

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

چهار فصل سرگرمی برای بچان دبستانی‌ها

مجموعه فعالیت‌های آموزشی خلاق

برای کودکان ۳ تا ۶ ساله

کتاب دوم / سرگرمی‌های تابستانی

نوشته: تریش کافور

برگردان فارسی: حسین فدایی حسین



www.AMIRKABIR.NET

تهران، خیابان جمهوری اسلامی، میدان استقلال، صندوق پستی: ۴۱۹۱-۱۱۳۶۵

کافر، تریش، Kuffner, Trish.

چهار فصل سرگرمی برای پیش دبستانی‌ها (کتاب دوم، سرگرمی های نابستان)؛ مجموعه فعالیت‌های آموزشی خلاق برای سرگرمی کودکان ۳ تا ۶ ساله / نوشته تریش کافر؛ برگردان به فارسی، حسین فدایی حسین، تهران: امیرکبیر، کتاب‌های شکوفه، ۱۳۹۲.

ISBN 978-964-300-772-0

978-964-300-770-6

فهرست موضوعی بر اساس اطلاعات فیبا.

The preschooler's busy book

الف. مجموعه فعالیت‌های آموزشی خلاق برای سرگرمی کودکان ۳ تا ۶ ساله، ب. کودکان، ج. فعالیت‌های هنر، د. ترش کافر از مدرسه، ه. فدایی حسین، حسین، ۱۳۴۵، مترجم.

۱۳۹۲ ۷/۵۲۴۷/۵ LB

۳۷۲/۵

۳۳۱۳۴۴۷

کتابخانه ملی ایران

چهار فصل سرگرمی برای پیش دبستانی‌ها

کتاب دوم، سرگرمی های نابستان

نویسنده: تریش کافر

مترجم: حسین فدایی حسین

ویراستار: علی عابدی

طراح گرافیک: علی دانشور

نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۳

تیراژ: ۲۰۰۰ نسخه

بها: ۳۵۰۰ تومان

چاپخانه و صحافی و لیتوگرافی:

طرفه، تلفن: ۵۵۲۶۹۲۸۷-۸

همه حقوق محفوظ است. هرگونه نسخه برداری، اعم از زیراکس و بازنویسی، ذخیره کامپیوتری، اقتباس کلی و جزئی، به حراقتیاس جزئی در نقد و بررسی، و اقتباس در کیومه در مسئله نویسی و مانند آنها بدون مجوز کتبی از ناشر ممنوع و از طریق مراجع قانونی قابل پیگیری است.

فهرست

۴	مقدمه
۸	سرگرمی‌ها، بیرون از خانه
۲۳	بیرون و سردی سردی
۳۱	خواندن، نوشتن، حساب و ...
۶۹	موسیقی، حرکت و نمایش

مقدمه

اگر قرار بود کودکم را دوباره تربیت کنم

اگر قرار بود کودکم را دوباره تربیت کنم،
بیشتر نقاشی با انگشت را به او یاد می‌دادم تا اینکه با انگشت برایش خط
و نشان بکشم.

کمرم را خم می‌کردم و بیشتر ارتباط برقرار می‌کردم.
چشم‌ها را پایین می‌آوردم و فقط او را نظاره می‌کردم.
کمتر به مطالعه بیشتر به مراقبت می‌پرداختم.
بیشتر با او در راهرو و بادی‌پادک بازی می‌کردم.
کارهای جدی را کنار می‌گذاشتم و جدی‌تر بازی می‌کردم.
بیشتر در دشت و در راهروها می‌دویدم و به ستاره‌ها خیره می‌شدم.
بیشتر او را در بغل می‌فشارم و سر زور می‌گفتم.
کمتر سختگیری و بیشتر تشویق می‌کردم.
اول عزت‌نفسش را می‌ساختم و بعد برایش خانه بنا می‌کردم.
کمتر عشق قدرت و بیشتر قدرت عشق را به او می‌بخشتم.

دایان لومانزا

اگرچه رتق و فتق امور و تأمین نیازهای یک نوزاد برای والدین تازه‌کار،
سخت است، اما معمولاً طولی نمی‌کشد که اکثر آنها به راحتی تریس
پوشک، غذا دادن، نگهداری و خواباندن نوزادشان را یاد می‌گیرند. همین‌که
نوزاد پا می‌گیرد، بیشتر والدین می‌توانند از عهده تمیز کردن جایش، غذا
درست کردن - غذایی که کس دیگری نمی‌خورد - جور کردن اسباب‌بازی

و لباس و البته رختشویی و رختشویی برآیند. اما از مرحله راه رفتن که می‌گذرند و به مرحله خردسالی و پیش‌دستانی می‌رسند، نیازهایشان به نحو چشمگیری تغییر می‌کند. تعداد کمی از والدین آمادگی رویارویی با نیازهای روزانه زندگی یک خردسال را دارند اما بیشتر آنها این شرایط را چالشی دائمی در تقابل با نیازهای جسمی، روانی، عاطفی و روحی خود می‌دانند.

