

به نام خداوند جان و خرد

آموزش هنر جاجیم‌بافی و گلیم‌بافی

مؤلفان:

طاهره مختاری

محمد رضا یازوکی

حسین یازوکی



آشناسات و کتاب

زمستان ۱۳۹۳

سرشناسه

مختاری، طاهره، ۱۳۴۲

عنوان و نام پدیدآور

آموزش هنر جاجیم‌بافی و گلیم‌بافی / مؤلفان طاهره مختاری و محمدرضا

مشخصات نشر

پازوکی و حسین پازوکی

تهران، بازتاب، ۱۳۹۳

مشخصات ظاهری

۱۵۴ ص

شابک

۹۷۸-۶۰۰-۷۵۲۲-۰۱-۱

وضعیت فهرست‌نویسی

فیبا

موضوع

گلیم‌ها

موضوع

گلیم‌ها -- ایران

موضوع

جاجیم و جاجیم‌بافی

موضوع

جاجیم و جاجیم‌بافی -- ایران

شناسه افزوده

پازوکی، محمدرضا، ۱۳۶۳-

شناسه افزوده

پازوکی، حسین، ۱۳۲۳-

رده‌بندی کنگره

۱۳۹۳ ۱۳۳۱۸/م ۲۸۰۸ NK

رده‌بندی دیویی

۷۴۶/۲

شماره کتابشناسی ملی

۳۷۰۵۱۹۱



انتشارات بازتاب

آموزش هنر جاجیم‌بافی و گلیم‌بافی

مؤلفان: طاهره مختاری و محمدرضا پازوکی و حسین پازوکی

ویراستار: سیدعباس سیدمحمدی

ناشر: انتشارات بازتاب

صفحه‌آرا: زهرا همتی / محمد رضا پازوکی

نوبت چاپ: اول / تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۵۲۲-۰۱-۱

چاپ و صحافی: گوتنبرگ

قیمت: ۱۵۰۰۰۰ ریال

کلیه حقوق چاپ و نشر برای ناشر محفوظ و مسئولیت صحت مطالب به عهده مؤلف است.

تهران، خیابان انقلاب، خیابان اردیبهشت (شهید منیری جاوید)، تقاطع ژاندارمری، ساختمان دانشجو،

پلاک ۶۱، طبقه اول، انتشارات بازتاب

تلفن: ۶۶۴۱۷۴۲۵ - ۶۶۴۹۴۵۴۱ فکس: ۶۶۹۵۶۰۶۹

تهران، خیابان انقلاب، خیابان شهید روانمهر، بین خیابان دوازده فروردین و خیابان فخر رازی پلاک

۰۱۰۸، بخش کوهسار تلفن: ۶۶۴۱۷۶۸۰ - ۶۶۴۶۵۴۲۶

پیشگفتار

فرش کردم چشم خود را زیر بایت ای نگار
قسمتی را با شکوفه قسمتی از چشم یار
چشم‌های خسته‌ام مشتاق دیدار تو شد
گر نیایی می‌نشینم تا ابد چشم انتظار
(حسین یازوکی)

سپاس و ستایش خدای عز و جل را که از لطف بیکرانیش توفیقی حاصل شد تا این مجموعه هنری را تدوین نمایم و در اختیار دلدادگان به هنر قرار دهیم.

رمز موفقیت در رشد اقتصادی و مدیریت جهادی هر کشور در گرو آموزش‌های مهارتی آن است، اما مشکل اساسی در بسیاری از جوامع بخصوص کشورهای در حال توسعه مشکل نیروی انسانی غیر ماهر است که در تعاونی‌های غیر مجاز تربیت می‌شوند و توان کیفی برای ورود به بازار کار را ندارند. بدین جهت بر آن شدیم برای گسترش هرچه بیشتر و بهتر صنایع دستیاف تلاش کنیم. امید آن است به نتیجه نسبتاً مطلوب برسیم و آماده دریافت هر گونه پیشنهاد و نظر از طرف خوانندگان ارجمند هستیم.

هنرمند واقعی کسی است که خوب ببیند، بیدار باشد، چشم خود را به زیبایی‌های جهان باز کند، و به رمز سمبولیسم دست یابد.

با احترام

طاهره مختاری و محمدرضا یازوکی و حسین یازوکی

تابستان ۱۳۹۳

zarbaft70@yahoo.com