

راهنمای گردشگری ایران

به انضمام نقشه راههای ایران

ترکیب علی مردانی
ویراستار: رضا علی محمدی


نشر وزراء

۱۳۹۰

سرشناسه: علی مردانی، نرگس، ۱۳۵۷،
عنوان و نام پدیدآور: راهنمای گردشگری ایران، به انضمام نقشه راههای ایران/ نرگس علی
مردانی، ویراستار رضا علی محمدی
مشخصات نشر: تهران، وزراء، ۱۳۸۹
مشخصات ظاهری: ۴۶۴ صفحه، مصور، جدول، نمودار (بخش رنگی)
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۱۸۲۹-۷-۸
وضعیت فهرست نویسی: فیا
موضوع: راه ها، ایران، نقشه ها
موضوع: ایران، کتابهای راهنما
رده بندی کنگره: ۱۳۸۹ ۷/ع۸۲ DSR
رده بندی دیویی: ۹۵۵/۰۰۴۲
شماره کتابشناسی ملی: ۲۲۴۲۷۶۰

نشر وزراء

راهنمای گردشگری ایران

به انضمام نقشه راههای ایران

نرگس علی مردانی

ویراستار: رضا علی محمدی

نوبت چاپ: اول؛ ۱۳۹۰، تیراژ: ۱۱۰۰۰

ناشر: وزراء

صفحه آرای و طرح روی جلد: وزراء

قیمت: ۱۲۰۰۰۰ ریال

کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر متعلق به نشر وزراء و اقتباس با ذکر منبع بلامانع است.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۱۸۲۹-۷-۸

نشر وزراء تلفن: ۰۹۱۲۸۰۶۲۰۵۴

پست الکترونیکی: ASVOZARA@GMAIL.COM

تلفن مرکز پخش: ۰۹۱۲۸۲۳۹۷۰۲

تهران ۱۳۹۰

فهرست

صفحه	عنوان
۷	مقدمه
۹	ایران سرزمین من
۱۹	معرفی استان‌ها
۱۹	استان آذربایجان شرقی
۳۱	استان آذربایجان غربی
۳۹	استان اردبیل
۴۹	استان اصفهان
۶۵	استان ایلام
۷۳	استان بوشهر
۸۳	استان تهران
۹۹	استان چهارمحال بختیاری
۱۱۱	استان خراسان جنوبی
۱۱۷	استان خراسان رضوی
۱۳۹	استان خراسان شمالی
۱۴۵	استان خوزستان
۱۵۹	استان زنجان
۱۶۹	استان سمنان
۱۸۳	استان سیستان و بلوچستان
۱۹۳	استان فارس
۲۰۵	استان قزوین
۲۱۷	استان قم
۲۲۵	استان کردستان
۲۳۵	استان کرمان
۲۴۵	استان کرمانشاه

۲۵۳	استان کهگیلویه و بویراحمد
۲۶۱	استان گلستان
۲۶۹	استان گیلان
۲۸۱	استان لرستان
۲۸۹	استان مازندران
۳۰۳	استان مرکزی
۳۱۱	استان هرمزگان
۳۲۷	استان همدان
۳۳۷	استان یزد
۳۴۹	سوغات شهرستان‌ها
۳۵۷	جداول و ضمائم
۴۰۷	جدول مسافت راههای ایران
۴۱۷	تصاویر و نقشه ها

مقدمه

قل سبروا فى الارض فانظروا كيف بدا الخلق ثم الله ينشى النشاة الاخرة ان الله على كل شى قدیر.

بگو در زمین بگردید و بنگرید خداوند چگونه آفرینش را آغاز کرده است؟ سپس خداوند به همین گونه جهان آخرت را ایجاد می کند. یقیناً خدا بر هر چیز تواناست. (سوره عنکبوت، آیه ۲۰)

با بهبود آهنگ توسعه اقتصادی در کشورمان و افزایش سطح درآمد هموطنان و در نتیجه برآورده شدن حوائج اولیه و ضروری چون خوراک، پوشاک و مسکن، تفریحات سالم و از جمله گردشگری بعنوان رویکردهای جدید مد نظر مردم قرار گرفته است. گردشگری و بخصوص سهل الوصولترین نوع آن یعنی ایرانگردی در چند سال اخیر توجه بسیاری از مردم را به خود جلب کرده است. دولت نیز از این امر استقبال نموده و آن را در رسانه ها تبلیغ می کند زیرا چنانکه واقعیت هم دارد دولت گردشگری را عاملی برای توزیع سرمایه ملی، کاهش فقر نواحی دور افتاده و کمتر توسعه یافته و گسترش عدالت اجتماعی می داند. گردشگر درآمد اضافی خود را در سفر خرج می کند و چون غالباً سفرها از شهرهای بزرگ به شهرها و روستاهای کوچک صورت می گیرد بنابراین جریان سرمایه از شهرهای ثروتمندتر به شهرهای کوچک و توسعه نیافته خواهد بود و لذا تعادل نسبی بین مناطق در این تبادل سرمایه ایجاد و شهرها و روستاهای مقصد گردشگری از رونق نسبی برخوردار شده، کار و اشتغال در آنها ایجاد و از میزان بیکاری کم می شود.

