



انتشارات مشاوران آموزش

ناشر تخصصی عمومی و علوم انسانی

روان شناسی جامع کنکور

نظام جدید

درسنامه جامع و کامل

مشاوره درسی

۹۰۶ پرسشهای چهارگزینه‌ای

جداول مقایسه‌ای

چینش هدفدار تست‌ها

تبدیل تصویرها به تست

بازخورد های تشریحی

مرور و جمع‌بندی

جدول اعداد انسانی: چه درصدی بزنم؟ چه رتبه‌ای می‌آورم؟

مؤلف:

شبنم جلیلی منجیلی



انتشارات مشاوران آموزش
ناشر تخصصی عمومی و علوم انسانی

سرشناسه
عنوان و نام پدیدآور : روانشناسی جامع کنکور، نظام جدید: درسنامه جامع و کامل، مشاوره درسی، ۹۰۶ پرسش... /...
مؤلف : شبنم جلیلی منجیلی.
مشخصات ظاهری : ۲۴۰ ص. : ۲۲×۲۹ س.م.
مشخصات نشر : تهران: مشاوران آموزش، ۱۳۹۷.
شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۸-۰۸۲-۷
وضعیت فهرست نویسی : فبیای مختصر
شماره کتابشناسی ملی : ۵۲۹۳۲۴۹

عنوان : روان شناسی جامع کنکور
ناشر : مشاوران آموزش
لیتوگرافی، چاپ و صحافی : هستی
شمارگان : ۱۳۰۰ نسخه
قطع : رحلی
نوبت چاپ : اول - ۱۳۹۷
قیمت : ۳۳۰۰۰ تومان
شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۸-۰۸۲-۷

این اثر مشمول قانون حمایت مؤلفان و مصنفان و هنرمندان مصوب ۱۳۴۸ است، هر کس تمام یا قسمتی از این اثر را بدون اجازه مؤلف (ناشر) نشر یا پخش یا عرضه کند مورد پیگرد قانونی قرار خواهد گرفت.

دفتر انتشارات
تهران، خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین،
کوچه مهر، پلاک ۱۸
تلفن: ۶۶۹۵۳۲۰۵

دفتر فروش
تلفن: ۶۶۹۷۵۷۲۷

آشنایی با اسرود و دید کتاب روان شناسی پایه ۱ و ۲

خانواده تالیف

مدیر تولید
production manager

زینب فرجی
متولد ۱۳۶۹
کارشناس ارشد روانشناسی
نتیجه خوب مرهید گیت.
مطمئنم!

مؤلف
written by

شبنم جلیلی منجیلی
متولد ۱۳۴۷
کارشناسی
دوست دارم از خواندن این کتاب لذت ببرید. دوست دارم این کتاب کمک‌تان کند که به رشته دلخواهتان برسید و دوست دارم مطالب این کتاب، در حل چالش‌های زندگی به شما کمک کند.

خانواده طراحی و چاپ

تایپست
Type

سپهر عزیزی
متولد ۱۳۷۷
فکر میکنم خطاهای کمی در تایپ متن داشتم.

طراح جلد
cover design

آذر سعیدی منش
متولد ۱۳۶۷
کارشناسی ارشد گرافیک
بعد از کلی طرح زدن این جلد رابه دیدگانتان تقدیم کردم.

صفحه آرا
page designer

مختار زندی
متولد ۱۳۶۱
با استفاده از رنگ آبی سعی کردم قسمت‌های مهم را برای شما مشخص کنم.

ناظر چاپ
publishing supervisor

مختار زندی
متولد ۱۳۶۱
زحمت زیادی کشیده شده تا این کتاب با کیفیت خوب به دست شما عزیزان برسد. از مطالب آن لذت ببرید.

سخن ناشر

سال ۷۸ بود. بازار نشر کشور، پر بود از کتاب‌های رشته ریاضی و تجربی. مثلاً اگر می‌خواستی یک کتاب زیست‌شناسی بخری، می‌توانستی حداقل ۴۰ عنوان کتاب پیدا بکنی از ناشران مختلف. اما اگر می‌خواستی مثلاً کتاب جامعه‌شناسی پیدا بکنی، هیچ ناشری را پیدا نمی‌کردی. چرا؟ به این دلیل که تصور ناشران این بود که دانش‌آموز علوم انسانی، کتاب نمی‌خرد و از طرف دیگر، تصور عمومی در آن سال‌ها این بود که «علوم انسانی مهم نیست»!

