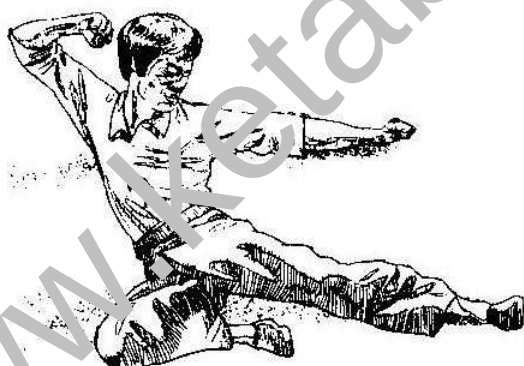


بروس لی کی بود؟

Who was Bruce Lee?



شابک: ۹-۵۴-۶۱۰۳-۶۰۰-۹۷۸

شماره کتابشناسی ملی: ۴۳۷۸۳۱

عنوان و نام پدیدآور: بروس لی کی بود؟ نوشته جیم گیگلیوتی؛ تصویرگر جان هیندرلیتر؛ مترجم محیا کمالوند.

مشخصات نشر: تهران: دوایر، ۱۳۹۵.

مشخصات ظاهری: ۱۰۸ ص؛ تصویر.

یادداشت: عنوان اصلی: Who was Bruce Lee, c2014.

موضوع: لی، بروس، ۱۹۴۰-۱۹۷۳ م.

موضوع: Lee, Bruce.

موضوع: بازیگران -- ایالات متحده -- سرگذشتنامه -- ادبیات کودکان و نوجوانان

موضوع: Actors -- United States -- Biography -- juvenile literature

موضوع: هنرمندان رزمی -- ایالات متحده -- سرگذشتنامه -- ادبیات کودکان و نوجوانان

موضوع: Martial artists-- United States -- Biography -- juvenile literature

موضوع: هنرمندان رزمی

Martial artists: موضوع

رده بندی دیویی: ۷۹۱/۴۳-۲۸۰۹۲

رده بندی کنگره: ۱۳۹۵/۹۰۳۶۹۱ PNT2YAV

سرشناسی: گیگلیوتی، جیم Gigliotti, Jim

شماره افزوده: هیندرلیتر، جان، تصویرگر

شماره افزوده: کمالوند، محیا، ۱۳۷۰ - مترجم

شماره افزوده: Hinderliter, John

وضعیت فهرست نویسی: فیا



انتشارات دوایر

ناشر کتاب های کودک و نوجوان

بروس لی کی بود؟

نویسندگان: جیم گیگلیوتی

مترجم: محیا کمالوند

تصویرگر: جان هیندرلیتر

ویراستار: زهرا بنی اسدی

صفحه آرا: کمیل محمد حسن بیکی

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۵

شمارگان: ۲۰۰۰ نسخه

شابک: ۹-۵۴-۶۱۰۳-۶۰۰-۹۷۸

لیتوگرافی و چاپ: واژه پرداز اندیشه

تهران، شریعتی، سبلان شمالی، پلاک ۴۸۴

تلفن دفتر پخش: ۰۹۱۲۱۲۶۳۶۰۱-۸۸۴۴۳۰۸۵

بها: ۸۰۰۰ تومان

فهرست

- ۶..... سخن مترجم
 ۹..... بروس لی کی بود؟
 ۱۷..... زاد و کودکی
 ۲۴..... بازگشت به ایالات متحده
 ۳۷..... ستاره و سوزن
 ۴۸..... پیشگام دهنه‌های رزمی
 ۶۲..... فیلسوف
 ۷۲..... نماد فرهنگی
 ۸۶..... مرگ زود هنگام
 ۹۶..... افسانه‌ای که بزرگ می شود
 ۱۱۰..... سالشمار زندگی بروس لی
 ۱۱۱..... سالشمار جهان در دوره‌ی بروس لی

زمان زیادی از اولین باری که با خودم تصمیم گرفتم آدم بزرگی بشوم نمی‌گذرد، از اولین مرتبه‌ای که آرزو کردم بی‌نهایت موفق بشوم. از آن دست آرزوهایی که همه‌ی ما داریم و میانه‌های راه یا از یادمان می‌رود، یا دیگر نمی‌خواهیم آدم بزرگی بشویم، و یا فکر می‌کنیم در توان ما نیست.

