

واژه‌نامه‌ی پارچه و لباس

دکتر فریده طالب‌پور
استادیار دانشگاه الزهراء (س)



مشارکت با آئین‌دویش

طالب پور، فریده، ۱۳۴۰ -

واژه‌نامه‌ی پارچه و لباس / فریده طالب پور. - تهران: بازتاب اندیشه، ۱۳۸۵.

۶۷ ص.؛ ۱۷×۱۱ س.م.

ISBN: 964-9980-00-8

فهرست نویسی براساس اطلاعات فیبا.

کتابنامه: ص. (۱۶۶-۱۶۷)

۱. پوشاک - واژه‌نامه‌ها - انگلیسی. ۲. پارچه - واژه‌نامه‌ها - انگلیسی. ۳.

زبان انگلیسی - واژه‌نامه‌ها - فارسی. الف. عنوان.

۶۴۶/۴۰۰۳

۲ و ۲ ط ۴۹۴/۳۳

م ۸۵-۳۵۰۵

کتابخانه ملی ایران



کتابخانه ملی ایران

واژه‌نامه‌ی پارچه و لباس

دکتر فریده طالب پور

استادیار دانشگاه الزهراء (س)

ویراستار: منیژه طالب پور؛ خرو فچینی و صفحه‌آرایی: محمد نجفی

نظارت چاپ: داود میم‌باشی؛ لیتوگرافی و چاپ: طیف‌نگار

نوبت چاپ: اول، ۱۳۸۵؛ تیراژ: ۲۰۰۰ جلد؛ بهاء: ۱۷۵۰۰ ریال

شابک: ۸-۰۰-۹۹۸۰-۹۶۴-۹۹۸۰-۰۰-۸ ISBN: 964-9980-00-8

حق چاپ محفوظ و مخصوص ناشر است

نشانی: تهران - خیابان انقلاب، خیابان فخررازی، وحید نظری شرقی، گوی آشتیانی.

پلاک ۲۴، طبقه اول، واحد ۲؛ تلفن: ۶۶۹۷۳۰۷۰-۱؛ فاکس: ۶۶۹۷۲۹۶۴

با یاد و نام خدا

مقدمه

استفاده از تن پوش در جوامع انسانی قدمتی به اندازه‌ی آغاز زندگی بشر بر روی کره‌ی زمین دارد. پوشاندن بدن در تمامی دوران‌های تاریخی از مهم‌ترین نیازهای بشری بوده است. لباس با خصوصیات فردی و اجتماعی انسان ارتباط دارد و دائم در حال تغییر و تکامل است. از دیرباز پوشاک، با شرایط محیطی و عوامل دیگر تغییر نموده و آرام آرام با ذوق و هنر بشری درآمیخته و متحول شده و به دنیای امروز رسیده است؛ به طوری که اکنون در هر فصل و هر سال لباس‌هایی با مد جدید به بازار تقاضا عرضه می‌شود. هر علمی اصطلاحات و واژه‌های تخصصی مخصوص به خود را دارد. واژه‌های «پارچه» و «لباس» هم از اصطلاحات تخصصی در رشته‌ی «طراحی پارچه و لباس» هستند. به دلیل کمبود منابع علمی به زبان فارسی در رشته‌ی «طراحی پارچه و لباس»، دانش‌آموختگان و دانشجویان این رشته نیازمند هستند تا از منابع موثق و محکمی به زبان انگلیسی استفاده کنند.

با رشد روز افزون صنعت نساجی و تولید پوشاک و پارچه در جهان و هم چنین به علت تعدد و تنوع رشته‌های صنعتی، استفاده از منابع علمی و فرهنگی لغات تخصصی به خصوص در مراکز آموزشی و پژوهشی مهم و ضروری به نظر می‌رسد.

با توجه به سابقه‌ی طولانی صنعت نساجی در ایران و حفظ این صنعت به عنوان یک صنعت ملی و گسترش آن، تهیه و تدوین یک واژه‌نامه‌ی تخصصی مرتبط با موضوع «پارچه» و «لباس» لازم و اساسی است. واژه‌نامه‌ی حاضر مجموعه‌ای از لغات انتخابی مربوط به پارچه و لباس است که از منابع معتبر خارجی و فارسی گردآوری شده است. باشد که با لطف و عنایت الهی مورد استفاده‌ی دانشجویان، محققان و کلیه علاقمندان قرار گیرد.

در ضمن از راهنمایی‌های جناب آقای برزو ایزدپناه کمال تشکر را دارم.