



مجموعه آمار و ارقام و مطالب مهم درس ادبیات فارسی

دکتر مجید داداش پور مقدم
نویسنده و متخصص برنامه ریزی

۱۳۹۷

مؤسسه آموزشی تألیفی ارشدان

سرشناسه	:	داداش پور مقدم، مجید، ۱۳۶۰ -
عنوان و نام پدیدآور	:	مجموعه آمار و ارقام و مطالب مهم درس ادبیات فارسی نویسنده و متخصص برنامه ریزی مجید داداش پور مقدم.
مشخصات نشر	:	تهران: موسسه آموزشی تالیفی ارشدان، ۱۳۹۷.
مشخصات ظاهری	:	۱۱۴ ص.
شابک	:	۹۷۸-۶۰۰-۹۹۵-۴۷۵-۹
وضعیت فهرست نویسی	:	فیپا
یادداشت	:	کتابنامه.
موضوع	:	ادبیات فارسی -- راهنمای آموزشی (متوسطه)
موضوع	:	Persian literature -- Study and teaching (Secondary)
موضوع	:	دانشگاه‌ها و مدارس عالی -- ایران -- آزمون‌ها
موضوع	:	Universities and colleges --Iran -- Examinations
رده بندی کنگره	:	PIR۳۳۳۱/د۲م۳ ۱۳۹۷
رده بندی دیویی	:	۷۶/۰۱۱
شماره کتابشناسی ملی	:	۵۵۵۰۶۳



مؤسسه آموزشی تالیفی ارشدان

مجموعه آمار و ارقام و مطالب مهم درس ادبیات فارسی	■ نام کتاب:
دکتر مجید داداش پور مقدم	■ تألیف:
آموزشی تالیفی ارشدان	■ ناشر:
اول	■ ویرایش:
اول ۱۳۹۷	■ نوبت چاپ:
www.iranypist.com	■ حروفچینی و صفحه آرایی:
www.iranypist.com	■ طراح و گرافیکست:
۹۷۸-۶۰۰-۹۹۵-۴۷۵-۹	■ شابک:
۱۰۰۰	■ شمارگان:
www.arshadan.com	■ مرکز خرید آنلاین:
www.arshadan.net	■ مرکز پخش و توزیع:
۰۲۱۴۷۶۲۵۵	■ قیمت:
۹۰۰۰ تومان	

«حق چاپ محفوظ است»

