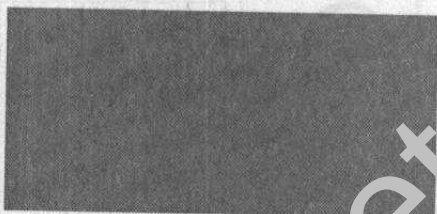


[دُچار]



سیدنی رکن الدین

www.ketab.ir

انتشارات نزدیک تر



- از اینجا ادبیات به شما نزدیک تر است -

عنوان کتاب : دُچار
مؤلف : سید علی رکن الدین
ناشر : نشر نزدیک تر
اول : ۱۳۹۷
تیراژ : ۷۰۰ جلد
موضوع : سید علی رکن الدین
طراح : جوان کیمیا قرآنی
حوزه آرایشی : گروه ری کرشمه

سریه : سید علی رکن الدین، سید علی، ۱۳۶۷
عنوان و نام پدیدآور : دُچار، سید علی رکن الدین
مشخصات نشر : تهران، نشر نزدیک تر، ۱۳۹۷
مشخصات ظاهری : ۶۴
وضعیت فهرست نویسی : فهرست شده
شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۸۹۵۶-۶۰۰-۰
موضوع : شعر فارسی -- قرن ۱۳
رده بندی دیویی : ۸۵۱/۶۲
رده بندی کنگره : ۱۳۹۷ ۵۳ ۵۸۵ ۵۸ ۱۸۸
شماره کتابشناسی ملی : ۵۴۳۳۸۶

شماره تماس : ۰۲۱۶۶۴۸۴۶۶۹
سایت : www.nazdiktarpub.ir
اینستاگرام و کانال تلگرام : nazdiktarpub
پست الکترونیک : nazdiktarpub@gmail.com
[کلیه ی حقوق برای ناشر محفوظ است]

[فهرست]

به جای مقدمه / ۹

ماجرای تنهاییات / ۱۰

شمیم مانده از آغوش روزی برهنه / ۱۱

چه می‌شد خنده‌های شیرینی من باشد؟ / ۱۲

نجیب بود ولی بی‌قرار و سرکش بود / ۱۴

نه غمگینم نه خوشحالم نه بی‌تابم نه آرامم / ۱۶

بخند تا که بهاری شود خزان از شوق / ۱۷

تو را می‌بینم و گم می‌کنم اینجا هیاهو را / ۱۹

راه کج بود نشد تا به دیارم برسم / ۲۰

بغض لبریزم که چیزی غیر باران نیستم / ۲۲

دو چشم مست، دو آشوب فتنه‌گر دارد / ۲۴

پس از این از شکوفه بار ما سنگین نخواهد شد / ۲۶

یا درون کیسه‌ای در گوشه‌ی ویرانه‌ای / ۲۷

چون غروب بهار دلتنگم / ۲۹

با همه این جمله‌ی کوتاه غمگین را بگو / ۳۰

منم! درست همینم به اشتباه رسیده / ۳۲

نسیم آورده از شهر شکوفه باز بویت را / ۳۴

چه داشت غیر بلا غیر بی‌قرار شدن / ۳۵

مخواه از تو نگویم ببر زبانم را / ۳۷

از شاخه‌های بخت که چیدن به ما رسید / ۳۹

که گفته بود که تبعیدگاهت اینجا بود؟ / ۴۱

ترس تنهاییست، آری از همین ترسیده‌ام / ۴۳

شک می‌آمد ولی این بار تسکینی نداشت / ۴۵

سرم و دستم و پاهایم در جنگ خواهم مرد / ۴۷

مست بودم، مست، از مستی طهارت داشتم / ۴۸

من عقابی خسته بر اوج خیالی دل‌سپرده / ۴۹

غم! اگر آمدی به سینم، با تو من صحبتی نهان دارم / ۵۱

خالق، مرا شاعر، ترانه‌سرا آفریده / ۵۳

زندگی این بود در دل دل‌خواران / ۵۴

همهمه کر کرد گوشم را صدای سده / ۵۶

شوق را در پرده‌ی انکار پنهان کرده بود / ۵۸

تو را گم کردم و بی‌تو به یک سو راه افتادم / ۶۰

بی صدا آهسته پنهانیم ما / ۶۲