



آموزش آسان
در روخوانی قرآن کریم
به رسم الخط عربی

مؤلف:

قاسم ایمانی

اللهم صل على محمد و آل محمد و عجل فرجهم و اغنناهم

پدیدآورنده: ایمانی، قاسم.

عنوان: آموزش آسان در روخوانی قرآن کریم به رسم الخط عربی.

تکرار نام پدیدآور: مؤلف قاسم ایمانی.

مشخصات نشر: قم: صفحه نگار، ۱۳۹۲.

مشخصات ظاهری: ۹۶ص، مصور، جدول،

بهاء: ۴۰۰۰ ریال.

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا

ISBN: 978-964-7544-65-8

یادداشت: فارسی، عربی

موضوع: قرآن، قرائت، راهنمای آموزشی

موضوع: قرآن، راهنمای آموزشی

رده کنگره: ۱۳۹۲، ۹ آ الف/۵/ BP۷۴

شماره ثبت: ۲۹۹۸۱۱۷

رده دیویی: ۲۹۷/۱۵۱۰۷

آموزش آسان در روخوانی قرآن کریم به رسم الخط عربی

ناشر: انتشارات صفحه نگار

مؤلف: قاسم ایمانی

نوبت چاپ: اول - پاییز ۱۳۹۲

چاپ: نگارش

تیراژ: ۵۰۰۰ جلد

قیمت: ۴۰۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۵۴۴-۶۵-۸

مرکز پخش: قم، میدان بسیج، بعد از معلم جنوبی ۱، کوچه بن بست، پلاک ۱۸

تلفن: ۰۲۵-۳۷۷۳۹۷۵۱ - همراه: ۰۹۱۲۲۵۱۷۵۱۸

حق چاپ برای مؤلف محفوظ است.

فهرست

۱	 مقدمه
۵	 شناخت حروف با لحن عربی
۱۲	 درس اول: حرکت فتحه (اَ)
۱۴	 درس دوم: حرکت کسره (اِ)
۱۶	 درس سوم: حرکت ضمه (اُ)
۱۸	 درس چهارم: صدای کشیده (آ)
۲۲	 درس پنجم: صدای کشیده (ع)
۲۴	 درس ششم: صدای کشیده (و)
۲۶	 درس هفتم: سکون (ـْ)
۲۹	 درس هشتم: تنوین دو ضمه (ـُ)
۳۲	 درس نهم: تنوین دو کسره (ـِ)
۳۵	 درس دهم: تنوین دو فتحه (ـَ)
۳۸	 درس یازدهم: تشدید (ـّ)
۴۲	 درس دوازدهم: حروف مقطعه
۴۴	 درس سیزدهم: طریق وقف کردن به کلمات
۴۷	 درس چهاردهم: طریق خواندن همزه وصل
۵۱	 علامت‌های وقف در قرآن به رسم الخط عربی
۵۲	 آشنایی با چند رمز از رموز قرآن به رسم الخط عربی
۵۵	 تا بلوهای هدایت

مقدمه

وَلَا رَطْبٌ وَلَا يَابِسٌ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ

۱- عظیم‌ترین کتاب در عالم هستی قرآن کریم کلام و سخن خداوند تبارک و تعالی می‌باشد. در این کتاب آسمانی، عالم هستی از گذشته تا آینده وجود دارد. قرآن کریم برای هدایت انسان نازل شده است، تا او را از پستی به عالی‌ترین درجه و کمال انسانی برساند. یادگیری قرآن کریم بسیار سهل و از هر کتاب دیگر آسان‌تر است (۱).

۲- در این کتاب (آموزش آسان در روخوانی قرآن) چهارده درس و چند تذکر درس را خواهیم خواند. اصل و پایه .

صداهاى کلمات یا حروف قرآن کریم سه صدای کوتاه با علامت $\frac{\text{فتحه} - \text{ضمه}}{\text{کسره}}$ می باشد.

در سه الفبای اول، این سه صدای کوتاه را که در حقیقت پایه می باشند، با دقت می خوانیم.

در شش الفبای دیگر که (جمعاً نه رقم الفباء می باشند) با همین سه صدای کوتاه کار می کنیم، به خاطر این که از جلسه سوم به بعد ابتدای هر درس که نگاه می کنیم یک صدای کوتاه را می بینیم که قبلاً خوانده ایم. وقتی که مطمئن شدیم که بلد هستیم درس روز بعد یک حرف یا یک حرکت می باشد.

تذکر فیلی مهم: الف- چهار حرف اول هر الفبا را همراه با صدایش، نام آن الفبا قرار می‌دهیم، مثلاً نام الفبای درس اول را (أَبَبَت تَ ث) کوتاه می‌نامیم: نامگذاری نتیجه خیلی خوبی دارد که در هر درس با آن آشنا می‌شویم.

یک مرتبه گفتن نام الفبا برابر با خواندن کل الفبا می‌باشد، چون اصل، صدای این الفباست که باید برای ما به صورت عادت و روان درآید.

ب- در هر درس ۲۸ حرف الفباء را چهار مرتبه می‌خوانیم، بعد از چهار مرتبه خواندن نامگذاری و سپس از آن الفبا با چشمانمان فیلمبرداری می‌کنیم (شکل الفبا را در ذهنمان می‌سپاریم. در نه رقم الفبا هم به همین شکل) تا صدای آن الفبا را که با نامگذاری یاد گرفتیم، فراموش نکنیم.

ج- مثال‌های هر درس را هم چهار مرتبه می‌خوانیم. باید در هر مرحله حروف را یکی یکی (مجزا) بخوانیم.

نکته فنی مهم: مرحله چهارم در خواندن مثال‌ها: هر حرفی را که می‌خوانیم از خود سؤال کنیم که این حرف را در کدام الفبا خوانده‌ایم. سریع نام آن الفبا را بگوییم، زیرا گفتن نام الفبا برابر با یک دور خواندن آن الفبا می‌باشد. با این روش، درس‌های گذشته، هر روز حدود ۱۰ بار مرور می‌شوند.

مثلاً حرف (ق) را که می‌خوانیم از خود سؤال کنیم که این حرف را در کدام الفبا خوانده‌ایم. می‌گوئیم در الفبای (اَبَ تَ ثَ) کوتاه. چون الفبا را نامگذاری کرده‌ایم و شکل الفبا در ذهنمان هست، سریع نام الفبا را گفتیم، گفتن نام الفبا برابر با خواندن ۲۸ حرف آن الفبا می‌باشد.