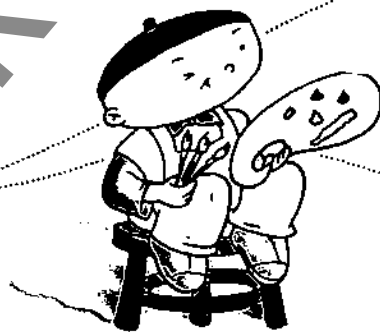


مجموعه فعالیت‌های آموزشی

برای کودکان ۵/۵ تا ۶ ساله

نقاشی



دبیر و طراح مجموعه: نبی‌الله صادقیان

مؤلفان: کیومرث سلطانی‌ابهری

با همکاری شیرین برزین، ترانه فرصت، سیده عاصمه رستم کلایی

تصویرگر: بهنام خیامی

عنوان و نام پدیدآور : نقاشی: برای کودکان ۵/۵ تا ۶ ساله / مؤلفان کیومرث سلطانی
 ابهری ... [و دیگران]؛ تصویرگر بهنام خیامی.
 مشخصات نشر : تهران: مبتکران: پیشروان، ۱۳۸۹.
 مشخصات ظاهری : ۲۸ص: مصور (رنگی).
 فروست : مجموعه فعالیت‌های آموزشی
 شابک : ۹۷۸-۹۶۴-۰۷-۰۷۸۶-۹
 وضعیت فهرست نویسی : فیبا
 یادداشت : مؤلفان کیومرث سلطانی ابهری، شیرین برزین، تراهه فرصت، سیده
 عاصمه رستم کلایی.
 موضوع : آموزش قبل از مدرسه -- راهنمای آموزشی
 موضوع : کودکان -- فعالیت‌های خلاقه
 موضوع : نقاشی
 شناسه افزوده : سلطانی ابهری، محمد، ۱۳۴۳-
 شناسه افزوده : خیامی، بهنام، تصویرگر
 رده‌بندی دیویی : ۳۷۲/۲۱ ن ۰۷۳ ۱۳۸۹
 شماره کتابشناسی ملی : ۲۱۳۷۸۵

مجموعه فعالیت‌های آموزشی فعالیت‌های یاددهی-یادگیری

شرکت آموزشی و فرهنگی مبتکران

برنامه‌ریزی، اجرا و نظارت: مؤسسه رشد و توسعه برنامه‌ریزی آموزشی فروغ

دبیر و طراح مجموعه: نبی‌الله صادقیان

مؤلفان: کیومرث سلطانی ابهری با همکاری شیرین برزین، تراهه فرصت، سیده عاصمه رستم کلایی

نظارت بر تولید محتوا: فتح‌الله فروغی

امور هنری قبل از چاپ: مؤسسه فرهنگی و هنری طراحان ایمار

تصویرگر: بهنام خیامی

ویراستار: انسیه اسدیان

نوبت چاپ: اول

شمارگان: ۳۰۰۰ جلد

سال چاپ: ۱۳۸۹

لیتوگرافی: سحر گرافیک

شابک: ISBN: 978-964-07-0786-9

قیمت: ۱۴۰۰ تومان

مجموعه فعالیت‌های آموزشی (فعالیت‌های یاددهی - یادگیری) برای کودکان ۲ تا ۶ سال در پاسخ به نیاز والدین، مربیان مراکز پیش‌دبستانی و علاقه‌مندان به حوزه‌ی آموزش در این سنین طراحی و آماده شده است.

این مجموعه از ۸ بسته‌ی آموزشی برای کودکان ۲ تا ۲/۵ ساله، ۲/۵ تا ۳ ساله، ۳ تا ۳/۵ ساله، ۳/۵ تا ۴ ساله، ۴ تا ۴/۵ ساله، ۴/۵ تا ۵ ساله، ۵ تا ۵/۵ ساله و ۵/۵ تا ۶ ساله تشکیل شده است. در هر بسته‌ی آموزشی ۱۰ عنوان کتاب وجود دارد که شامل یک جلد راهنمای عمل برای مربیان و والدین و ۹ جلد کتاب برای کودکان می‌باشد.

