

۱۸۲۶۲۷۶

به نام خداوند جان و خرد

سجمره داستان گروهی

جلد ۳ (۳)

گردآورنده: مهدی رضایی



عنوان و نام پدیدآور: چوک (۳) / [مجموعه داستان گروهی انجمن داستانی چوک]؛ گردآورنده
مهدی رضایی؛ [برای] خانه داستان چوک.

مشخصات نشر: تهران: انتشارات آقاپور، ۱۳۹۶.

مشخصات ظاهری: ۱۹۲ ص.؛ ۵/۲۱×۵/۱۴ س.م.

شابک: 978-964-7658-94-2

وضعیت فهرست نویسی: فیفا

یادداشت: عنوان دیگر: چوک.

یادداشت: عنوان دیگر: مجموعه داستان چوک (۳).

عنوان دیگر: چوک.

عنوان دیگر: مجموعه داستان چوک (۳).

موضوع: داستان‌های فارسی — قرن ۱۴ — مجموعه‌ها

موضوع: Persian fiction — 20th century — Collections

شناسه افزودن: رذایی، مه، ۱۳۶۲، گردآورنده

شناسه افزوده: انجمن داستان چوک

شناسه افزوده: خانه داستان چوک

رده بندی کنگره: ۸۰۲۶/۳ ر۵۸۳ چ ۶۹۳

رده بندی دیویی: ۸۰۲۶/۳ ر۵۸۳

شماره کتابشناسی ملی: ۴۸۳۵۵۵۲

چوک / مهدی رضایی

ویراستار: مریم نیری

طرح جلد: شکوفه آزادواری

حروفچین و صفحه‌آرا و ناظر چاپ: محمدحسین رذایی

چاپ و صحافی:

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

چاپ اول: ۱۳۹۶

بها: ۲۰۰۰۰ تومان

شابک: 978-964-7658-94-2

حق چاپ برای «خانه داستان چوک» محفوظ است.



به گمان من بزرگ‌ترین مسأله‌ی ادبیات مدرن فارسی، خوانده‌نشدن آن است. جدای از این‌که چه‌قدر آثار نوشته شده، خواندنی هستند و یا جامعه‌ی فارسی‌زبان چه نسبتی با ادبیات مدرن دارد، این‌که آثار مدرن ادبی خوانا نمی‌نموند به معنای زوال ادبیات است. بنابراین هر تلاشی که برای ورود آثار ادبی به چرخه‌ی زندگی روزمره‌ی مردم باشد، نفس تازه‌ای در جان ادبیات به شما می‌رود. مجموعه فعالیت‌های گروه ادبی چوک در فضای مجازی و حتی از بهترین کارهایی است که در شرایط ادبیات امروز ایران می‌توان انجام داد. اهمیت ارزشمندی این کار در ایجاد شبکه‌ای از ارتباطات میان علاقه‌مندان به فقه، ادبیات است که به دلایل متنوع امکان شکل آن به صورت رسمی و بورژوازی و اتفاقاً وقتی رسمیت می‌یابد بنا به شرایط امروز ایران بیش‌تر تشریفات می‌شود و از عملکرد ذاتی خود باز می‌ماند. اما در این شکل طبیعی تاثیر کارهای فراگیرتر است. به عبارت ساده‌تر، اثری که در چوک منتشر می‌شود با ضریبی قابل توجه و در طیف‌های متنوع خوانده می‌شود. این دست‌آورد کمی نیست و وقتی با تلاش ستایش‌برانگیز گردانندگان آن مستمر می‌شود، به آینده‌ای بهتر برای ادبیات مدرن فارسی امید می‌دهد.

علیرضا محمودی ایرانمهر

نویسنده و منتقد ادبی

فهرست

- «فهره تلخ» / مریم کریم‌زاده / ۱۰۵
- «فراری و ...» / مسعود حابری خیابوی / ۱۱۱
- «قاب خالی» / خدیجه آغا حسینی / ۱۱۵
- «خنده‌ات را پنهان کن» / شعله رضازاده / ۱۲۱
- «من، مادر تو...» / ساناز تاروت / ۱۲۷
- «دختر قالی» / لیلا نیک فرید / ۱۳۱
- «عاشقی در شانزده قدم» / لیلی حسینی / ۱۳۷
- «اینجا کسی دیوانه نیست» / مریم نبازی / ۱۴۳
- «بام آسمان» / مهرو پیرحیانی / ۱۴۹
- «زلاش» / مهرو پیرحیانی / ۱۵۵
- «آهای پرنده‌های سفید» / نرگس امینی / ۱۶۵
- «آبولانس» / محمدنجانی / ۱۷۱
- «طوبی» / همتی حق‌جو / ۱۷۷
- «بیت» / هفت روز بعد» / همتی حق‌جو / ۱۸۳
- «سوز و ساز» / پونه شاهی / ۵
- «تسخیر» / پونه شاهی / ۱۱
- «ورق‌بای گمشده» / فاطمه خشنود / ۱۳
- «هسایه‌ی ...» / فاطمه قلندرزاده / ۲۱
- «بازی» / علیرضا همتی / ۲۵
- «در ...» / علیرضا همتی / ۳۳
- «روز سفید» / سید علی / ۴۱
- «در میر نندباد» / ... / ۴۷
- «رویش» / مریم نور / ۴۹
- «در دایمل» / ملیحه سادات خاتمی / ۵۹
- «بوف دوره» / فرزانه کاوه / ۱۷
- «یابان مسیر زندگی» / مسعود شیخ الاسلامی / ۷۵
- «خاتون» / وحید صلبر فضلالی / ۸۱
- «پشت دیوار آبی» / مریم کاظمی / ۸۹
- «صلای نفس‌های قاب...» / مریم کاظمی / ۹۷