



نشرین شده

مجموعه ۲۱ داستان کوتاه

اسماعیل زرعی



انتشارات آشنایی

سرشناسنامه: زرعی، اسماعیل، ۱۳۳۷
عنوان و نام پدیدآور: نفرین شده مجموعه داستان کوتاه/
اسماعیل زرعی
مشخصات نشر: تهران: آشنایی، ۱۳۹۱.
مشخصات ظاهری: ۲۳۲ صفحه
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۰۶۳-۹۵-۱
وضعیت فهرست‌نویسی: فیا
موضوع: داستان‌های کوتاه فارسی - قرن ۱۴
رده‌بندی کنگره: ۷ن۶ ر ۸۰۷۶ / PIR
رده‌بندی دیویی: ۸۴۳/۶۲
شماره کتابشناسی ملی: ۲۵۹۳۷۶۵



انتشارات آشنایی

- نام کتاب: نفرین شده
- نویسنده: اسماعیل زرعی
- ناشر: انتشارات آشنایی
- طرح جلد: آزاده صمدی مریان
- نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۱
- شمارگان: ۳۰۰۰ نسخه
- قیمت: ۶۰۰۰ تومان
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۰۶۳-۹۵-۱

تهران - صندوق پستی ۳۳۹۹ - ۱۵۸۱۵
تلفن مرکز پخش: ۳۳۱۶۸۱۱۹ - ۰۹۱۳۳۷۰۹۲۸۴
Email: ashenaei_pub@yahoo.com

فهرست عناوین

صفحه	عنوان
۵	۱- سخن ناشر
۷	۲- دیدار با شیطان
۵۳	۳- صورتک‌ها
۵۷	۴- درخت سیب‌سرخِ ساقه طلا
۷۵	۵- مزرکه
۸۱	۶- اشباح
۹۱	۷- مهتاب
۹۵	۸- و آن هنگام که لب به سخن....
۱۰۷	۹- خانه‌ی خرابِ خاطرات
۱۱۱	۱۰- گنج
۱۲۳	۱۱- ضجه‌های آخرین امپراتور
۱۳۷	۱۲- صدای تیشه‌ی فرهاد
۱۴۹	۱۳- روزِ گم‌شده
۱۶۹	۱۴- مردود
۱۷۳	۱۵- اهالی شهرِ شریف‌آباد
۱۷۹	۱۶- تپه‌ی رتیل‌ها
۱۹۱	۱۷- زن و پنجره
۱۹۷	۱۸- لحظه‌ی موعود
۲۰۱	۱۹- چاهی به ژرفای همه‌ی نیستی
۲۰۹	۲۰- بر بالِ باد
۲۱۶	۲۱- نویسند
۲۱۹	۲۲- میم
۲۲۵	۲۳- نقاشی

سخنِ ناشر

استاد اسماعیل زرعی در سال ۱۳۳۳ در دیارِ غیورانِ کرمانشاه دیده به جهان گشود. این استان، سرزمینی است که چهره‌های بسیاری در ادب پرورش داده است. زرعی نیز هم‌چون سلفِ آن خطه، نوشتن را ضمنِ نگاه عمیق در آثارِ داستان‌نویسی و مطالعه در زندگی و احوالِ انسان‌های دردمندِ روزگارمان، وظیفه‌ی بیانِ احساسِ همدلی خود قرار داد. و هم‌مانندِ بزرگانِ ادبیاتِ کرمانشاه از حمله میرزا باقر خسروی (نخستین رمان‌نویسِ سبکِ نوین در ایران) و ابوالقاسم لاهوتی، رشید یاسمی، علی‌محمد افغانی و دیگران از قالبِ داستان و کم‌تر شعر برای طرحِ مفاهیمِ اجتماعی در نوشتن بهره جست.

«سفر در غبار»، «رویای برزخی»، «افسانه‌های عامیانه»، «سرزمینِ قصه‌ها»، «کمی از کابوس‌های من»، «رازِ معبدِ آفتاب»، «نوشته‌هایی که هرگز خوانده نشد»، «شوهرِ ایرانی خانمِ لیزا» و «فصل‌هایی خواهند برونند» از آثارِ چاپ شده‌ی ایشان است.

همچنین رمانِ «خاطراتِ خفتگانِ کهن» را در دستِ چاپ دارند.

اکنون با این کتاب دریچه‌ی دیگری را برای دوستداران ادبیات داستانی می‌گشایند. با این توضیح که رسم الخط اعمال شده، برابرِ نظر و سلیقه‌ی مولفِ محترم می‌باشد.

امید است مقبولِ خاطر نکته‌یابِ خوانندگان واقع شود.

جعفر سید - تابستان ۱۳۹۱

www.ketab.ir