امروزه با بهبود وضع جاده ها و توسعه اتومبیلها، راه آهن و توسعه فرودگاههای کشور و همچنین با افزایش تولید انواع خودروها با کیفیت بالاتر در داخل و افزایش قدرت خرید دهک های متوسط جامعه به تعداد خانوارهای دارای اتومبیل افزوده شده و برآیند این دو افزایش سفرها و بنابراین توسعه گردشگری است.

گردشگری تفریحی از طریق جاده یکی از معمول ترین و در واقع بخش اعظم سفرهای گردشگری داخلی را در بر می گیرد. چنانچه گفته شد با افزایش تعداد خانوارهای دارای اتومبیل عده زیادیتری از مردم به این نوع گردشگری رغبت نشان داده اند. آنها سعی می کنند یک شهر را به عنوان هدف اصلی تعیین کنند و سپس در مسیر رسیدن به آن در جاذبه های طبیعی چون کوهستان، جنگل، رودخانه، دریا و زیستگاه های حفاظت شده اتراق و از طبیعت بکر و زیبا لذت ببرند.

برای یک گردشگری برنامه ریزی شده و لذت بخش نیاز به عوامل مختلفی است. حرکت در مسیر جاده ها بخصوص جاده های غیر اصلی مستلزم شناخت مسیر، شناخت جاذبه های طبیعی و باستانی، شناخت استراحتگاهها، محل های اتراق، کمپ ها، هتل ها و مسافرخانه ها، شناخت تأسیسات و امکانات بین راهی و غیره است.

کتاب «راهنمای گردشگری و راههای ایران» این امکان را فراهم می آورد تا با استفاده از نقشه ها، مسافران مسیرهای بهتر و دلخواه را انتخاب کنند، از وجود جاذبه های باستانی و گردشگری مطلع گردند و با استفاده از راهنماها محل های استراحت، امکانات رفاهی و اطلاعات مهم مورد نیاز را بدست آورند.

با تمام تلاش‌های صورت گرفته برای تدوین کتاب فوق که به جرأت جزء معدود کتابهای نسبتاً جامع در این موضوع است بر این ادعا نیستیم که تمام اطلاعات لازم را در آن گردآوری و نواقص آن کاملاً برطرف شده است. لذا صمیمانه از خواننده محترم خواهشمند است کاستی‌های احتمالی را اولاً به بضاعت ناچیز ما در تدوین این کتاب ببخشایند و در وهله بعد آنرا جهت رفع در چاپ‌های بعدی اطلاع دهند که قرین امتنان خواهد بود. قبلاً از تمام کسانی که به نوعی در تهیه این کتاب یاری مان نمودند کمال تشکر را دارد.

فرگس علی مرادی

شهریور ۱۳۸۹

www.ketab.ir

ایران سرزمین من^۱

ایران سرزمینی با وسعتی بیش از یک میلیون و ششصد هزار کیلومتر مربع و تنوع وسیع آب و هوایی و جغرافیایی، شانزدهمین کشور پهناور جهان است. وجود رشته کوه البرز در شمال و زاگرس در شمال غرب، کویر مرکزی، خزر (بزرگترین دریاچه دنیا) در شمال، قله دماوند (عظیم‌ترین آتشفشان مخروط کامل) در نزدیکی تهران، غارهای آبی علیصدر و پرو که هر کدام در نوع خود بی‌نظیر هستند، مرداب‌ها، جنگل‌ها و همچنین جزایر زیبای خلیج فارس در جنوب مجموعه کم‌نظیری را فراهم کرده‌اند که برای هر سلیقه‌ای بضاعت کافی دارد.

با توجه به موقعیت جغرافیایی و تنوع آب و هوایی، حیات وحش شگفت‌آوری نیز در ایران پدید آمده که جاذبه توریستی بسیار بالایی دارد. ایران در طی گذر از اعصار و قرون دچار تحولات فراوان بوده و توسط سلسله‌های متعدد قانون‌گذاری شده است. نکته حیرت‌آور این است که تمام آنچه اتفاق افتاده، تحت تأثیر فرهنگ غنی ایرانی رنگ و بوی ایرانی گرفته است. از زمان کوچ اولین عشایر چادرنشین به ایران، تا سلسله‌های پادشاهی پیش و بعد از اسلام، ایران دچار تحولات گوناگونی شده است، ولی با تمامی این اوصاف، این کشور توانسته گنجینه‌ای از تاریخ را گردآوری کند که در آینه هنر و معماری‌اش تجلی می‌یابد. تعامل اقوام مختلف در ایران با حکومت‌های متفاوت (امپراطوری، پادشاهی، خلافت، ملوک‌الطوایفی، خان سالاری، مشروطه و جمهوری) که برخی حتی از نژادهای دیگر بوده‌اند، به جذابیت‌های گردشگری در ایران می‌افزاید. شهرهایی مانند تهران، شوش، شیراز، اصفهان، یزد و کرمان، برگه‌هایی روشن از تاریخ و فرهنگ غنی ایرانی می‌باشند.

