

در حاشیه زاینده رود

شرح روستای چم نور

www.ketab.ir

فاطمه جوادی، پروانه محمدی



● سرشناسه: جوادی، فاطمه، ۱۳۷۷ -
● عنوان و نام پدیدآور: در حاشیه‌ی زاینده‌رود: شرح روستای چمن‌نور/ فاطمه جوادی، پروانه محمدی.
● مشخصات نشر: نجف آباد: انتشارات مهر زهرا (س)، ۱۳۹۳.
● مشخصات ظاهری: ز، ۱۶۶ص؛ ۱۴/۵×۲۱/۵ س.م.
● شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۳۵۶۵-۶-۰
● وضعیت فهرست نویسی: فیفا
● یادداشت: کتابنامه: ص. ۱۶۶؛ همچنین به صورت زیرنویس
● عنوان دیگر: شرح روستای چمن‌نور.
● موضوع: چمن‌نور
● شناسنامه افزوده: محمدی، پروانه، ۱۳۵۵ -
● رده بندی کنگره: ۹۱۳۹۳ ج ۸/م ۸۳/DSRY
● رده بندی دیویی: ۹۵۵/۹۳۴
● شماره کتابشناسی ملی: ۳۶۰۴۹۲۰

● نام کتاب: در حاشیه زاینده رود
● مولف: فاطمه جوادی- پروانه محمدی
● ناشر: موسسه انتشارات مهر زهرا (س)
● صفحه آرا: مینا خلیلی
● طراح جلد: فاطمه شفیعی
● ناظر فنی: بهنام سلیمی
● چاپ و صحافی: بهار آزادی
● نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۴
● قطع: رقعی
● شمارگان: ۱۰۰۰
● قیمت: ۱۰۰۰۰۰ ریال
● شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۳۵۶۵-۶-۰



انتشارات مهر زهرا (س)
حق چاپ محفوظ است

● دفتر نشر و پخش: اصفهان، نجف آباد، ابتدای خیابان پانزده خرداد جنوبی، پلاک ۸
● کد پستی: ۵۸۸۶۸-۸۵۱۸۶
● تلفن: ۰۳۱-۴۲۶۱۸۸۷۱
● همراه: ۰۹۱۳۳۳۳۴۹۱۹
● پیامک: ۰۳۰۰۸۸۰۶۶۴۹۱۹
● www.mehrezahra.ir
● Info@mehrezahra.ir

فهرست مطالب

۱۲	فصل اول: جغرافیای طبیعی
۱۳	نحوه استقرار آبادی در چهار چوب تقسیمات کشوری
۱۳	موقعیت
۱۴	حدود
۱۴	تعیین محدوده ارضی کشاورزی و منابع طبیعی روستا
۱۴	بررسی اجمالی منابع آب کشاورزی در سطح چم کوه
۱۵	منابع آب آشامیدنی روستای چم نور
۱۵	شیب
۱۵	کوه ها و ارتفاعات
۱۶	اقلیم و آب و هوا
۱۶	درجه حرارت
۱۶	یخبندان
۱۷	رطوبت نسبی
۱۷	بارندگی
۱۷	باد
۱۷	معادن
۱۸	زمین شناسی
۱۹	پوشش گیاهی
۱۹	زندگی جانوری
۲۱	فصل دوم: جغرافیای تاریخی
۲۲	علت اصلی شکل گیری روستا و وجه تسمیه (علت نامگذاری)
۲۳	تاریخ شفاهی در مورد پیدایش روستا

۲۴	 زمان پیدایش روستا بر اساس اسناد تاریخی
۲۶	 تاریخ شفاهی چم نور در ماجرای غارت
۲۷	 از چشم انداز تاریخ
۲۸	 پایان کار یاغیان
۳۰	 سیمای روستا در گذشته
۳۲	 حمام خزینه
۳۳	 گسترش و توسعه ی روستا
۳۵	 فصل سوم: فرهنگ و ادبیات عامه
۳۶	 کلمات
۶۶	 ضرب المثل ها
۸۳	 کنایه ها
۸۵	 دعا های مادرانه
۸۶	 باور های عامیانه
۸۷	 اشعار عامیانه و تصنیف ها
۸۹	 بازی های محلی
۹۳	 آداب و رسوم
۹۴	 اعیاد و جشن ها
۹۴	 اعیاد مذهبی
۹۴	 نوروز باستانی
۹۵	 سیزده بدر
۹۵	 مراسم و آداب و رسوم ازدواج
۹۶	 شیرینی خوردن
۹۷	 بارزی
۹۷	 حنا بندان
۹۸	 سر توویی