کار بزرگ کردن در نظر اکثر ما، کار محال کردن است. ما، همه از شنیدن "نه" می‌ترسیم، وحشت داریم "دست رد به سینه مان بزنند." از این که اشتباه کنیم، می‌ترسیم. از این که علی‌رغم همه‌ی تلاش‌ها به نتیجه نرسیم، گریزانیم. ترس از این که "من همش اشتباه می‌کنم و باید مثل بقیه باشم،" سرعت دوینده‌ان، به صاف می‌رساند.

تجربه‌ی کوتاه زندگی و خواندن زندگی مشاهیر دنیا، به من ثابت کرد که زندگی کردن، شبیه به بدن با سرعت بالا روی یک تردمیل است، هیچگاه پایان ندارد و همیشه باید دوید. بدنی که فکر می‌کند کارش را کرده و حالا دیگر زمان استراحت است، همان نقطه‌ی سقوط اوست، او می‌ایستد در حالی که تردمیل با سرعت بالا در حرکت است، در نتیجه با صورت به زمین می‌خورد. تنها راهی که امکان لذت را فراهم می‌کند، این است که سراغ آن چیزی برویم که عاشقانه آن را می‌پرستیم.

این مجموعه، انتخابی است از زندگی انسان‌های بزرگ، با سبک خانوادگی، اجتماعی، مالی، دینی و فرهنگی بسیار متفاوت. مهم نیست که با چه پیش زمینه‌ای می‌آیید، اگر کار بی‌وقفه کنید، اگر مثل این آدم‌ها بعد از هزار بار جواب رد شنیدن و شکست خوردن برای بار هزار و یکم تلاش کنید و کاری را که دوست دارید انجام دهید، همه‌ی شما می‌توانید ادیسون، بیل گیتس و انیشتین و دیگران باشید.

من با این مجموعه، به این باور رسیدم که تنها رمز موفقیت نظم و تلاش است. امید و ایمان و اعتماد به نفس و غیره همه خودشان از تلاش و نظم به دست می‌آیند.

مهم‌ترین اصل باید ثابت کردن به خودمان باشد نه به دیگران. همه‌ی مشاهیر مثل من و شما روزهای سخت، مشکلات اجتماعی، مشکلات خانوادگی، عاطفی و مالی را تجربه کرده‌اند. اما به جای زانو زدن، به جنگ مشکلات رفتند. این آدم‌ها از همین محدودیت‌های دست و پا گیر برای خودشان نه‌دبان‌تر ساختند. چطور؟ با تلاش و نظم و پشتکار و نادیده گرفتن قضاوت مردم.

اگر در مرحله‌ای از زندگی قرار دارید که بدنبال الگو می‌گردید و با خودتان فکر می‌کنید که بی پول‌ترین آنی هستید که ثروتمند شوید، پس استیو جابز کی بود؟ آیا ثروت زیاد انگیزه می‌داد را از شما گرفته، پس بیل گیتس کیه؟ آیا خجالتی بودن‌تان باعث شده فکر کنید که به حرف شما گوش نمی‌دهد، پس گاندی کی بود؟ آیا فکر می‌کنید آدم معمولی هستید و هیچ وقت مشهور نمی‌شوید، پس جی کی رولینگ کیه؟ آیا کنجکاوی و شیطنیت شما باعث نگرانی دیگران شده، پس ادیسون کی بود؟ شاید حتی فکر می‌کنید آنقدر کودن و کندذهن هستید که نمی‌توانید مریض شوید، پس انیشتین کی بود؟

با خواندن این مجموعه مدام با خودم می‌گفتم ای کاش این سه نفر چارلز بوکوفسکی "را سر در تمام مدارس بنویسند: "چیزی را که عاشق آن هستی پیدا کن و بگذار تو را بکشد!"

آرزوهای خود را باور کنید و به آدم‌های موفق، بزرگ و البته ثروتمندی تبدیل شوید...

محیا کمالوند