

بسم الله الرحمن الرحيم



برگزیده آثار مارشال آرمه سن (۱)

نقاش معاصر - چهره‌ها

مادیت و کرائیکب : پدرام حکیم زاده



نشر شهر پدرام



نشر شیر پدram

برگزیده آثار مارشال آریسمن (۱)

تقاس معاصر - چهره ها

تألیف و گردآوری: پدram حکیم زاده

دیربازی: محمد علی حکیم زاده

شمارگان: ۱۰۰ نسخه

چاپ اول: ۱۳۹۵

تلفن: ۰۲۱۴۳۹۱۴۰۴ - ۷۷۱۲۱۸۱۷

کتاب: ۶ - ۱۴ - ۷۸۱۱ - ۶۰۰ - ۷۸ - ۱۴

برسحق برای نشر محفوظ است

ISBN: 978 - 600 - 7811 - 14 - 6

مقدمه	۱	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۱
جوان و نام پنهان	۲	Arismann, Marshall	۲
مشاهدات نشر	۳	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۳
مشاهدات ظاهری	۴	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۴
شلیک	۵	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۵
وضعیت نور مست	۶	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۶
نویسنده	۷	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۷
موضوع	۸	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۸
موضوع	۹	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۹
موضوع	۱۰	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۱۰
موضوع	۱۱	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۱۱
کتابخانه	۱۲	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۱۲
زبان	۱۳	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۱۳
زبان	۱۴	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۱۴
زبان	۱۵	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۱۵
زبان	۱۶	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۱۶
زبان	۱۷	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۱۷
زبان	۱۸	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۱۸
زبان	۱۹	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۱۹
زبان	۲۰	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۲۰
زبان	۲۱	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۲۱
زبان	۲۲	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۲۲
زبان	۲۳	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۲۳
زبان	۲۴	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۲۴
زبان	۲۵	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۲۵
زبان	۲۶	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۲۶
زبان	۲۷	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۲۷
زبان	۲۸	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۲۸
زبان	۲۹	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۲۹
زبان	۳۰	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۳۰
زبان	۳۱	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۳۱
زبان	۳۲	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۳۲
زبان	۳۳	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۳۳
زبان	۳۴	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۳۴
زبان	۳۵	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۳۵
زبان	۳۶	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۳۶
زبان	۳۷	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۳۷
زبان	۳۸	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۳۸
زبان	۳۹	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۳۹
زبان	۴۰	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۴۰
زبان	۴۱	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۴۱
زبان	۴۲	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۴۲
زبان	۴۳	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۴۳
زبان	۴۴	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۴۴
زبان	۴۵	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۴۵
زبان	۴۶	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۴۶
زبان	۴۷	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۴۷
زبان	۴۸	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۴۸
زبان	۴۹	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۴۹
زبان	۵۰	آریسمن، مارشال - ۱۹۳۸	۵۰

مارشال آریسمن طراح ، نقاش و تصویرگر معروف در نیویورک امریکا در دسامبر ۱۹۳۷ میلادی متولد شد . او در سال ۱۹۶۰ از دانشگاه فارغ التحصیل شد. در پایان خدمت سربازی کار خود را به عنوان یک طراح گرافیک در شرکت جنرال موتورز شروع کرد . سپس در ادامه به تولید تصاویر برای شرکت ها و مجلات بزرگ آمریکایی از جمله نیویورک تایمز ، مادر جونز و ... پرداخت . خشک و شکار موضوع اصلی بسیاری از آثار آریسمن است که با نشان دادن برق فلزات و تلفیق آن با چهره مکانیکی انسان که شبیه ماشین شده به بیننده عرضه می شود . آثار او که اغلب به سبک اکسپرسیونیستی از چهره ها می باشد تأثیرات او از فرانسیسکو گویا ، ولاسکویز ، فرانسیس بیکن و هنر بهرام بهرامنشان می دهد .

ترکیب چهره انسان و نشانه های حیوانی که در بخش زیادی از آثار او دیده می شود هشداری به انسان معاصر برای نشان دادن حقیقت لایه های زیرین است .