اولین بار، زندگی با یک خردسال را طی زمستانی بارانی و در منطقه‌ای ساحلی در کانادا تجربه کردم. دختر بزرگم، «آندریا» سه ساله و خواهرش، «امیلی» تقریباً دو سه بود و «جاشوا» ی نوزاد هنوز شش ماه بیشتر نداشت. در آن ایام امیلی در حال یادگیری دستشویی رفتن بود و جاش حداقل هر دو ساعت یک بار باید شیر می‌خورد. آندریا، خوش اخلاق و شیرین بود و زود آرام می‌گرفت، کم‌کم مشکل ساز می‌شد. با همه بلندگی، اخلاقش دمدمی‌تر می‌شد. نیاز داشت کارهای تازه بکند و تجربیات تازه و راه جنب و جوش وادارد، اما اکثر انرژی و وقت من صرف دو بچه کوچک‌تر می‌شد. گذشت روزها، درماندگی‌ام بیشتر شد و دچار شک و تردیدهای متعددی در توان مامری خود شدم. همیشه درباره اهمیت «کیفیت زمانی» بودن با کودک شنیده بودم. مادر آن روزهای بارانی به نظر می‌رسید از نظر کمی زمان بدون کیفیت زیادی داشته‌ام. در حالی که می‌دانستم همیشه نمی‌توانم همه چیز را برای مشغول کردن او رها کنم، فهمیدم که باید کاری کنم تا بتوانم برای کودک خردسالم محیطی با خلاقیت و جنب و جوش بیشتر فراهم کنم. فهمیدم باید فعالیت‌هایی باشد که هم او را سرگرم کند، هم برایش چالش برانگیز باشد. ایده‌هایی برای پروژه‌های کوچک لازم داشتم تا با هم روی آنها کار کنیم؛ اما چیزهایی هم می‌خواستم که در مواقعی که من مشغول کاری هستم، او بتواند به تنهایی انجام دهد. از آنجا که زندگی ما فقط با تکیه بر درآمد شوهرم می‌چرخد، پس به فعالیت‌هایی نیاز داشتم که با استفاده از وسایل موجود

در خانه انجام گیرند.

شروع به چیدن دوباره خانه کردم تا بهتر بتوانم تغییراتی را که خانواده لازم داشت دریابم. همه نوع وسایل سرگرم کننده و جالب را برای بازی هایمان جمع می کردم. فکرم را بیشتر سازماندهی می کردم و سعی داشتم روی چیزهایی تمرکز کنم که بتوانیم با هم انجام دهیم. کمی هم به خودم استراحت دادم و یاد گرفتم همراه بچه هایم از شادی های کوچک و ساده، به لذت ببرم. وقتی کمابیش احساس کردم کنترل اوضاع را در دست دارم، دوباره امتداد به نفس در توانایی های مادری ام به من برگشت.

با اینکه هیچ وجه ادعای «تخصص» ندارم، اما تجارب هر روزه من در خانه و به سادگی هر چه کوچک به من یاد داد چه چیزی به کار می آید و چه چیزی نه. مجموعه کتاب های چهار فصل سرگرمی سرشار از ایده ها و فعالیت هایی است که نیازهای من به عنوان مادر و نیازهای بچه هایم را طی سال های پرچالش پیش از مدرسه تأمین کرد. این کتاب ها حاوی پیشنهادهای برای همه شرایط و موقعیت ها، داخل و خارج خانه، اوقات آرام و نه چندان آرام در تمام فصول سال؛ اگرچه این کتاب ها را مادری خانه دار به عنوان منبع اطلاعات برای افرادی با همان شرایط نوشته، اما مطمئن باشید برای هر کس که در زندگی اش با کودکی خردسال سر و کار دارد مناسب است: مادران یا پدران، مادر بزرگ ها و پدر بزرگ ها، عمه ها و خاله ها و دایی ها و عموها، پرستاران بچه، مربیان مهد کودک، معلمان پیش دبستان، آموزگاران مذهبی یا مربیان ورزش ها و بازی های گروهی. اگر در جستجوی کتاب خوبی درباره نحوه برخورد و رفتار با پیش دبستانی ها هستید، این کتاب ها به کارتان می آید.

با اینکه بسیاری از ایده های طرح شده در این کتاب ها ممکن است تا مدت ها پس از مرحله خردسالی هم برای کودک شما سرگرم کننده باشد، اما بیشتر برای کودکان سنین ۳ تا ۶ سال مناسب است. از آنجا که توانایی های

بچه‌ها در این دامنه سنی بسیار متفاوت است، بعضی ایده‌ها برای کودک سه ساله، بسیار پیشرفته و بعضی نیز برای کودک پنج یا شش ساله، بسیار ساده هستند. پس در انتخاب فعالیت‌ها نهایت دقت را به عمل آورید تا با ظرفیت‌ها و علایق کودکان متناسب باشند و خودتان نیز در مواقع لازم آماده نظارت بر آنها باشید.

«بعضی از آنکه کودک خود را بشناسید، خواهد رفت. اثر انگشتان او روی دیوار بلندتر و بلندتر می‌شوند، بعد ناگهان محو می‌گردند.»

دروتی اوسلین^۱

راه‌های زیادی هست تا کودک خود انگیزه و تحرک بدهید. بچه‌ها در سه سالگی اغلب همتایان یا پند روز را به مهد کودک یا پارک و زمین بازی می‌روند. گروه‌های این چنینی معمولاً برای کودک، دوستان جدید و زمینه‌ای جدید برای فعالیت و انباشته شدن می‌کنند. اگر کودک همه وقت خود را در خانه کنار شما یا پرستارش بگذراند، برای گردش و کسب تجربیات جدید و نیز فعالیت‌های خلاق به شما متکی می‌شود. روز او به برنامه‌ای نیاز دارد؛ زمان‌بندی آزاد با زنگ تفریح‌های مشخص نیز دارد تا با گروه‌های سنی مختلف، بزرگ‌ترها و کوچک‌ترها، یکسان تعامل داشته باشد. به شما متکی است تا به او کتاب و موسیقی، کارهای هنری و بازی‌ها و فعالیت‌های آموزنده یاد دهید. پیاده‌روی کوتاه یا کمی بازی بیرونی خواهد بود بخشی از برنامه روزانه باشد.

Trish

تریش کافنر^۲

1. Dorothy Evslin

2. Trish Kuffner