۹۸		جهاز بران
۹۸		تخت بستن داماد
۹۹		مجلس شام
۹۹		عروس بردن
۱۰۰		داق وِردن
۱۰۰		جا خالی و حمام هفته
۱۰۰		مراسم عروسی در گذشته
۱۰۱		سر طاقی
۱۰۱		تولد
۱۰۱		سنت کنون
۱۰۲		مرگ
۱۰۲		مراسم سوگواری محرم و صفر
۱۰۳		غذا های محلی
۱۰۵		نان های محلی
۱۰۵		سوغات
۱۰۶		پوشش مردم روستا
۱۰۷		آموزش در گذشته
۱۰۷		آموزش
۱۰۷		مساجد و مبلغان دینی
۱۰۸		مراکز آموزشی روستا
۱۰۸		تعیین نام خانوادگی
۱۰۹		فصل چهارم: جمعیت
۱۱۰		مهاجرت
۱۱۰		جمعیت
۱۱۱		بعد خانوار

فصل پنجم: جغرافیای اقتصادی..... ۱۱۲

چگونگی مالیکت اراضی روستا..... ۱۱۳

قنات ها و مزارع..... ۱۱۳

دشت ها..... ۱۱۴

آسیاب های قدیمی..... ۱۱۴

کارخانه..... ۱۱۴

زنان و فعالیت های کشاورزی در گذشته..... ۱۱۵

سر چوپان..... ۱۱۵

دشت بان..... ۱۱۵

همکاری در کشاورزی..... ۱۱۶

کشاورزی سنتی..... ۱۱۷

صنایع دستی..... ۱۱۸

مراکز فرهنگی، مذهبی و خدماتی روستا..... ۱۱۸

صنایع و مشاغل قدیم..... ۱۱۸

صنایع و مشاغل جدید..... ۱۱۹

اماکن تفریحی و گردشگری..... ۱۱۹

فصل ششم: شجره نامه..... ۱۲۰

اسامی خاص..... ۱۲۱

سخن پایانی..... ۱۲۱

فهرست منابع..... ۱۲۱

شجرنامه ها..... ۱۲۴

تصاویر..... ۱۴۷

سخنی با خوانندگان:

یکی از نقاط ضعف اساسی ما عدم اطلاع دقیق از موجودیت خویش است. عده‌ای روستا و روستایی بودن را نوعی عقب ماندگی می‌شمارند و اصطلاحاً دهاتی می‌نامند. با حذف پسوند از شناسنامه و پنهان کردن نام روستا اصالت خویش را کتمان می‌کنند و در حالی که این روستاها مهد تمدن اند. شهرهای بزرگ همان روستا‌های توسعه یافته اند. در بسیاری موارد نام شهرهای نوظهور با افتخار برده می‌شود و نام روستا‌ها را به سخره می‌گیرند، غافل از این که در پس این نام‌ها تاریخی چند هزار ساله وجود دارد که نشان از فرهنگ و هویت ما دارد. گرایش شدید جوامع امروزی به غرب، مدگرایی و تقلید کورکورانه از فرهنگ بیگانه ناشی از این بی‌اطلاعی‌هاست. نویسنده با نگارش این کتاب سعی در رساندن این پیام به خوانندگان و دفاع از هویت و ارزش واقعی همه انسان‌ها و به‌خصوص روستاییان زحمت کش را دارد. بی‌شک مطالب مندرج در این دفتر به علت کمبود منابع و مآخذ معتبر با کاستی‌هایی رو به رو است. در بخش شجره نامه نیز به علت عدم دسترسی نگارنده به کلیه‌ی عزیزان آن چنان که شایسته است شرح احوال در این دفتر نیامده و از این بابت از همه‌ی عزیزانی که نام‌شان از قلم افتاده پوزش می‌طلبیم. امیدواریم صاحب نظران و پژوهشگران بدون اغماض به مدد نظر خرده بین خویش مطالب و انتقادات خود را ارائه نمایند. در صورتی که عزیزان خواننده نظر، مطلب یا عکسی داشته باشند می‌توانند جهت چاپ بعدی ارائه نمایند. cham.noor@gmail.com