

چون سزيف زيستن

www.ketab.ir

علی یوسفی

سرشناسه : یوسفی، علی، ۱۳۷۰ -

عنوان و نام پدیدآور : چون سیزیف زیستن / علی یوسفی.

مشخصات نشر : قم: کوثر غدیر، ۱۳۹۶.

مشخصات ظاهری : ۹۸ ص؛ ۱۴/۲۱×۵/۲۱ س.م.

شابک : ۱۰۰۰۰۰۰ ریال 978-964-8024-62-3

وضعیت فهرست نویسی : فیا

موضوع : قطعه‌های ادبی فارسی -- قرن ۱۴

Literary passages, Persian -- 20th century * موضوع

رده بندی کنگره : ۸۳۶۵PIR / ۹چ۵۹ ۱۳۹۶

رده بندی دیویی : ۸۴۲/۸۱۸

شماره ثبت کتابخانه ملی : ۵۰۳۸۴۹۱

شناسنامه کتاب

نام کتاب: چون سیزیف زیستن

مؤلف: علی یوسفی

ناشر: انتشارات کوثر غدیر

نوبت و تاریخ نشر: اول-۱۳۹۶

شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

قطع و صفحه: ۹۸-رقعی

صفحه آرای و حروفچینی: انتشارات کوثر غدیر

طراح جلد: محمد الوان کاریان

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۸۰۲۴-۶۲-۳

قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان

مراکز پخش:

قم: انتشارات کوثر غدیر / انتشارات میراث ماندگار

تهران: انتشارات آرام دل

قم: میدان آزادگان، خیابان مرصاد، خیابان میرزا کوچک خان، پلاک ۹

۰۲۵۳۶۶۵۳۷۳۴-۰۹۱۲۳۵۱۰۱۷۳

فهرست مطالب

- ۱۲ دیباچه
- ۱۳ بادی که می وزد
- ۱۴ اتوماتیک وار می خوابیم
- ۱۵ ابزرد را در نگاه کودکی می بینم
- ۱۶ بی تجربگی ام را چه کنم
- ۱۷ پرنده ای که هنوز بالهای خود را ندیده
- ۱۸ چشمان بسته ی زیادی وجود دارد
- ۱۹ چه بگویم وقتی رمقی نمانده
- ۲۰ چیزی برای گفتن نیست
- ۲۱ چقدر دردناک بگویم تا باور کنی؟
- ۲۲ زمزمه ای به گوش می رسد

- ۲۳..... خسته ام از تلاش های پی در پی
- ۲۴..... درد را می بینی؟
- ۲۵..... چگونه بگویم از این همه درد
- ۲۶..... لحظه به لحظه برای شادی
- ۲۷..... چگونه زندگی کنم
- ۲۸..... صدای تنه های که هیچگاه خاموشی نمی یابد
- ۲۹..... همچو افتادن به یکباره
- ۳۰..... من دیوانه تر از آنم که بتوانی مرا درک کنی.
- ۳۱..... کاش می توانستم گریه کنم
- ۳۲..... نمی دانم زندگی، خود را به من نشان خواهد داد
- ۳۳..... هوایی تازه می باید برای نفس کشیدن
- ۳۴..... چه بگویم از این خستگی؟
- ۳۵..... تکرار خستگی های تکراری
- ۳۶..... وقتی آسمان گریه می کند
- ۳۷..... چقدر افسوس دارد
- ۳۸..... از چه بگویم؟

- ۳۹..... وسعت دریاها را می بینم؛
- ۴۰..... باید صبور بود
- ۴۱..... چقدر تنهایم.
- ۴۲..... آیا من توان بازهم زندگی کرد؟
- ۴۳..... گناه های زیادی ناتمام مانده.
- ۴۴..... چشمانم خالاست.
- ۴۵..... شب هایی است که به آسان نگاه می کنم
- ۴۶..... خسته ام. خسته و دلمرده.
- ۴۷..... شاید برای گفتن دیر است
- ۴۸..... دقایقی که می گذرد
- ۴۹..... حرفهای زیادی برای گفتن دارم.
- ۵۰..... چقدر سخت است
- ۵۱..... چون سیزیف زندگی می کنم
- ۵۲..... چه بگویم؟
- ۵۳..... بیش از هرچیز، سکوت رنجم می دهد.
- ۵۴..... نمی دانم تا به کی

- ۵۵..... صدایی غریب می آید
- ۵۶..... زمزمه ها را که می شنود؟
- ۵۷..... چقدر افسوس بخورم؟!
- ۵۸..... سوزهای سرد تنهایی
- ۵۹..... زبان های پی در پی
- ۶۰..... خسته شدم آن خسته شدم
- ۶۱..... آن قدر ننگ که نهها مرگ را می طلبم
- ۶۲..... دلگیر تمام تنهایی می شوم
- ۶۳..... نمی دانم چگونه می رانم
- ۶۴..... گاهی به آسمان نگاه می کنم
- ۶۵..... می ترسم، از اینکه زمانی
- ۶۶..... دیر زمانی است که سکوت ادامه دارد
- ۶۷..... نمی دانم چگونه ام
- ۶۸..... گاهی مرگ هم، مرا به بازی می گیرد
- ۶۹..... چقدر دیوانه وار می خندند
- ۷۰..... منجلا بی که خود را رودخانه می پندارد

- متنفرم از مترسکانی که ۷۱
- صدای تلخ تنهایی ۷۲
- آیا بس نیست ۷۳
- باید برهنه شد از تمام فکرها ۷۴
- در در و درم پر شده از کسانی که ۷۵
- طبل مهایی به نواختن می شوند ۷۶
- فرا تر از درد است ۷۷
- مسافتی طولانی از راهی بی پایان مانده، ۷۸
- همچون حیوانات آزمایشگاهی اسیر آزه یشاب ۷۹
- گاهی سکوت، همه چیز را فریاد می زند ۸۰
- صدای خاموش تنهایی ۸۱
- یعنی باز هم قرار است شاهد تکرار باشم؟! ۸۲
- هوایی در گلوی باد غرش می کند ۸۳
- آرزو می کردم چیزی به اسم تعقل ۸۴
- باز هم توانی نمانده، ۸۵
- زندگی باز هم می خواهد بی من ۸۶

- ۸۷..... سرمای سوزهایی که عشق را می سوزاند،
- ۸۸..... فریادهایی وحشیانه همچون رعدهای آسمان
- ۸۹..... نمی دانم چه بگویم تا قدری مرهم دردهایم شود
- ۹۰..... همیشه تنهایی ام را همراه خود نگاه می دارم
- ۹۱..... می خواهم تمام خاطراتم را در ذهنم مرور کنم
- ۹۲..... ازهم می پرسیم و می گویم
- ۹۳..... نمی دانم چرا این درد احساس گنگی دارم
- ۹۴..... ببین به کجا رسیده ام
- ۹۵..... ما قربانی طبیعت خودمان هستیم
- ۹۶..... می دانی چه می گویم
- ۹۷..... تمام جملاتم با "زمانی که" شروع می شود

وسایه پ. پ.

می نویسم برای تمام کسانی که می خوانند.

برای آنهایی که دوست دارند؛

آنهایی که نقد می کنند.

و آنهایی که متن هایم را پاره می کنند.

برای زمانه های نویسم

اگر خواست جاودانه در من ماند.

یا بدست باد می سپارد.

دوست دارانم را دوست می دارم

و نیز راهنما ها را.

مهرار دیماه ۱۳۹۶

علی یوسفی