



نماز جلوه‌ی پیوند بین قطره و دریا



به کوشش:

محمد رضا شریفی فدیحی

حسن متین

سرشناسه	:	شریفی فدیحی، محمدرضا، ۱۳۶۸ -
عنوان و نام پدیدآور	:	نماز، جلوه‌ی پیوند بین قطره و دریا/ به کوشش محمدرضا شریفی فدیحی، حسن متین.
مشخصات نشر	:	تهران: راز نهان، ۱۳۹۴.
مشخصات ظاهری	:	ص ۱۰۰
شابک	:	۹۷۸-۶۰۰-۲۵۸-۶۹۸-۸
وضعیت فهرست‌نویسی	:	فیبیا
موضوع	:	نماز
شناسه روده	:	متین، حسن، ۱۳۵۸ -
رده‌بندی کنگره	:	۱۳۹۴، ۲۴۴ش/ BP۱۸۶
رده‌بندی دیوینی	:	۲۹۷۰
شماره کتابشناسی ملی	:	۴۰۱۱۵۱۶



عنوان کتاب	:	نماز، جلوه‌ی پیوند بین قطره و دریا
مؤلفین	:	محمدرضا شریفی فدیحی، حسن متین
صفحه‌آرا	:	فرشته زند
نوبت چاپ	:	اول ۱۳۹۴
شمارگان	:	۱۰۰۰ نسخه
ناشر	:	راز نهان
قیمت	:	۸۰۰۰ تومان
طراح جلد	:	محمدرضا شریفی فدیحی
شابک	:	۹۷۸-۶۰۰-۲۵۸-۶۹۸-۸

تلفن مرکز پخش: ۰۹۱۳۲۹۱۲۱۵۳ / ۰۹۳۶۳۵۸۴۰۹۹

رایانامه: sharifi_m50@yahoo.com

خدای من !

کیست که ساغر محبت از دست تو نوش کرد و حلقه‌ی بندگی دیگری

در گوش کرد ؟

کدامین انسان پیشانی عشق بر خاک ربوبیت تو سایید و شیرینی تو

حشید بر به یگری سپرد ؟

خدای من !

ای آنکه ماصاب غصا، تو روشنایی راه و زیبایی نگاه عاشقانه‌ی توست،

ای آنکه تنزه‌ی جدالت بهای عارفان را جلای اشتیاق می‌بخشد،

همزمان با رشد گیاه محبت در باغچه‌ی دلم، هر چه هرزه گیاه محبت

دیگران را بسوزان.

خدای من !

نادرستی رفتارم مرا در زیر سایه‌ی پرده پوشی تو نشان، ای من، به کس

ننمایانم.

آلودگی ام به چشمه‌ی عفو تو گسیل داشته است، راضی مشو که تشنه

بمانم.

ای پناهگاه تبعیدیان وای گریزگاه گریزندگان.

الهی !

من عشق به تو را هم از تو می‌خواهم و عشق به عاشقان تو را و عشق
به هر کاری که مرا به تو نزدیک کند.

الهی !

چون است که در خمد می‌نگرم به تو نزدیک می‌شوم و در تو می‌نگرم از
خود دور می‌شوم.

الهی !

چه خوش است طعم عشق تو، چه رق آفرین است نگاه عاشقانه‌ی تو،
چه تکان دهنده است توجه مهر آمیز تو.

الهی !

از سجده کردن شرمسارم و از سر از سجده برداشتن شرمسارم.