- کتاب راهنمای عمل ضمن آشنا ساختن والدین و مربیان با ویژگی‌های رشد و نحوه‌ی ارتقاء همه‌جانبه‌ی آن در هر سطح سنی کودک، به نحوه استفاده و چگونگی انجام فعالیت‌های آموزشی پیش‌بینی شده در کتاب‌های کودک می‌پردازد.

- ۹ جلد کتاب آموزشی کودکان با عناوین قصه، بازی، شعر، نقاشی، کاردستی، نمایش خلاق، مهارت‌های زندگی، مهارت‌های تفکر و فعالیت‌های علمی وجود دارد که در هر کدام ۱۰ فعالیت آموزشی به همراه دستور العمل پیش‌بینی شده است.

بین فعالیت‌های کتاب‌های ویژه کودک در هر بسته آموزشی (۹۰ فعالیت آموزشی) برای یک گروه سنی و همین‌طور در سطح ۸ بسته آموزشی (۷۲۰ فعالیت آموزشی) ارتباط همه‌جانبه و منسجمی وجود دارد. توضیح بیشتر این که عناوین فعالیت‌های کتاب‌های قصه، شعر و ... برای همه گروه‌های سنی ذکر شده مشترک بوده و بر اساس نیازها و اولویت‌های کودکان انتخاب شده است. این عناوین عبارتند از: بدن من، خانواده، وسایل، خوراکی‌ها، محیط اطراف، جانداران، زمین و آسمان، مشاغل، سفر و وسایل ارتباط جمعی.

در واقع می‌توان گفت ابعاد این عناوین در همه‌ی کتاب‌ها تکرار شده و دست‌مایه‌ی فعالیت‌ها قرار گرفته است، این عمل باعث می‌گردد که یادگیری واقعی و مؤثر در کودکان با تمرین و تکرار به صورت‌های مختلف اتفاق افتد، باید دانست یادگیری عمیق در کودکان زمانی تحقق می‌یابد که یک موضوع از زوایای مختلف مورد توجه قرار گیرد.

در پایان لازم می‌دانم از مؤسسه رشد و توسعه برنامه‌ریزی آموزشی فروغ، انتشارات مبتکران، کلیه همکاران محترم که در تهیه این مجموعه همکاری و مساعدت‌های لازم را با این جانب داشته‌اند، تشکر و قدردانی نمایم و امیدوار باشم که این مجموعه مورد توجه والدین، مربیان و فرهیختگان عرصه آموزشی قرار گیرد و پدید آورندگان از نظرات ارزشمند ایشان بهره‌مند گردند.

دبیر و طراح مجموعه

در این کتاب مجموعه‌ی ده فعالیت طراحی و پیشنهاد شده است تا ضمن این که کودک لحظات با نشاطی را در کنار شما بگذارند، به توانمندی خود آگاهی بیشتری پیدا کرده تجارب تازه‌ای را کسب کند.

در این فعالیت‌ها نتیجه‌ی عمل کودک مورد نظر نیست بلکه آن چه اهمیت دارد، جریان اندیشه و نحوه‌ی عمل اوست. در فعالیت شماره‌ی یک (بدن من، نقاشی روی لباس کودک با بزرگسال خود پیوندی نزدیک برقرار می‌کند و اجازه می‌یابد تا از طریق بازی، توان خود را در برقراری این ارتباط محک بزند. ارتباط تماسی سبب تحکیم عواطف خواهد شد. ترسیم شکل بر روی پارچه، زمانی که مارچه از دو طرف کشیده نشده باشد دشواری‌هایی دارد که کودک آن را کشف خواهد کرد. لذا نباید انتظار داشت کودک با همه قدرتی که بر روی مقوا نقاشی می‌کند این جا هم عمل کند. آن چه در این فعالیت سبب لذت و انگیزه‌ی کودک به انجام کار می‌شود بازی‌گونه بودن فعالیت و همراهی بزرگسال کودک است. با بکن بکن‌های غیر ضروری، فعالیت را به کام کودک تلخ نکنید.

در فعالیت دوم (محیط زندگی، بافت‌ها)، کودک به بافت اشیاء پدیده‌ها دقت می‌کند و اسباب افزایش تمرکز و دقت خود را فراهم می‌آورد. بافت‌هایی با ابعاد متوسط در این فعالیت بهتر جواب می‌دهند، مثل بافت موکت‌های با نقش برجسته، زیرکفش عاج‌دار، سطح دندان‌های زبپ‌ها و ...