بناهایی نظیر چغازنبیل در شوش، تخت‌جمشید در شیراز، بیستون در کرمانشاه، میدان نقش جهان در اصفهان، گنبد سلطانیه در زنجان و ساختمان قدیم مجلس شورای اسلامی در تهران زبان‌گویای این مدعا هستند.

ایران، سرزمین تاریخ، با طبیعت زیبا و تنوع جغرافیایی، دارای فرهنگی بسیار غنی می‌باشد. ایرانیان معنای واقعی «ملت» هستند، چرا که از دیرباز اقوام مختلفی در زیر یک چتر حکومت در کنار یکدیگر زندگی کرده‌اند؛ اقوامی از مذاهب گوناگون: مسلمان، زرتشتی، مسیحی و حتی هندو؛ پس بدیهی است که این نزدیکی و تعامل به تقویت و تعالی فرهنگ آنان نیز کمک کرده است. از آنجایی که ایران در موقعیت جغرافیایی خاص و بی‌نظیری قرار گرفته، آب و هوای هر ناحیه تأثیر خاصی بر منش و روحیه مردم آن ناحیه داشته است؛ مهمان‌نوازی جنوبی‌ها، مهربانی و صمیمیت مردمان کویر، سخت‌کوشی و سخاوتمندی اهالی شمال و مناطق کوهستانی از این واقعیت هستند. نمود عظمت هخامنشیان، جفای اسکندر و چنگیز و تیمور، جلال ساسانیان و تسلیم آن در برابر اسلام،

شکوه صفوی و تجدد قاجار در ایران نشانه‌هایی بی‌شمار دارد که ما آنها را می‌شناسیم و نشان کرده‌ایم.

ایران در یک نگاه

ایران^۲ کشوری در جنوب غربی آسیا و در منطقه خاورمیانه است. نام رسمی آن جمهوری اسلامی ایران و پایتخت آن تهران است. پهناوری این کشور ۱۶۴۸۱۹۵ کیلومتر مربع (۱۸ام در جهان) است و بر پایه سرشماری سال ۱۳۸۵ هجری خورشیدی، ۷۰۴۷۲۰۰۰ نفر جمعیت داشته است و هر ساله نزدیک به ۱۰۰۰۰۰۰۰ نفر به جمعیت این کشور افزوده می‌شود.

در شمال با جمهوری آذربایجان، ارمنستان و ترکمنستان، در شرق با افغانستان و پاکستان و در غرب با ترکیه و عراق مرز زمینی دارد و همچنین دارای مرز دریایی در شمال با دریای خزر و در جنوب با خلیج فارس و دریای عمان است، که دو منطقه نخست از مناطق مهم استخراج نفت و گاز در جهان هستند.

نظام سیاسی ایران بر پایه قانون اساسی مصوب ۱۳۵۸ (بازنگری ۱۳۶۸) پایه‌ریزی شده است. بالاترین جایگاه رسمی ایران پس از انقلاب، ولایت فقیه است. اسلام دین رسمی، تشیع مذهب رسمی و فارسی زبان رسمی ایران است. ایران به عنوان یک سرزمین و یک ملت، پیشینه‌ای کهن دارد و یکی از تاریخی‌ترین کشورهای جهان به شمار می‌رود.

ایران به واسطه قرار گرفتن در منطقه میان اوراسیا موقعیتی سوق‌الجیشی دارد. این کشور از اعضای سازمان ملل متحد، جنبش عدم تعهد، سازمان کنفرانس اسلامی، اوپک و سازمان اکو است. ایران یک قدرت منطقه‌ای در جنوب غربی آسیا است و جایگاه مهمی را در اقتصاد جهانی به دلیل در اختیار داشتن صنعت نفت، صنعت پتروشیمی و گاز طبیعی برای خود به دست آورده است.

واژه‌شناسی

واژه ایران (به پارسی باستان «آئیریانا»، به پارسی میانه، تلفظ با یای مجهول: ERANSÄHR) و برگرفته از کلمه «آریانام خشترام» و به معنای «سرزمین آریاییان» است که در گذر زمان به ایرانشهر و سپس در دوره ساسانی به ایران تبدیل شده است. واژه «آریا» در زبان‌های اوستایی، پارسی باستان و سانسکریت به ترتیب به شکل‌های «ایریه» (airya)، «اریه» (ariya)، «آریه» (arya) به کار رفته است. همچنین در زبان سانسکریت «اریه» (ariya) به معنی سرور و مهتر و «آریکه» (aryaka) به معنی مرد شایسته، بزرگداشت و حرمت است و آریایی به زبان اوستایی «آئیرین» (airyana) و به زبان پهلوی و پارسی دری «ایر» خوانده می‌شود و ایرج به زبان آریایی «airya» است. ایر در واژه به معنی «آزاده» و جمع آن «ایران» به معنی «آزادگان» است.