
گذر از رنجه‌ها

بهراد شمس‌ن

www.ketab.ir

پدیدآورنده: شیخی، بهزاد

عنوان: گذر از رنج‌ها

تکرار نام پدیدآور: بهزاد شیخی

مشخصات نشر: قم: زلال کوثر، ۱۳۹۲.

مشخصات ظاهری: ۵۰۹ ص، مصور، عکس.

ISBN: ۹۷۸-۶۰۰-۶۲۸۵-۰۹-۲

بهاء: ۳۰۰/۰۰۰ ریال

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

موضوع: بهمنی، حیدر، ۱۳۳۰- سرگذشتنامه - داستان

موضوع: داستانهای فارسی - قرن ۱۳

رده کنگره: ۱۳۹۲، ۵ ک ۳۷ / PIR ۸۱۳۰

رده دی یو بی: ۸۷۱/۶۲

شماره مدرک: ۲۹۹۸۴۴۲

انتشارات: زلال کوثر

گذر از رنج‌ها

بهزاد شیخی

چاپ اول ۱۳۹۲

شمارگان ۲۰۰۰ نسخه

چاپ: زلال کوثر

قیمت: ۳۰۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۲۸۵-۰۹-۲

❖ مقدمه راوی

به لحاظ ساختار اجتماعی و فرهنگی اکثر جوامع عشایری ایران به خصوص قوم لر در پهنه جغرافیایی خویش که تقریباً اکثر گستره زادبوم را در برمی‌گیرد، از کودکی به فرزندان خود بیش از هر چیز خداترسی، صداقت، راستگویی، حیا، استقلال و خودباوری و شجاعت را می‌آموزند.

ایل بهمنی که اکثراً در زاگرس جنوبی سکونت دارند، به لحاظ حوزه جغرافیایی به دو قسمت احمدی و محمدی تقسیم می‌شوند. در این ایل، هنگامی که نوجوانی به ۱۳-۱۴ سالگی می‌رسد، آموخته است که با عشق به خداوند بزرگ و استعانت از ائمه هدی چگونه خانواده‌ای را بدون نیاز به دیگران از حیث اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی با اعتماد به نفس و در کمال آرامش و بی‌الایشی مدیریت کند.

نیاکانم به خصوص پدربزرگم که بزرگ طایفه و جزئی از تیره احمدی ایل بهمنی بود، ما را با چنین باورهایی تربیت کرد: سادگی و یک‌رنگی، حتی اگر عده‌ای به اشتباه آن را ساده‌لوحی بپندارند، خدمت به خلق حتی اگر عده‌ای خلاف آن را مقابل شما انجام دهند،

تحمل ضرر و زیان حتی اگر از جانب دوست باشد، اعتماد به هم‌نوع که در غیر این باید به اعتقاد خود شک کرد. شادی از خشنودی و غم و اندوه از ناراحتی هم‌نوعان.

پرورش در این فرهنگ همراه با اصرار و پافشاری مرحوم پدر به درس خواندن، مرا به وادی کشاند که در آن سرای مبارزه بود. مبارزه‌ای که در تمام ابعاد زندگی در مسیری سبز که تلاش برای برپایی نظامی ارزشی در آن حداقل کار ممکن بود. و طی این مسیر کوشیده‌ام همچون قطره‌ای از دریا هر جا که قرار گرفتم از رنج‌ها عبور کنم و آسایش را توأم با عزت و پایداری برای همه مردم فراهم نمایم.

در این راه از هم‌قطارانم، همراهانم و همکارانم آموختم که ما می‌توانیم شعارهای انقلابمان را جام عمل ببوشانیم و در آموزش این فعل در هر جایی که قرار گرفتیم، به همه کسانی که به نوعی با آن سروکار داشتیم، لحظه‌ای درنگ نکردم. در هنرستان، دانشگاه، جهاد و بخصوص در وزارت نفت که مالیات زیادی از عمرم را در آنجا گذراندم.

هنگامی که اندوخته‌های علمی و عملی خریش را در قالب کتاب اصول مهندسی و عملیات کنترل فوران و مهار چاه‌های نفت و گاز به رشته تحریر درآوردم. در مقابل اصرارها و البته استدلال‌های دوست هنرمندم بهزاد شیخی، در خصوص بیان زندگی‌نامه‌ام قرار گرفتم و بیشتر به این دلیل که نسل امروز اشتباهاتم را تکرار نکند و از تجربیات موفقم پلی برای ساختن ایرانی آباد، آزاد، مستقل و سربلند و در سایه‌سار نخل ولایت بسازد، علی‌رغم میل باطنی پذیرفتم. اگر چه در ابتدا گمان نمی‌کردم کاری به این سترگی باشد و تهیه آن چنین زمانی ببرد. اما تمام جد و جهدم را کردم تا آنچه می‌گویم، نفی و اثبات هیچ کس نباشد، و حقیقتی باشد آن گونه که اتفاق افتاده است.

اینک که نگارش کتاب پایان یافته است، افتخار می‌کنم که با وجود انبوه دوستانم در بیش از ۶۰ بهار از زندگی‌ام هنوز دوستانم در گلزار شهدای شهرهای استان خوزستان، از رفیقان زنده‌ام بیشتر است. و خدا را شاکرم که با گذشت زمان و پیشرفت روزافزون تکنولوژی

در تمام ابعاد صنعتی، فنی، مدیریتی، آن را پذیرفته‌ام، اما کماکان با فرهنگ اصیل ایل بهمنی که سرشار است از چشمه‌ساران سادگی، صداقت، حیا، شجاعت، جدیت، و هم‌نوع‌دوستی زندگی می‌کنم.

بمَنته و کَرمه

حیدر بهمنی

www.ketab.ir