



زبان تخصصی معماری

مؤلفان:

مریم رودباری و محبوبه موسی

اعضای هیات علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد نکا



نشر مهربان نیکا

زمستان ۱۳۹۱

سرشناسه : پورموسی، محبوبه، ۱۳۶۳ - Mahboobeh, Pourmousa
 عنوان و نام پدیدآور : English for the Students of Architecture /prepared by M. Pourmousa &
 M. Roodbari

مشخصات نشر : نکا : نشر مهربان نیکا، ۱۳۹۱=۲۰۱۲ م.
 مشخصات ظاهری : ۱۲۶ ص.: مصور، جدول، نمودار.
 شابک : 978-600-93296-9-4
 وضعیت فهرست : فیبا
 نویسی :
 یادداشت : انگلیسی.
 نویسی عنوان : اینگلیش فور ...
 موضوع : زبان انگلیسی -- کتابهای قرائت -- معماری
 موضوع : زبان انگلیسی -- راهنمای آموزشی (عالی)
 شناسه اثر : رودباری، مریم، ۱۳۶۰ -
 شناسه افزوده : Maryam Roodbari
 رده بندی کتبی : ۹۱۳۹۱۶/۱۱۳۷PE
 رده بندی دیویدی : ۶۲۰۲۳۷۲/۲۲
 شماره کتابشناسی : ۳۰۲۷۹
 ملی :



نشر مهربان نیکا
 شماره ثبت: ۱۰۲۳۳

مازندران - نکا : تلفن ثابت : ۰۱۵۵۶۲۳۶۴۰ - تلفن همراه : ۰۹۳۰۱۵۷۲۶۳۷

English for the Students of Architecture

مولفان : محبوبه پورموسی و مریم رودباری

ویراستار علمی : دکتر علی سلیمی خواجه

طرح روی جلد : محمدرضا پورموسی

چاپ : اشراقی

نوبت چاپ : اول - ۱۳۹۱

تیراژ : ۱۰۰۰ نسخه

شابک : ۹۳۲۹۶-۹-۲ - ۶۰۰-۹۷۸

قیمت : ۱۱۰۰۰ تومان

mehrabane.nika91@yahoo.com

References

- R.Stephen Sennott, (2004), *Encyclopedia of 20th-century architecture*, Taylor & Francis Books, Inc.
- K. Michael Hays, (1998), *Architecture theory since 1968* , Graphic Composition, Inc.
- Allison Lee Palmer, (2008), *Historical Dictionary of Architecture*, The Scarecrow Press, Inc Lanham, Maryland • Toronto • Plymouth, UK.
- Mahdavinejad, Mohammadjavad, (2010), *Advanced Professional English Language Program of Architecture*, Jihad Daneshgahi press.
- Alimohammadi, Mahmoud & khalili, Hassan, (2006), *General English*, Payame Noor University press
- Parna, Mahdi, (2005), *Konkore karshe e arshad e memari*, rahiyan e arshad press.

مقدمه مولفان

کتاب حاضر، مجموعه ای است از مطالب و لغاتی که دانشجویان مقطع کاردانی و کارشناسی در درس "زبان تخصصی" به آنها نیاز دارند. مفاهیم و مطالب این کتاب از کتب معتبر در رشته معماری گردآوری شده است. البته گستردگی مطالب و دامنه لغات در رشته معماری به قدری زیاد است که فقط توانستیم بخشی از آن را در این کتاب بگنجانیم. این کتاب با هدف تبدیل شدن به یک منبع آموزشی و کتاب درسی برای دانشجویان رشته معماری تهیه شده است. امیدواریم توانسته باشیم مجموعه ی خوبی را برای علاقه مندان این رشته فراهم کرده باشیم.

در پایان ضمن ادب و احترام نسبت به تمامی اساتید و افرادی که از تلاشها و کتب ایشان در تهیه ی این مجموعه استفاده شده است، از تمامی کسانی که در تهیه ی این کتاب ما را یاری دادند، بویژه سر میزبان نیک، صمیمانه تشکر و قدردانی میکنیم. ضمناً با توجه به این نکته که برای بار نخست است که کتابی با این محتوا مینویسیم، از تمامی خوانندگان محترم خواهشمندیم چنانچه پیشنهاد یا انتقاد سازنده ای دارند ما را مطلع سازند.

محبوبه پورموسی و مریم رودباری

اعضای هیات علمی دانشگاه آزاد اسلامی

واحد نکا

Acknowledgements

We would like to express our gratitude to all those who encouraged and helped us in preparing this book. We are particularly indebted to Dr. Salimi for editing the volume and giving us invaluable advice throughout the process of book preparation.

We would like to thank our husbands for their kind co-operation. Without their help we would not have been able to complete this work.

Also, thanks are to all those in one way or another provided us with motivation and materials needed for this book to mature, our parents who helped us by sharing their own experiences and relieved some of our worries as we were toiling to finish the work.

Study Guide

In each unit of this book, there is a reading passage which functions as the core around which the unit is structured. The material within the passage is used for contextualizing the vocabulary and designing the various exercises and activities that improve reading comprehension.

Word Definitions

The key words of the passage in each unit are defined. These words are often incorrectly used by students which affect reading comprehension.

Structure Review

Your reading comprehension is often affected by your unfamiliarity with certain grammatical points used in a passage or a text. The complex structural patterns of each unit are briefly discussed in this part.

Reading Passage and Exercises

Each unit comprises a reading selection which functions as its main part. The exercises following the passage are related to it. The reading passages of the book have been taken from different English texts on a variety of topics in the field of architectures. The main purpose of this part is to acquaint you with architectural reading texts, to promote your reading ability, and to help you perceive the facts, ideas, arguments, etc. found in each passage.

Exercises of this part check your reading comprehension through oral questions, True-False, and Multiple Choice questions.

Table of Contents

Unit	Title	Page
1.	Chicago Architecture.....	1
2.	Beaux-Arts Architecture.....	11
3.	Art Nouveau.....	19
4.	Art Deco.....	27
5.	Bauhaus Architecture.....	37
6.	International Style.....	44
7.	Constructivist Architecture.....	53
8.	Brutalism.....	64
9.	High-Tech Architecture.....	74
10.	Post-Modern Architecture.....	83
11.	Deconstructivism.....	92
12.	Green Architecture.....	104

Unit One

"Chicago Architecture"

Words to Learn

(Words and phrases are ordered on the basis of their presence in the reading passage).

Migrant noun a person who moves from one place to another, especially in order to find work

- Migrate verb
- Migration noun

Immigrant noun a person who has come to live permanently in a country that is not their own

- Immigrate verb
- Immigration noun

Metropolis noun a large important city (often the capital city of a country or region)

Auspicious adjective showing signs that sth is likely to be successful in the future; promising

Terra-cotta noun 1 reddish brown clay that has been baked but not glazed, used for making pots, etc. 2 a reddish brown color

Articulate verb to be related to sth so that together the two parts form a whole

- Articulation noun