فهرست مطالب

۹.....	پیشگفتار
۱۰.....	مقدمه
۱۱.....	فصل اول _ نماز
۱۲.....	نماز
۱۴.....	فلسفه‌ی خواندن نماز از نگاه امام رضا ^(ع)
۱۶.....	توجه به اوقات نماز از منظر شهیدان، جبهه معبدعارفان خونین‌بال
۱۸.....	نماز، تشکر از خدا
۲۱.....	چگونه قیام تمام کریم، مشروط به قبولی یک عمل همچون نماز می‌شود؟
۲۱.....	نماز و جنین
۲۳.....	پیشگیری نماز از سرهای است ناپسند
۲۴.....	میوه‌ی درخت نماز
۲۵.....	چگونگی حاصل شدن انس با نماز
۲۶.....	یک برخورد
۲۷.....	ترک نماز
۲۷.....	سبک شمردن نماز
۲۸.....	عبادت عاشقانه
۲۹.....	نماز، تکراری نیست، تعمیق است
۳۰.....	جایگاه اخلاص در نماز
۳۱.....	اهمیت دعا
۳۷.....	فصل دوم _ نماز شب
۳۸.....	رسول خدا (ص)
۳۸.....	«اهمیت نماز شب در آئینه قرآن و حدیث»
۳۸.....	الف) قرآن:
۳۹.....	ب) حدیث:
۴۲.....	«آثار نماز شب»

۴۲	الف) آثار نماز شب در دنیا
۴۶	ب: آثار نماز شب در برزخ
۴۷	ج: آثار نماز شب در آخرت
۴۸	«آداب و کیفیت نماز شب»
۵۰	«نهی از احکام و مسائل نماز شب»
۵۲	«مانعی برای نماز شب»
۵۳	فصل سوم - روح و حقیقت نماز
۵۴	روح و حقیقت نماز
۵۸	نقش نماز در تربیت دینی - شخصیت جوانان
۶۰	فلسفه نماز
۶۳	ارزش و جایگاه نماز
۶۵	اهمیت نماز در ایجاد ارتباط خدا و خلق
۶۸	نماز یعنی تمام دین
۷۰	نماز موجب گشایش مشکلات دنیا
۷۳	نماز در اسلام
۷۶	روح عبودیت امام علیه‌السلام
۸۰	توجه به نماز و نقش سازنده آن
۸۷	فصل چهارم - نقش خانواده در گرایش کودکان و نوجوانان به نماز
۸۸	مقدمه
۹۰	اهمیت تربیت دینی
۹۱	نماز و شیوه آموزش گام به گام
۹۲	راه‌های آشناسازی کودکان با نماز
۹۴	علل کم توجهی یا بی توجهی فرزندان به نماز
۹۷	نتیجه گیری
۹۹	منابع

پیشگفتار

همیشه در انتهای دلت چیزی هست که تو را با مقامی والا و برتر از جهان جسم و ماده و تن و نفس پیوند می‌زند، همیشه در تاریکخانه درونت چراغ امیدی سوسو می‌زند که تو را به صبح، به فردا و به حیات امیدوار می‌کنند.

و او «خداست» خالق و آفریننده همه موجودات و کائنات. تو در مقابل این همه عظمت ذره‌ای بیش نیستی که چون مسافری چند روزی گذرا رحل اقامت می‌نهی و تا به خود آیی دو سه روز عمر به سر آمده و بار سفر باید بریزی. تا چه مدار توشه فراهم کرده باشی و این زاد تا چه حد رفع نیاز آن سفر کنی. بس که به آن است که آن چند روزه چه کرده ای، چه کشته‌ای تا چه درو کنی.

نویسندگان

پاییز ۱۳۹۴

مقدمه

در معبد بزرگ هستی کسی که به عبادت بزرگ هستی آفرین نپردازد
از رنگ هم بی احساس تر است.
بهترین مظهر عبادت و عبودیت نماز است. نماز چهره‌ی دین است و
عمود آن.

و نماز به در برابر عظمت خدای، رکوع و سجود نکنند، در برابر بندگانی
مانند خویش، میراث به خاک خواهند افتاد.
نماز دل را با سفاکی اندیش را زلال، امید را افزون، عشق را جهت دار،
جهت را خدایی و زندگی را پاک از گناه و زشتی می‌سازد.

نویسندگان

پاییز ۱۳۹۴