در فعالیت سوم (حیوانات، مقایسه‌ی دو نقاشی از مورچه) کودک با مشاهده‌ی اجزای مورچه به شناخت بهتری از اجزای آن دست پیدا می‌کند و می‌تواند با مقایسه‌ی دو نقاشی قبل و بعد از مشاهده به قضاوتی در مورد آن برسد. معقول تر شدن تعداد و شکل پاها، بندبند شدن تنه، وجود شاخک‌ها، هر کدام شاخصه‌ی مناسبی برای مقایسه خواهند بود. این کار را بر روی هر پدیده‌ی دیگری می‌توان انجام داد. این امکان هم وجود دارد که تغییری دیده نشود. در این صورت فرایند را در زمان مناسب و با پدیده‌ی دیگری تکرار فرمایید.

در فعالیت چهارم (گیاهان، ترسیم گیاه برای یک برگ)، کیفیت گردش شما می‌تواند تعیین کننده باشد. اجازه دهید در این گردش کودک آزادانه به مشاهده‌ی هر آن چه دوست دارد بپردازد و در ضمن آن نیز به جمع‌آوری برگ‌ها مشغول شود.

در فعالیت پنجم (ابزار و وسایل، شکل‌سازی با نخ کاموا)، به کودک اعتماد کرده اجازه دهید با میخ و چکش و تحت حمایت غیر مستقیم شما کار کند. او اکنون برای کار با این توان نسبی و لازم را دارد. چوب انتخاب شده نباید بافت سختی داشته باشد تا میخ را به سهولت به درون خود راه دهد. انواع تخته سه لایی‌ها برای کار مناسب هستند. کودک پیچاندن نخ‌های رنگی کاموا به دور میخ‌ها به شکل‌سازی و کشف روابط موجود در خطوط، اشکال و نسبت‌های موجود در آن‌ها می‌پردازد.

در فعالیت ششم (طبیعت، منظره)، این فعالیت با رعایت نکات ایمنی می‌تواند برای کودکان خدایب و خاطره‌انگیز باشد. مدادهای روغنی و یا مداد شمعی نرم به راحتی بر روی شیشه اثر می‌گذارند و قبل از خشک شدن به راحتی با دستمال پاک می‌شوند.

در فعالیت هفتم (خوراکی‌ها، شکل‌سازی با خشکبار)، کودک اهمیت اجزا و تأثیر آن‌ها را بر کل یک تصویر تجربه می‌کند.

در فعالیت هشتم (مشاغل، آینه‌فروش)، کودک به اجزای صورت خود در آینه توجه بیشتری کرده، تصویر خود را در آن دست‌کاری می‌کند. کودک با جابه‌جایی مختصر صورت خود، به اتفاقات جالبی در تصویر داخل آینه برخورد می‌کند و از این طریق تجربه می‌کند که اگر چیزی جای خودش نباشد چه شکلی پیدا می‌کند. اگر کودک تمایل نشان داد که بر روی صورت خود نیز نقاشی کند، به او اجازه دهید. پس از انجام بازی می‌تواند صورت خود را شست و شو دهد.

در فعالیت نهم (سفر، نقشه‌خوانی)، اصراری برای کار با نقشه چاپ شده در کتاب نیست. اگر آشنای مورد نظر کودک در همان شهر زندگی می‌کند از نقشه‌ی شهر یا اگر در کشور دیگری است از نقشه‌ی جهان استفاده فرمایید. اگر حفظ سلامت نقشه برای شما مهم است، کودک می‌تواند تصویر خانه را بر روی کاغذ دیگری ترسیم کرده پس از رنگ‌آمیزی آن را بریده و بر روی نقشه بگذارد.

در فعالیت دهم (مراسم، ترسیم جزئیات یک مراسم)، کودک تمرین می‌کند تا در باره‌ی دیده‌های خود فکر کرده، جزئیات بیشتری را به خاطر آورد. او اجازه دارد تا دیده‌های خود را به روش دلخواه تفسیر و ترسیم کند.