

محافظت خاصے

نویسنده: نجمہ تددین
تصویرگر: امیر مالک صالحی

www.ketab.ir

تابستان ۱۳۹۱

سرشناسه: تدین، نجمه، ۱۳۶۲ -
عنوان و نام پدیدآور: محافظ شخصی/نویسنده نجمه تدین؛ تصویرگر امیر مالک صالحی
مشخصات نشر: اصفهان : سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان، ۱۳۹۱.
مشخصات ظاهری: ۱۱۲ ص.: مصور.
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۳۲-۰۷۲-۹
وضعیت فهرست نویسی: فیا
موضوع: بهشتی، محمد، ۱۳۰۷، ۱۳۶۰.
موضوع داستانهای فارسی - قرن ۱۴
شناسه افزوده: صالحی، امیر مالک-تصویرگر
شناسه افزوده: سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان
رده بندی کنگره: PIR ۷۹۹۴ م ۱۳۹۱ م ۵۸۱۷
رده بندی دیویی: ۸۶۳۶۱
شماره کتابخانه ملی: ۲۵۱۳۳۵



عنوان کتاب: محافظ شخصی

نویسنده: نجمه تدین

مدیر تولید: خانه فرهنگ شهید بهشتی (ه)

ویرایش: گروه فرهنگی هنری مصحف

طراح: امیر مالک صالحی

صفحه آرای: الهه اطمینانی

ناشر: انتشارات سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان

شمارگان: ۲۰۰۰ جلد

نوبت چاپ: اول - تابستان ۱۳۹۱

چاپ و اجرا: چاپخانه رضوی

قیمت: ۲۵۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۳۲-۰۷۲-۹

مراکز بخش: اصفهان، باغ گلستانه، کتابخانه مرکزی - انتشارات سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان

تلفن: ۰۳۱۱-۲۳۳۱۰۸۶

اصفهان، خ دکتر بهشتی (ه) جنب بانک ملت، خانه فرهنگ شهید بهشتی (ه) تلفن: ۰۳۱۱-۲۳۳۵۷۷۷-۲۳۶۳۸۸۸

کلیه حقوق این چاپ محفوظ و متعلق به انتشارات سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان می باشد.

مقدمه

تاریخ انقلاب پراز قهرمانانی است که به سیوه های گوناگون بارها روایت شده اند. شهید مظلوم آیت الله محمد حسین حسینی بهشتی برای مردم ایران نامی آشناست. ایشان عالمی آگاه، آینده نگر و برنامه ریز بود که برای شکل گیری پایه های نظام و تقویت آن تربیت نیروهای متخصص و کارآمد، سرلوحه کارهای خویش قرار داده بود. فاجعه هفتم تیر و شهادت آیت الله بهشتی و هفتاد و دو تن از یارانش تثبیت کننده خط سیاسی انقلاب است. وی دارای بینش و رشد سیاسی و اجتماعی وسیع، تفکر عمیق و دقیق اسلامی و قدرت مدیریت و هدایت گری فوق العاده بود.

هم دانشگاهیان و هم حوزویان و عموم مردم جامعه و قشر تحصیل کرده، او را جزء جامعه ی دانشگاهی می شناخته و به عنوان فردی مورد اعتماد و با درایت می دانستند و وی با استفاده از توانایی های خود این گروه ها را در مسیر هدایت الهی پیش می برد. بی شک معرفی شخصیت کم نظیر و اندیشه های دکتر بهشتی برای نسل کنونی انقلاب، وظیفه ای است که همه مراکز متعهد فرهنگی باید در برابر آن احساس مسئولیت کنند. آشنایی نوجوانان و جوانان با ایشان عمیق نیست. ذکر شخصیت و ابعاد زندگی اشخاصی هم چون شهید بهشتی، باید به گونه ای باشد که نسل جوان، بتواند از آن ها الگو برداری و اسوه سازی کند تا راه آن هایی که قصد بنای یک جامعه نمونه اسلامی داشته اند را ادامه دهند.

