

از رودکی تا حافظ

«زندگینامه شاعران»

● مسعود تات

تات، مسعود، ۱۳۵۶ -

ار رودکی تا حافظ / مؤلف مسعود تات - قم: صاحب الزمان (عج)، ۱۳۸۸.
۱۲۹ ص.

ریال: ۴ - ۳۵ - ۷۵۲۷ - ۹۶۴ - ۹۷۸ - ISBN

فهرست نویسی براساس اطلاعات فیا.

کتابنامه: ص. [۱۲۷] - ۱۲۹؛ همچنین به صورت زیر نویس:

۱. شاعران ایرانی - سرگذشتنامه. ۲. شعر فارسی - مجموعه‌ها.

الف. عنوان.

۲۹/ت PIR۳۵۴۴

۸ ۱/۰۰۹



سازمان اسناد و کتابخانه ملی

از رودکی تا حافظ

«نویسنده شاعران»

مؤلف: مسعود تات

ناشر: انتشارات علمی فرهنگی صاحب الزمان (عج)

نوبت چاپ: اول ۱۳۸۸

شمارگان: ۲۰۰۰ نسخه

تعداد صفحات: ۱۲۸ صفحه رقعی

لیتوگرافی: واقعی

چاپ: مهدیه

صحافی: برادران گنجی

شابک: ۴ - ۳۵ - ۷۵۲۷ - ۹۶۴ - ۹۷۸

مرکز پخش ۱: ورامین-خیابان ۱۵ خرداد، رویروی کتابخانه رازی

تلفن: ۲۲۶۵۰۳۴ - ۲۹۱

فهرست عناوین

۷	مقدمه
۹	رودکی
۱۵	فردوسی
۲۷	ناصر خسرو
۳۹	مسعود سعد سلمان
۴۵	سنایی غزنوی
۵۵	انوری ابیروی
۶۵	خاقانی شروانی
۷۳	نظامی گنجوی
۸۵	عطار نیشابوری
۹۵	مولانا
۱۰۷	سعدی

حافظ شیرازی..... ۱۱۷

فهرست منابع و مراجع:..... ۱۲۶

مقدمه

سرزمینی که قسمت بزرگی از افتخاراتش را از جانب شاعران و نویسندگان گذشته اش کسب کرده است، امروز در معرفی آنان به مردم کوتاهی عمیقی کرده است. در این روزگار، ارتباط جوانان با آثار ادبی کلاسیک فارسی اگر نگوییم قطع شده است باید بگوییم در سطح بسیار نازلی قرار دارد.

نگارنده ی این سطور که سالهاست ادبیات فارسی را تدریس می کند دریافته است بجز بعضی از موارد نادر امروزه دانشجویان اطلاعات بسیار مقدماتی چون نام آثار، قرن تولد، قالب شعری و درون مایه ی فکری بزرگانی چون عطار و نظامی و مولانا و سعدی و... را نمی دانند. این عدم آگاهی تماماً از بی اعتنایی به مبانی فرهنگ این جامعه نیست، بلکه یکی از دلایل فهم این بی اطلاعی، عدم دسترسی آسان مخاطبان به آثار بزرگان فرهنگی این مرز و بوم است. شاید بتوان این حق را به جوانان داد که در دنیای شلوغ و پر سرعت امروزی جستجوی یک کتاب چند هزار صفحه ای

برای شناختن شاعر یا نویسنده ی آن و پی بردن به مبانی فکری او از سوی همه ی جوانان کار عبثی باشد. در این میان احساس نیاز شدیدی به کتابهای خلاصه شده ادبی بوجود می آید که خواننده حداقل اطلاعات اندکی در مورد کلیات زندگی و فکر و هنر یک صاحب اثر کسب کند. این کتاب نیز قطره ای از دریای بینش و هنر دوازده شاعر بزرگ فارسی گوی از عهد رودکی تا حافظ است.

امیدوارم که این وجیزه بتواند باعث آشنایی بیشتر خوانندگان با تعدادی از مفاخر ادبی ما گردد و مقدمه و سرآغازی باشد برای کسانی که قصد آشتی با شعر و ادبیات فارسی را دارند.