کنکور به عنوان بخش مهمی از آموزش به شمار می‌رود و در هر کشوری در عناوین مختلف و با درصد کم و بیش وجود دارد و این مرحله به عنوان پلی میان مقاطع پایین و آموزش عالی و رسیدن به مسیر شغل و تخصص به شمار می‌رود. کنکور همه زندگی نیست ولی مسیری است که اگر درست و اصولی طی نشود منجر به هدر رفتن امکانات چندین ساله و نهایتاً افت اعتماد به نفس فرد، در مسیرهای بعدی زندگی خواهد شد. در این میان متاسفانه تبدیل کردن کنکور به یک غول و دیوار بزرگ و یا تبدیل آن به یک امتحان ساده ظلمی بزرگ در حق دانش آموزان و ایجاد منبعی پر سود برای برخی افراد که هیچ اطلاعی از آموزش نداشته و ندارند و تنها چیزی که دانسته‌اند این جیب خود با کتاب‌های رنگی و بی محتوا و گاهی دور کردن دانش آموزان از متن دروس می‌باشد. در این میان از بین بردن اعتماد به نفس و نهایتاً انتقال مطالعه کنکور به یک سال آخر و تریق مطالب صرفاً با چند ماه مطالعه باعث ورود افراد غیر کارشناس در بدنه نیروهای تخصصی می‌گردد. به‌نهایتاً بی‌سوادی در جامعه را در پی خواهد داشت. که به جای کشف و تولید علم به دنبال مافوق‌الطبیهای خارجی بی محتوا و بی کیفیت و در پی آن وابستگی کشور را به دنبال خواهد داشت. لذا ما نمی‌توانیم در مجموعه کتاب‌های (های - لایت) با اسناد و سؤالات اثبات نماییم که کنکور به‌قدر آسان است که برخی افراد و مدرسان کنکور تصور می‌کنند و کنکور را به شوخی گرفته‌اند. رو به جای تدریس با ارائه تجربیات بی محتوای خود در تایم کلاسی آن را علمی جلوه داده‌اند. نه آن‌قدر سخت که دانش آموزان با هزینه گزاف آن را بدست آورند. کنکور یعنی همان دروس دبیرستانی که استفاده از کتاب‌های کمک درسی مناسب و استفاده از اصول آموزش و پرورش و سازمان سنجش آرزویش کشور می‌باشد و کنکور یعنی هر آنچه که ادعا می‌کردیم در دبیرستان بیست گرفته‌ایم در کنکور هم بیست آن را بگیریم و کنکور یعنی تفهیم و یادگرفتن مطالب، و صرفاً با چند نکته نمی‌توان به نتیجه مطلوب دست یافت. کنکور یعنی یادگیری نکاتی که از تفهیم مطالب نشأت گرفته‌اند. به نکات حاشیه‌ای که بعد مدتی فراموش گردد. این مجموعه کتب در راستای آشنا کردن دانش آموزان به عنوان صفحات مهم، نکات کلیدی و استاندارد طراحی گردیده و به عنوان چراغ هدایتی جهت مرور و تثبیت مطالب و اینکه کنکور همان مطالب سی ساله است با کلمات جدید و ترکیب همان سؤالات و تکرار مکررات. لذا این مجموعه که با زحمات هفده ساله و همکاری بسیاری از قبولین کنکور کلاس‌های برنامه ریزی تخصصی درسی spp در رشته‌های مختلف دانشگاه اعم از شریف، امیرکبیر و پزشکی و دندان و ... تنظیم شده است و هر سال نیز به روز می‌گردد.

توجه به این نکته ضروریست که با عوض شدن کتاب‌ها به هیچ وجه این مطالب عوض شدنی نیست چون محتوا همان خواهد بود و این صرفاً خرافاتی است که برخی افراد سودجود جهت کسب سود بیشتر و برگزاری کلاس‌های خصوصی انجام می‌دهند که امیدواریم یک روز این افراد به خاطر منافع مالی حداقل مطالب علم را وارونه جلوه نداده و حداقل آمار و ارقام و با سند حرف زدن را از دروسی که در دانشگاه و از استادان خود آموخته‌اند را پیاده کنند تا شاید دانش آموزان ما کمی باسواد شوند. در این مجموعه ابتدا تایم بندی و ترکیب سؤالات و تحلیل‌ها در سال‌های متفاوت البته متناسب با نوع تغییرات کلی آن تنظیم و نهایتاً تحلیل سؤالات ۹۶ و در ادامه به نکات تستی و مطالب و سؤالات آن با استنادات پرداخته شده و در پایان لغاتی که در کنکور سال‌های قبل تکرار بوده مطرح شده است. در اینجا لازم می‌دانم از همه عزیزانی که در جمع آوری و تنظیم این مجموعه در طول هفده سال مارا یاری نموده‌اند نهایت سپاس و قدردانی را نمایم و از خداوند منان آرزوی موفقیت روز افزون این عزیزان را خواستارم.

مجید داداش پور مقدم

تایم و تعداد سؤالات در کنکور

از درس ادبیات در کنکور تعداد ۲۵ تست مطرح می‌شود و زمان اختصاص داده شده به آن ۱۸ دقیقه است.

ترکیب بندی سؤالات در کنکور

۲۵ تست ادبیات به این شکل تقسیم می‌شود:

سه تست از لغت، دو تست از املا، سه تست از تاریخ ادبیات، سه تست از آرایه‌های ادبی، پنج تست از دستور زبان فارسی، و نه تست از قرابت معنایی.