سال ۷۹، بخش انتشارات موسسه مشاوران آموزش، تأسیس شد و در همان سال اول، ۹ کتاب چاپ کرد که ۷ کتاب آن از کتاب‌های رشته علوم انسانی بود. یادم هست که در نمایشگاه بین‌المللی کتاب در همان سال‌ها، همکاران ناشرم، می‌گفتند: «نمی‌خواهید در رشته ریاضی و تجربی کتاب بدهید؟» و این جمله به این معنا بود: «رشته علوم انسانی که نمی‌فروشد!»

بعد از ۸۵ انتشارات مشاوران آموزش با فاصله‌ای بسیار معنادار مهم‌ترین نشر آموزشی و کمک آموزشی علوم انسانی کشور بود.

ما بعد از آن که دیدیم بر آنچه درست می‌دانستیم، اعتماد کردیم بر «رشته علوم انسانی» و دانش‌آموزان علوم انسانی» و بعد از ما ناشران دیگر نیز در این عرصه

این راه‌ها را که بگویم:

۱. باور داریم که دانش‌آموز ما در این سال‌ها، باوری را پرتویش داد که «علوم انسانی را باید جدی گرفت»!

۲. می‌دانیم که تعیین‌ری بنیادین در تدوین کتاب‌های آموزشی رشته علوم انسانی ایجاد کردیم و آن، بر اساس این باور بود که بگوییم تمامی درس‌های علوم انسانی جدی است و «نه» روی ادبیات و عربی و ریاضی و منطق و فلسفه کتاب آموزشی ننویسید بلکه دروس دیگر نیز مهم هستند.

۳. از همه مهم‌تر این نهال را کاشتیم و او را دوایم هر چه زودتر به درختی پر بار تبدیل شود که: «دروس علوم انسانی، دوس حفظی نیست».

و آرزویم چیست؟

آرزویم این است که دانش‌آموزان علوم انسانی به زبان ایران علوم انسانی، این را بدانند که «نوشتن برای علوم انسانی» آن چیز است که دوست داشتیم و دوست داشتیم به بهترین شکلش انجام داده باشیم و امیدوارم موفقیت نسبی در این راه کسب کرده باشیم.

وحید تمنا

چرا لازم است از خود پرسیم «چرا»؟

سال‌ها پیش، کودکی که مانند سایر کودکان ذهن کنجکاو داشت، والدین خود را با پرسش‌هایی که تمامی نداشت، سؤال‌پیچ می‌کرد.

«چرا مامان بزرگ صدای منو نمی‌شنود؟ چرا آسمان آبی است؟ چرا این دختر زبانش را برای من درآورد؟»

او که با پرسش‌های بی‌پایان خود، والدینش را کلافه می‌کرد، گاهی با بی‌تفاوتی و گاهی نیز با رفتارهای حمایتی آنان مواجه می‌شد. اما بیشتر اوقات به سکوت تشویق می‌شد. والدینش او را کودکی ساکت و آرام توصیف می‌کردند و می‌گفتند: «خیلی بچه خوبی است. اصلاً حرف نمی‌زند. ساکت و آرام در یک گوشه می‌نشیند.» انتظارات والدین از او، کودک را به تدریج در مسیری هدایت کرد که برای دریافت توجه، ترجیح می‌داد حتی سؤال هم نپرسد. چیزی نمی‌پرسید، اما ذهنش به انباری از پرسش‌های بی‌پاسخ تبدیل شده بود. به تدریج که بزرگ‌تر می‌شد، دریافت که قادر است، پاسخ برخی پرسش‌ها را پیدا کند. هر از چند گاهی، پرسشی بی‌پاسخ، با شنیدن یک جمله یا تماشای یک رفتار، به سطح هشیار ذهنش راه می‌یافت و مدتی او را به خود مشغول می‌ساخت.

