاب: سرنوشت

■ نویسنده و شاعر: سید فردین حقیقی

■ نوبت چاپ و سال چاپ: چاپ اول

■ شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

■ حروف چین و صفحه‌آرا: لیلا آدینه

■ طراحی روی جلد: سید فردین حقیقی

■ قیمت: ۳۰۰۰ تومان

■ چاپ و صحافی: هنر

فهرست مطالب :

صفحه	عنوان
۵	پیشگفتار
۹	دوران کودکی
۴۴	دوران نوجوانی
۶۰	سخن آخر

پیشگفتار

((هو الفتح العليم))

همتم در قه ن را ک ای طایر قدس

که دراز است ره مقصد و من نو سفرم

((حافظ))

سپاس مخصوص خدایی است که ، تایشگران نمی توانند حق سپاس را ادا کنند و حسابگران از شمارش نعمتهای بی یابان ، جزند و تلاشگران در ادا کردن حقش فرو مانند.

خدایی که افکار بلند به قله رفیع و عظیمش است نیابند و افراد ژرف نگر به عمق ذاتش پی نبرند، خدایی که نشانه هایش محدود نیست به کلام گنجایش تعریفش را دارد و نه وقت فرصت شمارش می دهد، نه این کار در وقت ، انواع هر چند طولانی و حجیم باشد می گنجد.

خداوند حکیم و علیم انسان را آفرید تا تعلیم حقایق هستی خلقت را به غایت برساند، تاج علم و کرامت را بر سر برترین آفریده ی خویش، انسان نهاد.

انسانی که قوه عقل، اختیار، اراده و علم بیان را در این جهان هستی به اوارزانی داشته تا، را در جهت آرمانها و اهداف بلندی که برایش پیش بینی شده گام نهد.

از بی که افتخار او خردورزی و خدا جوئی و تمنای اوز ستگاری و سعادت است.

زندگی ه بنا دار است و هستی بی هدف نیست مانه زاییده ی اتفاقیم ونه به عدم باز می گردیم وجود انسان آنها به این جسم بیولوژیکی (مادی) محدود نمی شود، ویژگی ضمیر آگاهش آن گونه است که نمی توان او را صرفاً حاصل فعل و انفعالات شیمیایی سلول های عصبی دانست هر چه رگایزم بیولوژیکی انسان، خود از شگفتی های خلقت است اما وجود حقیقی انسان چیز و رای آن است.

دل به کف عشق هر آنکس سپرد جاز به د از وادی محنت نبرد

زندگی افسانه محنت فراست زندگی یک بی سروه ماجراست

آری! خداوند باری تعالی توان جستن و خواستن و کس و کسین، ادر فطرت آدمی به ودیعه نهاد و بدین سان او را از ملائک و دیگر مخلوقات خویش متمایز گردانید و جامه ای فاخر (اشرف مخلوقات) را در کالبد وجود او زینبند ساخت و فرهنگ و ادب را به او هدیه داد که همواره آنچه کار اهل قلم را سخت نموده است، عظمت فرهنگ، ادب و هنر ایران اسلامی است.

فرهنگ پدیده ای است کلی و پیچیده و شامل بسیاری آداب، رسوم، اندیشه ها، هنر و شیوه ی زندگی که طی تجربه ی تاریخی اقوام شکل میگیرد و قابل انتقال به نسل های بعدی است.

فرهنگ هر ملت شناسنامه و سند هویت آن ملت به شمار میرود و به سان روح برای بدن است که بدون آن حیات و رشد معنی ندارد. هر انسانی برای حفظ و نگه داری از عناصر و رنگ آمیزی فرهنگش وظایف و نقش هایی برعهده دارد.

ادب و هنر نیز عطیه ای هستند که خداوند نون و القلم آدمی را بدان نواخته و آب و گل اهل ذوق را ز آن رداخته و طبع روان را رفیق راهش ساخته است. عالمان و ارسته نیز در والایی ورقای گذشته ها کوشیده اند و آن را در دسترس خواهان راه ادب نهاده اند. به هر روی تلاش شد تا رشتا ساز، که مکتوبی از زندگی ساده زیستی و هدیه دادن کتاب به فرزندان است را به صورت نوشتن ای وزین و در خور توجه خوانندگان قرار گیرد تا بتواند گره گشای بسیاری الام و دل مشغولیهها باشد و در پایان از اساتید، دوستان و مشوقان دلسوز که همگام شده اند، بزرگوارانه این مجموعه بنده را همراهی نمودند صمیمانه سپاسگزاری نمایم.

حق با ابراهیم است

سید فردین سقایی