

آموزش نرم افزار Ulead Vidieo studio

بهنام فیروزی نژاد - فرزاد نوشادی

انتشارات ابتکارنو

تهران ۱۳۸۴

فیروزی نژاد ، بهنام - نوشادی ، فرزاد
آموزش نرم افزار/ فیروزی نژاد، نوشادی - تهران : ابتکارنو. ۱۳۸۴.
۸۰ ص.

ISBN 964-6579-20-5

فهرست نویسی براساس اطلاعات فیبا.
Ulead Vidieo studio - آموزش نرم افزار-
۸۱۳۱/۷۸ الف ۸۱۳۱/۶۲
الف ۸۰ ص
۱۳۸۴

۸۱-۱۶۴۲۷ م

کتابخانه ملی ایران



انتشارات ابتکارنو

آموزش نرم افزار Ulead Video Studio

بهنام فیروزی نژاد، فرزاد نوشادی

حروف چینی و لیتوگرافی: کلهر

چاپ: فاروس

چاپ نخست: بهار ۱۳۸۴

شمارگان: ۲۰۰۰

شابک: ۹۶۴-۶۵۷۹-۲۰-۵

نشانی: تهران - خیابان مفتح - بالاتر از خیابان طالقانی - کوچه عطارد-

ساختمان عطارد- واحد ۱، تلفن: ۸۸۴۱۹۵۲

عضو گروه ناشران ۸۰

عضو جمع صنفی فرهنگی زنان ناشر

همه حقوق برای ناشر محفوظ است.

پیش گفتار :

پیشرفت در زمینه فیلم سازی نیازمند استفاده از فن آوری نوین است و نقش کار با رایانه بی شک بر همگان آشکار است. در این راستا نرم افزارهای بسیاری جهت تدوین و مونتاژ فیلم ساخته شده که می توان یکی از آنها را به نام Ulead video studio نامید. این نرم افزار عمل تدوین و مونتاژ را به سادگی و ظرافت خاصی انجام می دهد. در همین راستا بر آن شدیم تا مجموعه ای جهت آموزش آن تهیه کنیم. امید به اینکه قدمی هرچند کوتاه در زمینه آموزش برداشته باشیم.

با توجه به اینکه نرم افزار فوق جهت مونتاژ تصویرها بکار می رود. بهتر است استفاده کنندگان از آن درباره مونتاژ فیلم اطلاعاتی داشته باشند بدین منظور مطالبی از کتاب تئوری فیلم خصوصیت و رشد هنری جدید - نوشته بلالاش مترجم کامران ناظرعمو - را تحت عنوان تدوین چیست در این مجموعه گنجاندیم.

جهت آشنایی بیشتر شما پژوهندگان و دانشجویان عزیز با عمل ها و واژه های کاربردی تدوین از کتاب «تولید و کارگردانی در تلویزیون جرالند میلرسون - ترجمه غلامرضا طباطبایی» و هم چنین «فرهنگ فن سینما و تلویزیون - روشن صمدی» کمک گرفتم و فrazهایی از آنها را برای شما عزیزان در این مجموعه جای دادم. و پیشنهاد می کنم قبل از استفاده از نرم افزارهای مختلف جهت میکس و مونتاژ برای آشنایی با این فن و اجرای هر چه بهتر مونتاژ، کتاب های مربوط به این موضوع را مطالعه فرمایید. تا با دید گسترده تر و اطلاعات کاملتری بتوانید از کتابی که در دست دارید بهره مند شوید.