فراخواندن پرسش‌های انباشته شده در ذهن و تلاش او برای یافتن پاسخ آنها، در دوره نوجوانی نیز ادامه داشت، با این تفاوت که در این دوره، او خود را نیز زیر سؤال می‌برد. مهم‌ترین پرسشی که در آن زمان، ذهن او را به خود مشغول کرده بود، ترس از قرار گرفتن در یک مکان تنگ و ناتوانی در گریختن از آن در صورتی دانست که چرا با تماشای تصاویر غارنوردانی که از مسیرهای تنگ عبور می‌کنند، دچار تپش قلب، اضطراب و نگرانی شدید می‌شود و برای رهایی از این احساس رنج‌آور، چاره‌ای جز دور شدن از بلوغ نرسیده نمی‌یابد. این موضوع برای او به یک نقطه ضعف تبدیل شده بود و بارها و بارها از خود می‌پرسید: «چرا در حالی که سایر افراد، به راحتی به تماشا می‌نشینند، تماشای افراد در فضاهای تنگ برای من دشوار است؟» تا اینکه یک روز، با دیدن صحنه‌ای از گیر افتادن یک کودک در گودالی عمیق، در حالی که اضطراب و نگرانی شدید وجودش را دربر گرفته بود، با خود گفت: «آنجا گیر افتاد. دیگر نمی‌تواند بیرون بیاید.» با این جمله، ناگهان به گذشته پرتاب شد و پنج-شش سالگی خود را به یاد آورد که نیمه شب در خواب، بارها و بارها از خواب بیدار می‌شد و خود را در فضایی تنگ و تاریک می‌یافت که قادر به خارج شدن از آن نبود. دست خود را دراز می‌کرد، اما به هر طرف که می‌برد، آنجا را بسته می‌یافت. والدینش را صدا می‌زد اما صدایش به آنها نمی‌رسید. مثل یک کابوس بود، اما واقعیت داشت. زمانی که او پنج-شش ساله بود. والدینش شب‌ها، هنگام خواب، لحاف را از سه طرف، آنچنان زیر تشک محکم می‌کردند که راهی رختخواب او همچون هیولایی می‌شد و کودک خواب‌آلوده را به درون خود می‌کشید و می‌بلعید. او بسیار کوچک و ضعیف‌تر از آن بود که بتواند لحاف را بیرون بکشد و خود را رها سازد. بیشتر وقت‌ها، تلاش‌های او برای خارج شدن ناموفق بود و به ناچار، وقتی راهی برای خارج شدن نمی‌یافت، همانجا خوابش می‌برد و صبح روز بعد، با روشن شدن هوا، راه خروج را پیدا می‌کرد.

او بعدها متوجه شد که در آن زمان به اختلال کلاستروفوبیا (هراس از فضاهای بسته) مبتلا بوده است. اما پی بردن به علت این اختلال، به تدریج به بهبودیش منجر شد و پس از آن، جستجوی علل رفتار، افکار و احساساتش برای او معنا پیدا کرد و متوجه شد در پس هر رفتار و هر افکاری علتی نهفته است و پی بردن به آن مستلزم این است که بارها و بارها از خود بپرسد: «چرا؟»

فهرست

روانشناسی: تعریف و روش مورد مطالعه

درس اول: روان‌شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه

درستنامه ۷

پرسش‌های چهارگزینه‌ای ۲۵

درس دوم: روان‌شناسی رشد

درستنامه ۴۴

پرسش‌های چهارگزینه‌ای ۵۸

درس سوم: احساس، توجه و ادراک

درستنامه ۷۴

پرسش‌های چهارگزینه‌ای ۸۸

درس چهارم: حافظه و علل خرابی

درستنامه ۱۰۲

پرسش‌های چهارگزینه‌ای ۱۱۳

درس پنجم: تفکر (۱) حل مسئله

درستنامه ۱۲۲

پرسش‌های چهارگزینه‌ای ۱۳۴

درس ششم: تفکر (۱) تصمیم‌گیری

درستنامه ۱۴۱

پرسش‌های چهارگزینه‌ای ۱۴۷

درس هفتم: انگیزه و نگرش

درستنامه ۱۵۳

پرسش‌های چهارگزینه‌ای ۱۶۳

درس هشتم: روان‌شناسی سلامت

درستنامه ۱۶۹

پرسش‌های چهارگزینه‌ای ۱۷۶

پاسخنامه تشریحی ۱۸۳

مرور و جمع‌بندی تملی درس‌ها ۲۱۸