گروه های ضد انقلاب، اوایل انقلاب بر این باور بودند که در اثر کشتار مسئولان عالی رتبه نظام، اوضاع کشور به هم می ریزد و انقلاب اسلامی از بین خواهد رفت، اما انقلاب ما پایدارتر شد و هیچ گونه تزلزلی در ارکان نظام به وجود نیامد. پیر فرزانه جماران پس از حادثه هفتم تیر فرمودند: «ملت ایران در این واقعه، ۷۲ نفر به عدد شهدای کربلا را از دست داد. بهشتی خار چشم دشمنان اسلام بود.»

این بار نیز خانه فرهنگ شهید مظلوم آیت ا... بهشتی (ره) وابسته به سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان برای هر چه بهتر شناساندن شخصیت بزرگ این شهید، گوشه هایی از زندگی ایشان را در کتابی به نام «محافظ شخصی» به رشته ی تحریر در آورده، باشد که توشه ی راه در زندگی نوجوانان و جوانان این مرز و بوم قرار گیرد.

تابستان ۱۳۹۱

سخن نویسنده

نام شهید سید محمد حسینی بهشتی را زیاد شنیده بودم، اما نه آن قدر که وقتی قرار شد زندگی نامه اش را برای نوجوان ها بنویسم مطلب زیادی برای نوشتن داشته باشم. کار را که شروع کردم، دیدم اصلاً هیچ چیزی درباره اش نمی دانم. یادم نیست دقیقاً چند تا کتاب خواندم و چند تا از سخنرانی هایش را شنیدم؛ فقط یادم هست که بعد از دو ماه تحقیق و سر زدن توی این کتاب و آن کتاب هنوز سر جای اولم ایستاده بودم و قدم از قدم برنداشته بودم.

کتاب سیره دکتر بهشتی را خط به خط خوانده بودم، اما پیدا کردن راوی برای روایت داستان کار ساده ای نبود. شخصیتی که تمام راه را با بهشتی آمده باشد و بشود از زاویه دید او نگاهی به زندگی ایشان انداخت و در عین حال این شخصیت برای رده سنی نوجوانان قابل لمس و باور پذیر باشد، فقط از بین نزدیکان او امکان پذیر بود که آن هم با توجه به مشغله آن بزرگواران عملاً غیر ممکن شد.

تا این که در حین صحبتی اتفاقی با یک دوست خبردار شدم در کتاب «حکایت آن زمستان» اثر آقای سعید عاکف گویا راوی خاطرات، مدتی از محافظین بهشتی بوده است. پیگیر پیدا کردن کتاب شدم؛ صحبت دوستان درست بود. فقط اشکال کار در این بود که خاطرات عباس حسین مردی با آیت الله بهشتی از چند صفحه تجاوز نمی کرد.

با آقای عاکف تماس گرفتم و خواستم تا خاطرات بیشتری را در اختیارم بگذارد، او هم آب پاکی را ریخت روی دستم و گفت تمام خاطرات قابل ارائه را استخراج کرده و نگاشته است.

با وجودی که از شخصیت این راوی جدید داستان، دورنمای ضعیفی در ذهنم بود، تصمیم را جزم و شروع به نوشتن کردم و راوی جدیدی خلق شد با عنوان محافظ شخصی آیت الله بهشتی.

در این جا باید دوباره تأکید کنم، شخصیت این راوی، وجود خارجی ندارد و ذهن نویسنده، آن را بر اساس همان چند صفحه‌ی موجود در کتاب آقای عاکف، ساخته و پرداخته است. سعی نویسنده بر آن بوده با حضور این راوی، شخصیتی خلق شود تا با همراهی بهشتی، گوشه‌ای از سیره‌ی او را در دوران بعد از انقلاب به تصویر کشد و به شکل گیری ابعاد وجودی این شخصیت در ذهن خواننده کمک نماید.

در پایان از محبت‌های بی‌درغ دختر بزرگوار شهید بهشتی و همچنین خواهر گرامی‌ایشان و خانواده گرامی شهید مظلوم آیت الله بهشتی (ره) که در نگاشتن این کتاب مرا یاری نمودند از صمیم قلب سپاس گزارم و امیدوارم قدم کوچکی که برداشته شده، به سر منزل مقصود برسد.

نجمه تدین

بهار ۱۳۹۱