تحلیل سؤالات از سال ۱۳۶۲ الی ۱۳۸۹

در این بازه سطح سؤالات از آسان تا متوسط به بالا تغییر می‌کند. سؤالات در ابتدای این بازه (۶۲ تا ۸۰) بسیار کلیشه‌ای و آسان است. و حتی بعضی سؤالات به طور مستقیم از متن ادبیات مطرح شده است و بعضی مبحثهای آن به صورت جای خالی، پرسش می‌شود.

هرچقدر در این بازه جلوتر می‌رویم (۸۰ تا ۸۵) سطح سؤالات تغییر چندانی نمی‌کند.

اما در انتهای این بازه (۸۶ تا ۹۰) سطح سؤالات متوسط و متوسط به بالا است و تعدادی از سؤالات از قرابت معنایی و آرایه به دلیل دو پهلوی بودن سخت به حساب می‌آید.

تحلیل سؤالات از سال ۱۳۹۰ الی ۱۳۹۵

تحلیل سؤالات ادبیات از سالهای ۹۰ تا ۹۵.

در ابتدای این بازه (۹۰ تا ۹۳) سؤالات املا به شکل متن‌های املایی طرح شده و از ما تعداد غلط خواسته می‌شود.

و در سالهای ۹۴ و ۹۵ با طرح این سؤالات به شکل چهار گزینه‌ای تفکیک شده به صورت یک جمله یا یک بیت، سطح سؤالات املا آسان‌تر می‌شود.

سطح سؤالات لغت تغییر چندانی نکرده است و به طور کلی سؤالات شمارشی از لغات متن، سؤالات سخت این بخش محسوب می‌شوند.

سطح سؤالات آرایه و قرابت تغییر چندانی نکرده است.

در سؤالات زبان فارسی در سال ۹۵ نوع جدید سؤالات دیده می‌شود (فرایندهای واجی: ۹۵ ریاضی)

تحلیل سؤالات ۱۳۹۶ و نتیجه‌گیری

به طور کلی در مقایسه با سؤالات دو سال اخیر سطح سؤالات لغت و املا تغییر نکرده است.

در مقایسه با سالهای قبل سطح سؤالات آرایه کمتر آسان‌تر شده است و می‌توان با رد گزینه به اغلب سؤالات آرایه‌ای سال ۹۶ پاسخ داد.

سطح سؤالات تاریخ ادبیات تغییر کرده است و توجه طراح سوال به جنبیات تاریخ ادبیات از سال ۹۵ به بعد مخصوصاً در سال ۹۶ مشهود است.

سؤالات دستور زبان فارسی به طور کلی از قسمتهای پر تکرار زبان فارسی مطرح شده است و سطح سؤالات جدید نیست.

سطح سؤالات قرابت معنایی نسبت به دو سال اخیر تغییر چندانی نکرده است.

نتیجه‌گیری

از سال ۶۲ تا ۹۶ سطح سؤالات بسیار تغییر کرده و مفهومی‌تر شده است برای پاسخ دادن به سؤالات سال ۹۶ کنکور مطالعه‌ی دقیق کتابهای درسی بر سؤالات کنکور و قسمتهای پرتکرار

کتابها (های لایت) تسلط کافی را کسب کرد. در ابتدا تسلط به قسمتهای پرتکرار کتابها برای پاسخ به اغلب سؤالات کنکور کافی بود اما با جزیی نگری طراحها و بازتاب آن به سؤالات در کنکورهای ۹۵ و ۹۶ می توان به این پی برد که باید بر تمام قسمتهای کتاب تسلط کافی را کسب کرد.

www.ketab.ir

۱۱	نحوه مطالعه درس ادبیات فارسی
۱۱	ادبیات سال دهم
۱۳	ادبیات سال یازدهم
۱۴	ادبیات دوازدهم
۱۷	فهرست واژگان دشوارمتن
۵۰	نکات املا
۵۳	نکات تاریخ ادبیات
۷۷	جمع‌بندی‌های مهم تاریخ ادبیات
۸۶	نکات آرایه‌های ادبی
۹۲	نکات دستور زبان فارسی
۱۰۶	بررسی سوالات کنکور
۱۱۳	منابع مهم برای مطالعه هرچه بیشتر درس ادبیات